

PLANO DE ENSINO: METODOLOGIA DO ENSINO DE FILOSOFIA

1. IDENTIFICAÇÃO (UFFS)

Curso: **Licenciatura em Filosofia**
Professor: **Juliano Paccos Caram**
Turma/ano: **Matutino/2015**
Fase/Semestre: **5ª fase/1º semestre**
Carga horária: **72 h/a**
Dimensão de formação: **Domínio Específico**

2. OBJETIVO DO CURSO (consta no PPPc)

EMENTA

Dinâmica de aula. Métodos de ensino. Material adequado para a prática docente. Relação docente-discente. Formas de avaliação. Avaliação de desempenho. Conteúdos programáticos

JUSTIFICATIVA (OU MARCO REFERENCIAL DA DISCIPLINA)

Por se tratar de um curso de Graduação em Filosofia, sob a modalidade de Licenciatura, o Componente Curricular de “Metodologia do Ensino de Filosofia” justifica-se no Plano Pedagógico do Curso pelo intuito que possui de fazer com que o(a) aluno(a) reflita sobre métodos possíveis para se ensinar filosofia e, fundamentalmente, o que significa ensinar filosofia.

3. OBJETIVOS:

3.1. GERAL:

Refletir sobre os possíveis métodos de se ensinar filosofia no Ensino Básico.

3.2. ESPECÍFICOS:

- a. Introduzir o universo da discussão sobre métodos de ensino de Filosofia.
- b. Compreender as possíveis relações entre filosofar e ensinar a filosofia.

4. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

ENC.	CONTEÚDO	ATIVIDADE/ PROCEDIMENTO DIDÁTICO
1º 27/02	- Apresentação da disciplina. - A presença da Filosofia no currículo do Ensino Médio brasileiro.	Leitura e explicação do Plano de Ensino. - Leitura e análise da Parte I do livro: GALLO, S.; KOHAN, W. O. (Org.). Filosofia no Ensino Médio.
2º 06/03	- A presença da Filosofia no currículo do Ensino Médio brasileiro.	Leitura e explicação do Plano de Ensino. - Leitura e análise da Parte I do livro: GALLO, S.; KOHAN, W. O. (Org.). Filosofia no Ensino Médio.
3º 13/03	- A filosofia no Ensino Médio francês e uruguaio: duas perspectivas distintas e possíveis.	- Leitura e análise da Parte II do livro: GALLO, S.; KOHAN, W. O. (Org.). Filosofia no Ensino Médio.
4º 20/03	- A filosofia no Ensino Médio francês e uruguaio: duas perspectivas distintas e possíveis.	- Leitura e análise da Parte II do livro: GALLO, S.; KOHAN, W. O. (Org.). Filosofia no Ensino Médio.
5º 27/03	- A Filosofia no Ensino Médio: relato de uma experiência.	- Leitura e análise da Parte III, Capítulo 7 (p. 112-128) do livro: GALLO, S.; KOHAN, W. O. (Org.). Filosofia no Ensino Médio.
6º 10/04	- Um sentido para o Ensino de Filosofia no Nível Médio.	- Leitura e análise da Parte III, Capítulo 8 (p. 129-148) do livro: GALLO, S.; KOHAN, W. O. (Org.). Filosofia no Ensino Médio.
7º 17/04	- Por que ensinar Filosofia afinal?	- Leitura e análise do Cap. 3 (Que bagulho é isto - filosofia?), p. 53-75, do livro SILVEIRA, R. J. T.; GOTO, R. (Org.). Filosofia no Ensino Médio. Temas, problemas e propostas.
8º 24/04	- Por que ensinar Filosofia afinal?	- Leitura e análise do Cap. 3 (Que bagulho é isto - filosofia?), p. 53-75, do livro SILVEIRA, R. J. T.; GOTO, R. (Org.). Filosofia no Ensino Médio. Temas, problemas e propostas.

9º 08/05	- Por que ensinar Filosofia afinal?	- Leitura e análise do Cap. 4 (Teses sobre o ensino de Filosofia no nível médio), p. 77-118, do livro SILVEIRA, R. J. T.; GOTO, R. (Org.). Filosofia no Ensino Médio. Temas, problemas e propostas.
10º 15/05	- Por que ensinar Filosofia afinal?	- Leitura e análise do Cap. 4 (Teses sobre o ensino de Filosofia no nível médio), p. 77-118, do livro SILVEIRA, R. J. T.; GOTO, R. (Org.). Filosofia no Ensino Médio. Temas, problemas e propostas.
11º 22/05	- A natureza da Filosofia e o seu ensino: a tradição socrática.	- Leitura e análise de MURCHO, D. A natureza da filosofia e o seu ensino. Cap. 6.
12º 29/05	- A natureza da Filosofia e o seu ensino: a tradição socrática.	- Leitura e análise de MURCHO, D. A natureza da filosofia e o seu ensino. Cap. 6.
13º 12/06	- A natureza da Filosofia e o seu ensino: como estudar filosofia.	- Leitura e análise de MURCHO, D. A natureza da filosofia e o seu ensino. Cap. 7.
14º 19/06	- Métodos de Ensino.	- Apresentação, em grupo ou individualmente, da proposta detalhada de um Plano de Aula, com discussão sobre a metodologia adotada.
15º 26/06 (2h/a)	- Métodos de Ensino.	- Apresentação, em grupo ou individualmente, da proposta detalhada de um Plano de Aula, com discussão sobre a metodologia adotada.

5. AVALIAÇÃO

Critérios de avaliação a serem observados:

- Grau de compreensão acerca dos conceitos fundamentais da disciplina;
- Capacidade de explicitar de forma rigorosa e coerente o Plano de Aula e a Metodologia utilizada.

Instrumento avaliativo:

- Exposição, em grupos ou individualmente, sobre Plano de Aula a ser proposto para o Ensino Médio, bem como discussão da Metodologia apresentada. Valor; 10,0 pontos.

5.1. Recuperação de Aprendizagem:

Por se tratar de um Componente Curricular metodológico, que visa refletir sobre métodos de ensino-aprendizagem na área de abrangência da disciplina de Filosofia para o Ensino Médio, o instrumento avaliativo será uma

exposição metodológica de aula pensada para esta disciplina e nível. Caso o(a) aluno(a) não atinja rendimento satisfatório durante o progresso das aulas, nem mesmo consiga satisfatoriamente apresentar seu método de aula, então haverá possibilidade de reapresentação do instrumento avaliativo no dia 03/07/2015, em aula extra marcada essencialmente para este fim.

6. REFERÊNCIAS

6.1. BÁSICAS:

DÍAZ BORDENAVE, Juan E.; PEREIRA, Adair Martins. **Estratégias de ensino - aprendizagem**. 29. ed. Petrópolis: Vozes, 2008.

GALLO, S.; KOHAN, W. O. **Filosofia no ensino médio**. Petrópolis: Vozes, 2000. v. 6.

HADJI, C. **Avaliação desmistificadora**. Porto Alegre: ArtMed, 2001.

LUCKESI, Cipriano C. **Avaliação da aprendizagem escolar: estudos e preposições**. 22. ed. São Paulo: Cortez, 2011.

MORIN, E. **A religação dos saberes: o desafio do século XXI**. 9. ed. Rio de Janeiro, RJ: Bertrand Brasil, 2010.

SILVEIRA, R. J. T.; GOTO, R. (Org.). **Filosofia no ensino médio**. Temas, problemas e propostas. S. Paulo: Edições Loyola, 2007. (Col. "Filosofar é preciso").

ZABALA, A. **A prática educativa: Como ensinar**. Porto Alegre: ArtMed, 1998.

6.2. COMPLEMENTAR:

ALVES, Rubem. **A escola com que sempre sonhei sem imaginar que pudesse existir**. 13. ed. Campinas (SP): Papirus, 2011.

BOZATSKI, M. F. et al. **Diálogos com a prática: construções teóricas (Coletânea I)**. Curitiba: SESI – Departamento Regional do Estado do Paraná, 2008.

LIPMAN, M.; OSCANYAN, F. S.; SHARP, A. M. **Filosofia na sala de aula**. Trad. Ana Luíza Fernandes Falcone. S. Paulo: Nova Alexandria, 2001.

MORIN, Edgar. **Os sete saberes necessários à educação do futuro**. 2. ed. rev. São Paulo, SP: Cortez: UNESCO, 2011.

PERRENOUD, P. **A prática reflexiva do ofício do professor**. Porto Alegre: ArtMed, 2002.