



PLANO DE ENSINO

1 IDENTIFICAÇÃO

Curso: Graduação em Enfermagem - Bacharelado

Componente curricular: Leitura e Produção Textual II

Fase: 2ª fase

Ano/semestre: 2016.2

Número da turma: 15016

Número de créditos: 4 créditos

Carga horária – Hora aula: 72h/aula

Carga horária – Hora relógio: 60h

Professora: Ani Carla Marchesan

Atendimento ao Aluno: mediante agendamento – animarchesan@uffs.edu.br

2 OBJETIVO GERAL DO CURSO

Formar profissional enfermeiro generalista com capacidade crítica, reflexiva e criativa, habilitado para o trabalho de enfermagem nas dimensões do cuidar, gerenciar, educar e pesquisar, com base em princípios éticos, conhecimentos específicos, interdisciplinares, considerando o perfil epidemiológico e o contexto sócio-político, econômico e cultural da região e do país, contribuindo para a concretização dos princípios e diretrizes do SUS.

3 EMENTA

Compreensão, produção e circulação de textos orais e escritos da esfera acadêmica e profissional: seminário, resenha, artigo. Mecanismos de textualização e de argumentação dos gêneros acadêmicos e técnicos. Tópicos gramaticais. Revisão textual.

4 OBJETIVOS

4.1 GERAL:

Desenvolver a competência textual-discursiva de modo a fomentar a habilidade de leitura e produção de textos orais e escritos nas esferas acadêmica e profissional.

4.2 ESPECÍFICOS:

- Produzir textos acadêmicos coesos e coerentes.
- Estudar, interpretar, compreender e produzir textos acadêmicos.
- Escrever e reescrever textos da esfera acadêmica e profissional, tendo em vista adequações linguísticas, textuais e discursivas.

5 CRONOGRAMA E CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

ENCONTRO	CONTEÚDO PROGRAMÁTICO
1º 03/08/2016 (5h/aula)	Apresentação da disciplina Artigo científico: introdução ao gênero e discussão sobre aspectos específicos da escrita acadêmica desse gênero. Fontes de pesquisa: a biblioteca e a internet. Constituição das equipes. Temas de pesquisa: 1 As políticas de saúde no Brasil 2 Atenção à saúde da mulher 3 Atenção à saúde do homem 4 Atenção à saúde do idoso 5 Evolução histórica da prática de enfermagem 6 Práticas de atenção básica em saúde 7 Saúde coletiva 8 Teorias de enfermagem
2º 10/08/2016 (5h/aula)	Artigo científico: aspectos de constituição Referência e citação (Normas da ABNT 10520 e 6023).
3º 17/08/2016 (5h/aula)	Artigo científico: aspectos de constituição Norma da ABNT NBR 6022 Orientação das equipes para produção do artigo.
4º 24/08/2016 (5h/aula)	Resenha: introdução ao gênero e discussão sobre aspectos específicos da escrita acadêmica desse gênero. Leitura, análise e apresentação das partes de uma resenha. NP1: Entrega do esboço do artigo científico.
5º 31/08/2016 (5h/aula)	Resenha: aspectos de constituição Exercícios sobre modalização, citação, polidez, credenciais de autoria, apreciação crítica e indicação de leitura. Leitura e análise das partes de uma resenha.
6º 7/09/2016 (5h/aula)	Feriado nacional (Independência do Brasil). Atividade extraclasse: Resenha: leitura e sumarização do texto que será resenhado.
7º 14/09/2016 (5h/aula)	Resenha: elaboração e avaliação NP1: Produção de resenha em sala de aula.
8º 21/09/2016 (5h/aula)	Resumo indicativo: introdução ao gênero e discussão sobre aspectos específicos da escrita acadêmica desse gênero. Leitura de resumos indicativos e produção de resumo indicativo a partir de um artigo.
9º 28/09/2016 (5h/aula)	REC1: devolução das resenhas e orientação para os alunos que deverão reescrever o texto. Artigo científico: elaboração e orientação das equipes – introdução, referencial teórico, análise, discussão de resultados e considerações finais.
10º 05/10/2016 (5h/aula)	Artigo científico: elaboração e orientação das equipes Artigo científico: normas gerais para a apresentação gráfica dos artigos científicos (Norma ABNT NBR 14724, 2011).

11º 12/10/2016 (5h/aula)	Feriado nacional (Nossa Senhora Aparecida). Atividade extraclasse: Artigo científico: finalização do texto. NP2: Entrega do artigo científico.
12º 19/10/2016 (5h/aula)	Seminário: introdução ao gênero e discussão sobre aspectos específicos da preparação acadêmica para esse gênero. Orientação das equipes para apresentação. <i>Slides e Handout: formas de construção. Produção de slides e handout.</i>
13º 26/11/2016 (2h/aula)	REC2: devolução dos artigos e orientação para as equipes que deverão reescrever o texto. Data de entrega: 9/11/2016 (dia da apresentação dos seminários).
02/11/2016	Feriado nacional (Finados)
14º 9/11/2016 (5h/aula)	NP2: Apresentação dos seminários Tema dos seminários: artigos produzidos pelos alunos.
15º 16/11/2016 (5h/aula)	NP2: Apresentação dos seminários Tema dos seminários: artigos produzidos pelos alunos.

* Embora o conteúdo programático da disciplina tenha sido distribuído por encontro (dia de aula), muitos dos tópicos elencados não são pontuais e serão abordados durante todo o semestre. Além disso, as avaliações podem sofrer alteração de data, previamente comunicada à turma, em sala de aula e pelo *moodle*, sendo responsabilidade do aluno acompanhar as aulas e ter conhecimento do andamento da disciplina.

6 PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

A disciplina utiliza uma metodologia que privilegia o desenvolvimento de conhecimentos/competências e habilidades dos alunos. Para tanto, são utilizadas aulas teóricas e práticas, aliadas ao atendimento individual.

As aulas teóricas compreendem a exposição/apresentação dos conteúdos, análise da configuração formal e pragmática de textos, entre outros. As aulas práticas compreendem a produção e reflexão sobre os processos de releitura e reescrita dos textos lidos e produzidos, pesquisa, análise de materiais, debate e apresentações orais e escritas.

São utilizados os seguintes recursos didáticos: quadro, data-show, xerox e livros.

7 AVALIAÇÃO DO PROCESSO ENSINO-APRENDIZAGEM

Nesta disciplina, a avaliação da aprendizagem será constituída do resultado de instrumentos específicos de avaliação que constituirão as Notas Parciais 1 e 2.

A Nota Parcial 1 (NP1) valerá 50% da nota final do aluno e será composta pela elaboração do esboço do artigo científico (peso de 20% da NP1) e pela elaboração de uma resenha (peso de 80% da NP1).

A Nota Parcial 2 (NP2) valerá 50% da nota final do aluno e será composta por um artigo de revisão de literatura (peso de 70% da NP2) e pela apresentação de um seminário (peso de 30% da NP2).

Em resumo, serão produzidos os seguintes textos com os seguintes pesos avaliativos:

Avaliação	PESO
Esboço do artigo científico	20%
Resenha	80%
Artigo científico	70%
Seminário	30%

Observações:

- atrasos na entrega dos textos e trabalhos implicarão em redução nas notas;
- para ser aprovado, o aluno precisa ter, no mínimo, nota 6,0 de aproveitamento e 75% de frequência.

7.1 RECUPERAÇÃO: NOVAS OPORTUNIDADES DE APRENDIZAGEM E AVALIAÇÃO

Avaliações de NP1: a recuperação (REC1) será aplicada apenas para a resenha, nos casos em que a nota atingida pelo aluno for inferior a 6,0, e será constituída pela reescrita do texto. A metodologia adotada é a média aritmética das notas da primeira versão (nota do instrumento de avaliação) e da segunda versão (nota da recuperação) => NP2: (nota 1ª versão) + (nota 2ª versão) = X/2. Não haverá recuperação para a nota do esboço do artigo científico.

Avaliações de NP2: a recuperação (REC2) desse instrumento será aplicada apenas para o artigo científico, nos casos em que a nota atribuída for inferior a 6,0, e será constituída pela reescrita do texto. A metodologia adotada é a média aritmética das notas da primeira versão (nota do instrumento de avaliação) e da segunda versão (nota da recuperação) => NP2: (nota 1ª versão) + (nota 2ª versão) = X/2. Não haverá recuperação para a nota do seminário.

8 REFERÊNCIAS

8.1 BÁSICAS

- CITELLI, Adilson. **O texto argumentativo**. São Paulo: Scipione, 1994.
ECO, Umberto. **Como se faz uma tese**. São Paulo: Perspectiva, 1989.
MACHADO, Anna R.; LOUSADA, Eliane; ABREU-TARDELLI, Lilia S. **Resenha**. São Paulo: Parábola Editorial, 2004.
MEDEIROS, João B. **Redação científica**. São Paulo: Atlas, 2009.
MOTTA-ROTH, Desirré; HENDGES, Graciela Rabuske. **Produção textual na universidade**. São Paulo: Parábola Editorial, 2010.
SILVEIRA MARTINS, Dileta; ZILBERKNOP, Lúbia S. **Português Instrumental**: de acordo com as atuais normas da ABNT. 27. ed. São Paulo: Atlas, 2010.

8.2 COMPLEMENTARES

- BLIKSTEIN, Izidoro. **Técnicas de comunicação escrita**. São Paulo: Ática, 2005.
COSTA VAL, Maria da Graça. **Redação e textualidade**. São Paulo: Martins Fontes, 2006.
COSTE, D. (Org.) **O texto: leitura e escrita**. Campinas: Pontes, 2002.
FARACO, Carlos A.; TEZZA, Cristovão. **Oficina de texto**. Petrópolis: Vozes, 2003.
GARCEZ, Lucília. **Técnica de redação: o que é preciso saber para bem escrever**. São Paulo: Martins Fontes, 2008.
KOCH, Ingedore V. **O texto e a construção dos sentidos**. São Paulo: Contexto, 1997.
_____. **Desvendando os segredos do texto**. São Paulo: Cortez, 2009.
MOYSÉS, Carlos A. **Língua Portuguesa: atividades de leitura e produção de texto**. São Paulo: Saraiva, 2009.
PLATAO, Francisco; FIORIN, Jose L. **Lições de texto: leitura e redação**. São Paulo: Ática, 2006.
SOUZA, Luiz M.; CARVALHO, Sergio. **Compreensão e produção de textos**. Petrópolis: Vozes, 2002.

8.3 SUGESTÕES

MARCHESAN, A.; BUTTURI JÚNIOR, A. **Metodologia do trabalho acadêmico**. Campo Grande: editora da UFMS, 2012. [online/pdf]

Ani Carla Marchesan

PROFESSORA

Ani Carla Marchesan

Siape: 1729810

Valéria S.S. Madureira

COORDENADORA DE CURSO

VALÉRIA SILVANA FAGANELLO MADUREIRA
Coren/SC 30910 Siape n°. 1952818
Coordenadora do Curso de Enfermagem
Universidade Federal da Fronteira Sul – UFFS
Campus Chapecó – SC