

UNIVERSIDADE FEDERAL DA FRONTEIRA SUL

PLANO DE ENSINO

1. IDENTIFICAÇÃO

Curso: Agronomia com ênfase em Agroecologia

Componente curricular: Agroecologia II

Fase: 8

Ano/semestre: 2014/1

Número de créditos: 04

Carga horária – Hora aula: 72

Carga horária – Hora relógio: 60

Professores: Inês Claudete Burg
Marcio de Medeiros Gonçalves

Atendimento ao Aluno: Inês Claudete Burg Terça das 12h às 13:30h.
Marcio de Medeiros Gonçalves

2. OBJETIVO GERAL DO CURSO

Formar engenheiros Agrônomos que utilizem conceitos e princípios ecológicos, visando o planejamento, a construção e o manejo de agroecossistemas ambientalmente sustentáveis, economicamente viáveis e socioculturalmente aceitáveis com sólidos conhecimentos técnico-científicos e compromisso social.

3. EMENTA

Desenvolvimento e planejamento global de agroecossistemas e transição agroecológica. Avaliação de agroecossistemas – indicadores de sustentabilidade. Elaboração e implantação de desenhos técnicos para sistemas de cultivos e de criação com base na teoria de agroecossistemas. Planejamento e implantação de sistemas orgânicos de produção agrícola. Legislação sobre produção agroecológica e orgânica. Avaliação de mercado e certificação de produtos agrícolas.

4 OBJETIVOS

4.1 GERAL

Planejar, desenvolver, avaliar, gerir e orientar a implantação de sistemas agroecológicos de produção agrícola e sistemas de produção orgânicos.

4.2 ESPECÍFICOS

Compreender o desenvolvimento e planejamento global de agroecossistemas e transição agroecológica.

Avaliar agroecossistemas.

Entender a conexão dos agroecossistemas com o sistema econômico vigente, com vistas a transição agroecológica.

5. CRONOGRAMA E CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS

	DATA ENCONTRO	CONTEÚDO
1	19/03	<p>Prof. Ines Claudete Burg Desenvolvimento e planejamento global de agroecossistemas e transição agroecológica. -Abordagem sistêmica do planejamento global e para a conversão agroecológica dos agroecossistemas. -Aspectos envolvidos na elaboração do diagnóstico da situação atual da Unidade de Produção Familiar – para o planejamento da transição. -Passos/níveis para a transição agroecológica. - Abordagem dos componentes essenciais para a elaboração de plano de transição.</p> <p>Prof. Dr. Marcio de M. Gonçalves – Apresentação do processo de trabalho e avaliação da NP2</p>
2	26/03	<p>Prof. Ines Claudete Burg Legislação sobre produção agroecológica e orgânica no Brasil: aspectos históricos e conteúdo - Lei nº 10.831 de Produção Orgânica e suas Instruções Normativas - Política Nacional de Agroecologia e Produção Orgânica – PNAPO e Plano Nacional de Agroecologia e de Produção Orgânica- PLANAPO</p>
3	02/04	<p>Prof. Ines Claudete Burg Sem aula presencial - trabalho de revisão/resenha sobre os aspectos envolvidos no planejamento da transição e a adaptação da legislação para a realidade dos agricultores familiares.</p>
4	09/04	Revisão do conteúdo, discussão dos aspectos abordados na revisão. Entrega da resenha.
5	16/04	Revisão do conteúdo, discussão dos aspectos abordados na revisão e prova. Entrega da proposta do projeto de aprendizagem
6	23/04	Certificação de produtos orgânicos
7	30/04	Mediação dos projetos de aprendizagem
8	07/05	A física quântica como episteme para transição agroambiental
9	14/05	Ecologia profunda para o desenvolvimento do mercado orgânico rumo a sustentabilidade.
10	21/05	Desenvolvimento de mercados para a agricultura familiar de enfoque agroecológico.
11	28/05	Legislação aplicada ao controle fitossanitário em sistemas agrícolas
12	04/06	Criação de minhocas e compostagem

13	11/06	Intensificação de sistemas, conflito com a dinâmica ecológica.
14	18/06	Oficina de mediação dos Projetos de Aprendizagem
15	25/06	Entrega do relato escrito do P.A.
16	02/07	Apresentação de projetos
17	09/07	Apresentação de projetos
18	16/07	Apresentação de projetos
19	23/07	Avaliação da disciplina – metodologia cloud ideas

6. PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

Primeira parte Professora Ines Claudete Burg - Aulas expositivo-dialogadas empregando multimeios (quadro, projetor); Debate em grupo; Orientação para pesquisa e estudo complementar.

Excursão

Segunda parte Professor Marcio de Medeiros Gonçalves (com apoio do Professor Geraldo Coelho)

Aulas expositivas e dialogadas.

Elaboração dos P.A. (projetos de aprendizagem). Os P.A. são uma ferramenta metodológica importante, no sentido de possibilitar aos estudantes investirem tempo em assuntos que lhes interessam, escrevendo e praticando estes temas. É uma antecipação da atividade profissional. As únicas premissas são: o P.A. deve estar dentro do escopo da disciplina; os grupos devem procurar o professor para discutir a proposta; os estudantes devem procurar o professor para a realização da mediação da proposta. Estas etapas fazem parte do processo de avaliação continuada da atividade. Diferentemente de uma prova, no P.A. a avaliação é realizada em diversas oportunidades. O objetivo não é a provação das informações fixadas no cérebro, mas o aprendizado e o aproveitamento da disciplina.

7. AVALIAÇÃO DO PROCESSO ENSINO-APRENDIZAGEM

A avaliação consiste de duas notas parciais. A primeira nota (NP1) será proveniente de uma prova individual e sem consulta, e da entrega da proposta de estudo (vinculada ao projeto de aprendizagem).

$NP1 = (\text{prova} + \text{projeto de PA}) / 2$

A NP2 será gerada pela avaliação da apresentação do PA. $NP2 = (\text{parte escrita} + \text{apresentação}) / 2$.

A média semestral será calculada através da equação $(NP1 + NP2) / 2$.

Apresentação de seminários

PA (projeto de aprendizagem) – momento em que o estudante tem a possibilidade de desenvolver uma atividade sob sua responsabilidade, desde a escolha do objeto até a forma de apresentação. O tema do PA deve ser relacionado aos conteúdos relativos à disciplina de Agroecologia II. O produto a ser apresentado pelo estudante poderá ser desde uma apresentação (seminário), até formato mais criativos como mostra fotográfica, relato de experiência, produção de vídeo, experimento tecnológico (apresenta o paper), dinâmica epistêmica em grupo, e outro formato que o estudante ou grupo apresentem. O P.A. poderá ser em grupo ou individual (a critério dos estudantes), e os grupos poderão ter até 3 integrantes.

Três momentos importantes que os estudantes devem dar atenção especial:

1 – A entrega da proposta de P.A.

2 – A Entrega do relato escrito do P.A. (o artigo, o texto, ou seja, o trabalho escrito dependente do objeto escolhido)

3 – A apresentação do P.A.

ESTRUTURA DA PROPOSTA DE P.A. (A estrutura poderá ser modificada a critério do estudante e do seu P.A.)

INTRODUÇÃO – deve introduzir ao tema, justificando a sua escolha, assim como abordando o porquê da escolha de determinado formato (trabalho escrito, vídeo, foto, matéria de jornal, encenação teatral...)

OBJETIVOS

Refere-se ao objetivo do P.A. Deve ser claro e conciso.

8.REFERÊNCIAS

8.1 BÁSICA

ALTIERI, M. Agroecologia: as bases científicas para uma agricultura sustentável. Rio de Janeiro: AS-PTA, 2002.

GLIESSMAN, S. R. Agroecologia: processos ecológicos em agricultura sustentável. Porto Alegre: Editora da UFRGS, 2000.

KHATOUNIAN, C. A. A reconstrução ecológica da agricultura. Botucatu: Ed. agroecológica, 2001.

KIEHL, E.J. (1985) Fertilizantes Orgânicos. Pp. 112-131 (Adubos verdes e Rotação de culturas) & pp. 142-364 (Fertilizantes orgânicos simples, Compostagem e Processos especiais). Editora Agrônômica Ceres, Piracicaba-SP, Brasil; 492 pp.

8.2 COMPLEMENTAR

ALTIERI, M. Biotecnologia Agrícola: mitos, riscos ambientais e alternativas. Petrópolis: Vozes, 2004.

BRASIL. MINISTÉRIO DO MEIO AMBIENTE. Agrobiodiversidade e Diversidade Cultural. Brasília: MMA/SBF, 2006.

BURG, I. C.; MAYER, P. H. Alternativas ecológicas para prevenção e controle de pragas e doenças. Francisco Beltrão: GRAFIT, 2009.

CANUTO, J. C.; COSTABEBER, J. A. (Org.). Agroecologia: conquistando a soberania alimentar. Porto Alegre: EMATER/ASCAR, 2004.

CARVALHO M. M.; XAVIER, D. F. Sistemas silvipastoris para recuperação e desenvolvimentos de pastagens. In: AQUINO, A. M.; ASSIS, R. L. Agroecologia princípios e técnicas para uma agricultura orgânica sustentável. Brasília, DF: Embrapa informação tecnológica, 2005.

MACHADO, L. C. P. Pastoreio Racional Voisin: tecnologia agroecológica para o terceiro milênio. Porto Alegre: Cinco Continentes, 2004.

ODUM, E. P. Ecologia. Rio de Janeiro: Guanabara, 1983.

REICHMANN, J. (Org.). Ética Ecológica: propuestas para una reorientación. Montevideo: Ed. Nordan-Comunidad, 2004.

8.3 SUGESTÕES

Anexo I – ficha de avaliação do Projeto de Aprendizagem.

FICHA DE AVALIAÇÃO DA APRESENTAÇÃO DO PROJETO DE APRENDIZAGEM

Acadêmico:

Disciplina:

Professor:

Tema:

Grupo:

Data da apresentação:

Componentes:

Observações:

Entrega do trabalho escrito

() Fora do prazo () Dentro do prazo

Outros:

APRESENTAÇÃO 30%	2,5	5,0	7,5	10	PONTOS
Voz (audível, flexibilidade, pausa)	Inaudível, truncado, pausa extensa demais ou sem pausa 2,5	Pouco audível			10
Adequação e clareza de linguagem, expressão cinéticas (postura, movimentação e entusiasmo)	Comunicou de forma inadequada, confusão na linguagem, palavrado inadequado, estático e sem entusiasmo)	Apresentou dificuldade de comunicação, linguagem razoável, pouco entusiasmo, pouco audível.	Linguagem clara e adequada, audível, bom entusiasmo.	Excelência em comunicação, audição e entusiasmo.	10
Manutenção da atenção dos participantes					10
Adequação ao tempo disponível para a apresentação	Fora do tempo (muito a menos, muito a mais)	Fora do tempo (pouco a menos, pouco a mais)	No tempo	No tempo	10
					40
DESENVOLVIMENTO 50%					
Organização da preparação (início meio e fim, sequência)	Apresentação precária	Apresentação regular, com falhas	Boa apresentação, pequenas falhas	Excelência em organização	10
Introdução (clareza)	Confuso	Pouco claro	Claro	Muito claro	10
Objetivos (clareza nos objetivos, dimensionamento)					10
Qualidade das informações apresentadas, profundidade e informações periféricas.	Informações superficiais, de fonte duvidosa, confusão entre informações, contradições, desatualização, sem informações periféricas	Informações razoáveis, parte das fontes boas, alguma desatualização	Abordagem com profundidade, de fontes confiáveis, atualizada, informações periféricas pertinentes	Excelência, fontes top de linha, aprofundamento, informações periféricas pertinentes	10
Domínio do assunto	Não domina o assunto, apenas repete informação	Domina o assunto parcialmente, não demonstra acúmulo	Domina o assunto, porém sem aprofundamento	Domina bem o assunto, demonstra ter se dedicado ao tema	10
Resultados obtidos e conclusões (capacidade de síntese)	Estudo sem resultados, sem conclusões, ou com resposta adversa aos objetivos	Resultados e conclusões com média aderência aos objetivos 35	Resultados e conclusões condizentes com os objetivos, concluiu com base nas informações obtidas.	Resultados e conclusões com contundência, explorou divergência das informações obtidas, concluiu com base na reflexão.	10
Contribuições do trabalho para a formação do acadêmico	Não contribuiu com a formação do acadêmico	Contribuiu pouco com a formação do acadêmico	Contribuiu com a formação do acadêmico	Agregou elementos importantes na formação do acadêmico	10
					70
RECURSOS DIDÁTICOS 20%					
Adequação e criatividade com relação ao material audiovisual utilizado na apresentação oral	Recursos inadequados, sem criatividade 2,5	Recursos pouco adequados, sem criatividade 5	Recursos adequados e pouca criatividade	Recursos adequados e criatividade	10
Os recursos facilitaram o entendimento do conteúdo?	Os recursos atrapalharam 2,5	Não colaboraram 5	Colaboraram	Foram vitais para o entendimento	10
					20
Nota final					Nota = (nota x 10)/130

Trabalho escrito

ESTÉTICA (Aparência e formatações, fonte, espaçamento, parágrafo, formatação das referências bibliográficas ABNT)	Ruim	Médio	Bom	33
ESTRUTURAL (sequência lógica, Introdução, objetivo geral e específicos, desenvolvimento, conclusões, referências bibliográficas). Localização do texto no segmento específico)	Ruim	Médio	Bom	33
CONTEÚDO (busca de material suficiente para abordar o problema, qualidade do material utilizado, coerência entre as informações buscadas e as conclusões)	Ruim	Médio	Bom	33
NOTA				100

Debate/Arguição

Componente	1 -	2 -	3 -

Observações