



Ministério da Educação  
Universidade Federal da  
Fronteira Sul  
Roteiro para Plano de Ensino

## **IDENTIFICAÇÃO**

Instituição: Universidade Federal da Fronteira Sul  
Curso: Licenciatura em História  
Disciplina: História Contemporânea I  
Fase: 5ª  
Créditos: 04  
Carga Horária hora/aula: 72 h  
Carga Horária hora/relógio: 60 h  
Período Letivo: 1º semestre de 2013  
Professor: Antonio Luiz Miranda  
Atendimento ao Aluno: terças, quartas e quintas-feiras no período vespertino

## **1 OBJETIVO DO CURSO**

Formar professores para atuarem nas diferentes esferas do ensino de História com habilidades e competências necessárias para pensar historicamente e ensinar a pensar historicamente, proporcionando assim uma leitura crítica da realidade social.

## **2 EMENTA**

Processo de consolidação do Capitalismo entre os séculos XVIII e XIX. As Revoluções Burguesas. Revolução Industrial. Nacionalismo. Imperialismo. Movimento operário. Primeira Guerra Mundial. Abordagens historiográficas e suas perspectivas teóricas e de prática de ensino.

## **3 OBJETIVOS:**

### **3.1 GERAL**

Compreender a História Contemporânea como período envolvendo forças contraditórias que levam à constituição da sociedade burguesa, a formação do proletariado e a afirmação do capitalismo.

### **3.2 ESPECÍFICOS**

- 3.2.1 Entender o processo revolucionário do século XVIII enquanto momento decisivo de rompimento com as estruturas feudais e de consolidação do capitalismo.
- 3.2.2 Analisar a corrida imperialista em direção à África e Ásia como resultante do contexto econômico europeu do século XIX.



3.2.3 Identificar os fatores materiais e ideológicos responsáveis pela emergência do movimento operário e pelo fazer-se da classe trabalhadora.

3.2.4 Analisar os condicionantes que favoreceram a emergência da Grande Guerra de 1914.

#### 4 CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

1. Iluminismo.
2. Processo de consolidação do Capitalismo entre os séculos XVIII e XIX: As Revoluções Burguesas
  - 2.1 Revolução Inglesa
    - 2.1.1 Estruturas econômicas, sociais e políticas
    - 2.1.2 A evolução da conjuntura
    - 2.1.3 O processo revolucionário
    - 2.1.4 As transformações
  - 2.2 Revolução Francesa
    - 2.2.1 As estruturas econômicas, sociais e políticas do Antigo Regime
    - 2.2.2 A evolução da conjuntura
    - 2.2.3 O processo revolucionário
    - 2.2.4 O Império Napoleônico
    - 2.2.5 Restauração e revolução
3. Revolução Industrial
  - 3.1 Revolução Industrial na Inglaterra
  - 3.2 Inovações técnicas
4. Nacionalismo
  - 4.1 Nacionalismo e formação nacional
  - 4.2 Nacionalismo e Romantismo
  - 4.3 Nacionalismo, Liberalismo e Revolução
5. Imperialismo
  - 5.1 A conquista da África
  - 5.2 A Revolução Industrial no século XIX
6. Movimento Operário
  - 6.1 A reação dos trabalhadores
  - 6.2 Cartismo e o movimento sindical

7. Primeira Guerra Mundial  
 7.1 *A Belle-Èpoque*  
 7.2 Os tratados de alianças  
 7.3 A guerra  
 7.4 14 pontos de Wilson, a Liga das Nações e o Tratado de Versalhes

## 6 CRONOGRAMA POR AULA/PROCEDIMENTO DIDÁTICO

ENCONTRO		CONTEÚDO	ATIVIDADE/ PROCEDIMENTO DIDÁTICO
1	23/04	Discussão do Plano de Ensino	
2	30/04	Iluminismo	
3	07/05	Revolução Inglesa	Texto base ARRUDA, José Jobson de Andrade. <b>A revolução inglesa</b> . Coleção Tudo é História, vol. 82 São Paulo: Brasiliense, 1999.
4	14/05	Revolução Inglesa Introdução ao debate sobre a Revolução Francesa	VOVELLE, Michel. <b>A revolução francesa explicada à minha neta</b> . São Paulo: UNESP, 2007.  A Revolução Francesa. In: HOBBSAWM, Eric. <b>A era das revoluções</b> : Europa, 1789-1848. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1998.
5	21/05	A Revolução Francesa	A guerra; A paz; As revoluções  HOBBSAWM, Eric. <b>A era das revoluções</b> : Europa, 1789-1848. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1998.  Apreciação do filme “O enigma do colar”
6	28/05	As guerras napoleônicas	



Ministério da Educação  
Universidade Federal da  
Fronteira Sul  
Roteiro para Plano de Ensino

7	04/06	Revoluções e restauração	Avaliação
8	11/06	Revolução Industrial	Cap. II A Revolução Industrial MARQUES, Adhemar Martins; FARIA, Ricardo de Moura; BERUTTI, Flávio Costa. <b>História contemporânea através de textos.</b> São Paulo: Contexto, 2003.
9	18/06	Nacionalismo	HOBSBAWM, Eric. <b>Nações e nacionalismo desde 1780:</b> programa, mito e realidade. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 2008.
10	25/06	Nacionalismo	HOBSBAWM, Eric; RANGER, Terence (orgs.) <b>A invenção das tradições.</b> 3 ed. São Paulo: Paz e Terra, 2002.  Apreciação da ópera “Coro dos escravos hebreus”, da ópera Nabucco, de Verdi
11	02/07	Imperialismo	FOURCADE, Marie. Os Britânicos na Índia (1858- 1947) ou o reinado do “cinicamente correto”.  COQUERY-VIDROVITCH, Catherine. O postulado da superioridade branca e da inferioridade negra.
12	09/07	Imperialismo	M'BOKOLO, Elikia. África central: o tempo dos massacres.  In: FERRO, Marc. (org.) <b>O livro negro do colonialismo.</b> Rio de Janeiro: Ediouro,

			2004.
13	16/07	Movimento operário	HOBSBAWM, Eric. <b>Mundos do trabalho</b> : novos estudos sobre História Operária. 3 ed. São Paulo: Paz e Terra, 2002.
14	23/07	Primeira Guerra Mundial	HOBSBAWM, Eric. <b>A era dos impérios: 1875-1914</b> . São Paulo: Paz e Terra, 2008.
15	30/07	<i>Primeira Guerra Mundial</i>	HOBSBAWM, Eric. <b>A era dos extremos – o breve século XX (1914-1991)</b> . São Paulo: Companhia das Letras, 1995
16	06/08	Primeira Guerra Mundial	HOBSBAWM, Eric. <b>A era dos extremos – o breve século XX (1914-1991)</b> . São Paulo: Companhia das Letras, 1995
17	13/08	Avaliação	Entrega do <i>papper</i>
19	20/08	Encerramento das atividades.	

## 7. AVALIAÇÃO

### 7.1NP1:

7.1.1 Prova escrita sobre os conteúdos do Plano de Ensino, ampla e abrangente, com questões dissertativas e objetivas (peso 10,0). Critérios: clareza e coerência das idéias, domínio do conhecimento, fundamentação bibliográfica.

7.2NP2: A Nota Parcial 2 resultará da média das atividades abaixo:

7.2.1 Prova escrita sobre os conteúdos do Plano de Ensino, ampla e abrangente, com questões dissertativas e objetivas (peso

10,0). Critérios: clareza e coerência das idéias, domínio do conhecimento, fundamentação bibliográfica.

7.2.2 Seminários sobre temas do plano de ensino.

## 8. REFERÊNCIAS

### REFERÊNCIAS BÁSICAS

ARRUDA , José Jobson de Andrade. **Nova História Moderna e Contemporânea**. Bauru: Edusc, 2006. v. 2.

BARRACLOUGH, Geoffrey. **Introdução à História Contemporânea**. Rio de Janeiro: Zahar, 1976.

GRESPLAN, Jorge Luis da Silva. **Revolução Francesa e Iluminismo**. São Paulo: Contexto, 2003.

HOBSBAWM, Eric. **A era das revoluções: Europa, 1789-1848**. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1998.

HOBSBAWM, Eric. **A era do capital: 1848-1875**. São Paulo: Paz e Terra, 2007.

HOBSBAWM, Eric. **A era dos impérios: 1875-1914**. São Paulo: Paz e Terra, 2008.

### REFERÊNCIAS COMPLEMENTARES

ANDERSON, Benedict. **Comunidades imaginadas: reflexões sobre a origem e a difusão do nacionalismo**. São Paulo: Companhia das Letras, 2008.

ARRUDA, José Jobson de Andrade. **A revolução inglesa**. Coleção Tudo é História, vol. 82. São Paulo: Brasiliense, 1999.

BERMAN, Marshall. **Tudo que é sólido desmancha no ar: a aventura da modernidade**. São Paulo: Companhia das Letras, 2001.

CHARTIER, Roger. **Origens culturais da Revolução Francesa**. São Paulo: UNESP, 2009.

FERRO, Marc. (org.) **O livro negro do colonialismo**. Rio de Janeiro: Ediouro, 2004.

HILL, Christopher. **O mundo de ponta-cabeça**. Idéias radicais



Ministério da Educação  
Universidade Federal da  
Fronteira Sul  
Roteiro para Plano de Ensino

durante a Revolução Inglesa de 1640. São Paulo: Companhia das Letras, 1987.

HOBBSAWM, Eric. **A era dos extremos** – o breve século XX (1914-1991). São Paulo: Companhia das Letras, 1995.

HOBBSAWM, Eric; RANGER, Terence (orgs.) **A invenção das tradições**. 3 ed. São Paulo: Paz e Terra, 2002.

HOBBSAWM, Eric. **Mundos do trabalho**: novos estudos sobre História Operária. 3 ed. São Paulo: Paz e Terra, 2002.

HOBBSAWM, Eric. **Nações e nacionalismo desde 1780**: programa, mito e realidade. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 2008.

HUBERMAN, Leo. **História da riqueza do homem**. 21 ed. Rio de Janeiro: LTC, 1986.

IGLÉSIAS, Francisco. **A revolução industrial**. São Paulo: Brasiliense, 1982.

LE ROY LADURIE, Emmanuel. **O carnaval de Romans**: da Candelária à quarta-feira de cinzas – 1579-1580. São Paulo: Companhia das Letras, 2002.

MARQUES, Adhemar Martins; FARIA, Ricardo de Moura; BERUTTI, Flávio Costa. **História contemporânea através de textos**. São Paulo: Contexto, 2003.

MICELI, Paulo. **As revoluções burguesas**. São Paulo: Atual, 1987.

PERROT, Michele. **História da vida privada**. Vol. 4: Da Revolução Francesa à Primeira Guerra. Coleção dirigida por Philippe Ariès. São Paulo: Companhia das Letras, 1991.

PERROT, Michele. **Os excluídos da História**: operários, mulheres, prisioneiros. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 2001.

PERRY, Marvin. **Civilização ocidental**: uma história concisa. São Paulo: Martins Fontes, 2002.

REMOND, René. **O século XIX**: 1815-1914. São Paulo: Cultrix, 1974.

ROCHE, Daniel. **O povo de Paris**: ensaio sobre a cultura popular no



Ministério da Educação  
Universidade Federal da  
Fronteira Sul  
Roteiro para Plano de Ensino

século XVIII. São Paulo: EDUSP, 2004.

SILVA, Kalina Vanderlei; SILVA, Maciel Henrique. **Dicionário de conceitos históricos**. 2. ed. São Paulo: Contexto, 2009.

SOBOUL, Albert. **A Revolução Francesa**. São Paulo: Difel, 2003.

THOMPSON, E. P. **A formação da classe operária inglesa**. V. 1. A árvore da liberdade; v. 2. A maldição de Adão; v. 3. A força dos trabalhadores. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1987.

VIZENTINI, Paulo Gilberto Fagundes; PEREIRA, Analúcia Danilevicz. **História do mundo contemporâneo: da Pax Britânica do século XVIII ao Choque das Civilizações do Século XXI**. Petrópolis: Vozes, 2008.

VOVELLE, Michel. **A revolução francesa explicada à minha neta**. São Paulo: UNESP, 2007.

Sugestões de filmes:

*Os miseráveis*

*Maria Antonieta*

*O enigma do colar*

*Tempos modernos*

*Gattaca*

*Germinal*