

# UNIVERSIDADE FEDERAL DA FRONTEIRA SUL

## PLANO DE ENSINO

### 1. IDENTIFICAÇÃO

**Curso:** Letras Português e Espanhol - Licenciatura

**Componente Curricular:** Oficina II: produção de material didático de língua portuguesa

**Fase:** 5<sup>a</sup>

**Ano/Semestre:** 2012/2

**Número de Créditos:** 1

**Carga horária - Hora Aula:** 18 h/a

**Carga horária - Hora Relógio:** 15 h

**Docente:** Prof<sup>a</sup>. Dr<sup>a</sup>. Cláudia A. Rost Snichelotto (claudiarost@uffs.edu.br)

**Atendimento aos alunos:** às quintas-feiras, das 17 às 18h, ou em dia e horário a ser definido mediante agendamento por e-mail

### 2. OBJETIVO GERAL DO CURSO

Formar professores críticos e éticos, com sólido conhecimento teórico-metodológico relativo à estrutura, ao funcionamento e às manifestações culturais da língua portuguesa e da língua espanhola, capacitando-os para uma atuação competente nos diferentes espaços educacionais e para o exercício da capacidade de criação e socialização do conhecimento na sua área de formação pela prática da pesquisa e pela inserção ativa no meio social em que atuam.

### 3. EMENTA

Produção de material didático de língua portuguesa voltado para a educação básica, à luz dos Parâmetros Curriculares Nacionais.

### 4. JUSTIFICATIVA

Os pareceres CNE/CES 492/2001 e CNE/CES 1363/2001, que tratam das Diretrizes Curriculares Nacionais para os Cursos de Letras, preconizam a formação de profissionais com perfil caracterizado pela capacidade de lidar com as linguagens, nos contextos oral e escrito, e com a interculturalidade – construindo e propagando uma visão crítica da sociedade.

## 5. OBJETIVOS

### 5.1. GERAL:

- Elaborar materiais didáticos de língua portuguesa para a educação básica, à luz dos Parâmetros Curriculares Nacionais.

### 5.2. ESPECÍFICOS:

- Desenvolver um trabalho de caráter prático, por meio do qual a transposição teoria-prática seja exercitada de modo efetivo pelos graduandos;
- Abordar o ensino de língua por meio de oficinas pedagógicas, uma metodologia diferenciada que valoriza a participação ativa dos alunos;
- Verificar a eficácia das oficinas pedagógicas como metodologia educativa;
- Analisar a satisfação dos estudantes em participar das oficinas pedagógicas.

## 6. CRONOGRAMA E CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

<b>Data Encontro</b>	<b>Conteúdo</b>
22/11/12 (4 h/a)	Apresentação da oficina no contexto do curso; Leitura e discussão dos textos “Material didático: um depoimento”, de Cristovão Tezza, e “Material didático: conceito, classificação geral e aspectos de elaboração”, de Denise Bandeira.
21/02/13 (4 h/a)	Elaboração de plano de aula que contemple o material didático elaborado para estudo de fenômeno de análise linguística, ou de leitura, ou de escrita em língua portuguesa.
28/02/13 (4 h/a)	Apresentação individual do material didático desenvolvido.
07/03/12 (4 h/a)	Apresentação individual do material didático desenvolvido.
14/03/13 (2 h/a)	Avaliação da metodologia adotada e discussão das propostas elaboradas.

### OBSERVAÇÕES:

\* Este cronograma poderá sofrer alterações, conforme necessidades do curso.

## **7. PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS (estratégias de ensino, equipamentos, entre outros)**

- Aulas expositivo-dialogadas.
- Leitura e estudo de textos teóricos.
- Seleção de um fenômeno de um nível de análise linguística ou leitura e escrita, a qual deve apresentar uma proposta de uso deste recurso didático.
- Elaboração e desenvolvimento de uma oficina para alunos da educação básica que contemple o material didático. As oficinas serão aplicadas aos acadêmicos da 5ª fase.
- Entrega de cópia da oficina à professora e aos colegas, para, ao final, serem encadernadas todas as propostas da turma.

## **8. AVALIAÇÃO DO PROCESSO ENSINO-APRENDIZAGEM**

A avaliação será processual e contínua e expressará o resultado de instrumentos e critérios específicos, destacados a seguir:

### **A – Instrumentos:**

- Análises e comentários de textos lidos, tanto de forma oral, quanto escrita.
- Apresentação individual da oficina.

### **B – Critérios:**

- Participação, sob a forma de questionamentos e intervenções, nas aulas expositivo-dialogadas presenciais.
- Organização, clareza, objetividade, coesão, coerência e consistência na atividade de apresentação da oficina proposta.
- Adequação da oficina à situação de uso, ao gênero e ao interlocutor.
- Adequação da proposta às convenções da norma padrão (concordância, regência, ortografia, acentuação, pontuação).

### **C – Aprovação:**

O art. 4º da Instrução Normativa Nº 001/PROGRAD/2010 estabelece que a aprovação do estudante em cada componente curricular se vincula à frequência igual ou superior a 75% (setenta e cinco), e ao alcance da Nota Final, igual ou superior a 6,0 (seis vírgula zero) pontos.

### **D – Recuperação:**

A Instrução Normativa Nº 001/PROGRAD/2010, no seu art. 8º, versa que, “se o resultado das Notas Parciais (NP1 e NP2) for inferior ao mínimo estabelecido para a aprovação do estudante, o professor deverá oferecer novas oportunidades de aprendizagem e avaliação, previstas no Plano de Ensino, antes de seu registro no diário de classe”.

Os alunos que se encontrarem na situação do parágrafo anterior terão nova oportunidade de aprendizagem e avaliação após a divulgação da nota final, em dia e horário a serem definidos conjuntamente com a professora ao longo do semestre letivo.

## 9. REFERÊNCIAS

### 9.1 BÁSICAS:

ABREU, M. (Org.). **Leitura, história e história da leitura**. Campinas: Mercado de Letras, 1999.

BATISTA, A. G.; COSTA VAL. M. G. (Orgs.). **Livros de alfabetização e de português: o que dizem os professores?** Belo Horizonte: Ceale, Autêntica, 2004.

BRASIL, Secretaria de Educação Fundamental. **Parâmetros curriculares nacionais: introdução aos parâmetros curriculares nacionais**. Brasília: MEC/SEE, 1997.

\_\_\_\_\_. Secretaria de Educação Fundamental. **Parâmetros curriculares nacionais: terceiro e quarto ciclos do ensino fundamental**. Brasília: MEC/SEF, 1998.

\_\_\_\_\_. Secretaria de Educação Fundamental. **Parâmetros curriculares nacionais para o ensino médio**. Brasília: MEC / SEF, 2006.

DIONÍSIO, A. P.; BEZERRA, M. A. **O livro didático de português: múltiplos olhares**. Rio de Janeiro: Lucerna, 2001.

ROJO, R.; BATISTA, A. A. G. (Orgs.). **Livro didático de língua portuguesa: letramento e cultura da escrita**. Campinas: Mercado de Letras, 2003.

SUASSUNA, Livia. **Contribuições ao debate sobre o Material Didático de Língua Portuguesa in Leitura – ALB**. Porto Alegre: Mercado Aberto, 1994.

VAL, M. G. C.; MARCUSCHI, B. **Livros didáticos de língua portuguesa: letramento e cidadania**. Belo Horizonte: Autêntica, 2005.

### 9.2. COMPLEMENTAR:

KLEIMAN, A. **Oficina de leitura: teoria e prática**. 7. ed. São Paulo: Pontes, 2000.

MUTSCHELE, M. S.; GONSALES FILHO, J. **Oficinas pedagógicas: a arte e a magia do fazer na escola**. 2. ed. São Paulo: Loyola, 1995.