

UNIVERSIDADE FEDERAL DA FRONTEIRA SUL

PLANO DE ENSINO

1. IDENTIFICAÇÃO

Curso: História

Componente curricular: Estágio Curricular Supervisionado em História I

Fase: Sétima

Ano/semestre: 2014/1 Número de créditos: 6

Carga horária – Hora aula: 108 Carga horária – Hora relógio: 90 Professor: Bruno Antonio Picoli

Atendimento ao Aluno: Quartas e quintas-feiras no período vespertino

2. OBJETIVO GERAL DO CURSO

O Curso de Licenciatura em História da UFFS tem como objetivo geral a formação de professores para atuarem nas diferentes esferas do ensino de História com habilidades e competências necessárias para pensar historicamente e ensinar a pensar historicamente, proporcionando assim uma leitura crítica da realidade social.

3. EMENTA

A atuação do profissional do ensino de História no ensino básico. A produção historiográfica e a história ensinada. Análise de materiais didáticos utilizados nas escolas. O ensino de História em contextos educacionais não formais.

4. OBJETIVOS

4.1. GERAL

Preparar o acadêmico para o exercício da docência através de debates de aspectos relacionados ao ensino de história e de realização de estágio em ambiente não formal de educação.

4.2. ESPECÍFICOS

- 4.2.1 Perceber a importância do Estágio Curricular Supervisionado enquanto espaço de experiências e construção da identidade docente.
- 4.2.2 Identificar as diferentes concepções de estágio.
- 4.2.3 Apropriar-se do conteúdo da Legislação de estágio no Brasil, bem como do Regulamento de Estágio do PPC do curso de História.
- 4.2.4 Observar a escola de ensino fundamental em sua totalidade, enquanto espaço amplo de

convivência e construção do conhecimento.

- 4.2.5 Observar as aulas do ensino fundamental e sua dinâmica.
- 4.2.6 Analisar os materiais didáticos de História usados nas escolas de ensino fundamental.
- 4.2.7 Instrumentalizar o acadêmico para a elaboração de projeto de pesquisa em estágio e de relatórios de observação.

5. CRONOGRAMA E CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS

ENCONTR O/DATA	CONTEÚDO	PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS
1. 19.03.14 (4 ^a -feira)	Apresentação e discussão do Plano de Ensino. A legislação que rege os estágios nos cursos de formação de professores.	Discussão do Regulamento de Estágio Supervisionado em História. Encaminhamento das atividades.
2. 26.03.14 (4 ^a -feira)	A atuação do profissional do ensino de História no ensino básico. Concepções de estágio. O estágio enquanto exercício de aprendizado da profissão docente. O ensino de História em contextos educacionais não formais.	Debate com base nos textos: "Estágio: diferentes concepções" e "Por que o estágio para quem não exerce o magistério: o aprender a profissão" In: PIMENTA, Selma Garrido; LIMA, Maria Socorro Lucena. Estágio e docência . 7 ed. São Paulo: Cortez, 2012.
3. 02.04.14 (4 ^a -feira)	A atuação do profissional do ensino de História no ensino básico. O ensino de História em contextos educacionais não formais.	Discussão com base no texto: CARDOSO, Oldimar. Para uma definição de didática da história. Revista Brasileira de História. São Paulo. v. 28, n. 55, 2008. pp. 153-170.
4. 09.04.14 (4 ^a -feira)	A atuação do profissional do ensino de História no ensino básico. O ensino de História em contextos educacionais não formais.	Discussão do texto: "Tudo é história: o que ensinar no mundo multicultural?" In: FONSECA, S. G.; SILVA, M. Ensinar história no século XXI: em busca do tempo entendido. Campinas: Papirus, 2007.
5. 16.04.14 (4 ^a -feira)	Subsídios para a construção do diagnóstico da realidade escolar nas escolas de educação básica - ensino fundamental. Planejando o estágio.	Instrumentalização para construção do diagnóstico. Discussão do texto: "Planejando o estágio em forma de projetos". In: PIMENTA, Selma Garrido; LIMA, Maria Socorro Lucena. Estágio e docência . 7 ed. São Paulo: Cortez, 2012.)
6. 23.04.14 (4 ^a -feira)	O contexto escolar: construindo o diagnóstico.	Observação da escola de Ensino Fundamental e construção do diagnóstico.
7. 30.04.14 (4 ^a -feira)	O contexto escolar: construindo o diagnóstico.	Observação da escola de Ensino Fundamental e construção do diagnóstico.
8.	O contexto escolar: construindo o	Observação da escola de Ensino

07.05.14 (4 ^a -feira)	diagnóstico.	Fundamental e construção do diagnóstico.
9. 14.05.14 (4 ^a -feira)	O contexto da sala de aula de Ensino Fundamental.	Observação das aulas do Ensino Fundamental e construção do diagnóstico.
10. 21.05.14 (4 ^a -feira)	O contexto da sala de aula de Ensino Fundamental.	Observação das aulas do Ensino Fundamental e construção do diagnóstico.
11. 27.05.14 (3 ^a -feira)	O contexto da sala de aula de Ensino Fundamental.	Observação das aulas do Ensino Fundamental e construção do diagnóstico.
12. 28.05.14 (4 ^a -feira)	O contexto da sala de aula de Ensino Fundamental.	Observação das aulas do Ensino Fundamental e construção do diagnóstico.
13. 03.06.14 (3 ^a -feira)	O contexto da sala de aula de Ensino Fundamental.	Seminário de socialização da observação das aulas do Ensino Fundamental e dos diagnósticos. Entrega da versão preliminar do Relatório de Pesquisa Didático-Histórica.
14. 04.06.14 (4 ^a -feira)	Subsídios para elaboração do Projeto de Pesquisa e intervenção em Ensino de História.	Debate do texto: CARRARA, Rallik; ALEGRO, Regina. Narrativas de ex- alunos sobre o professor e o bom professor de história. Anais da Semana da Educação da UEL , Londrina, 2012. pp. 995-1008.
15. 10.06.14 (3 ^a -feira)	Subsídios para elaboração do Projeto de Pesquisa e intervenção em Ensino de História e para elaboração do Relatório de Pesquisa.	Instrumentalização para elaboração do Projeto de Intervenção em Ensino de História no Ensino Fundamental. Instrumentalização para elaboração do relatório de Pesquisa Didático-Histórica.
16. 11.06.14 (4 ^a -feira)	Subsídios para elaboração do Projeto de Pesquisa e intervenção em Ensino de História.	Elaboração do Projeto de Pesquisa e Intervenção em Ensino de História.
17. 17.06.14 (3 ^a -feira)	Subsídios para elaboração do Projeto de Pesquisa e intervenção em Ensino de História.	Elaboração do Projeto de Pesquisa e Intervenção em Ensino de História.
18. 18.06.14 (4 ^a -feira)	Subsídios para elaboração do Projeto de Pesquisa e intervenção em Ensino de História.	Elaboração do Projeto de Pesquisa e Intervenção em Ensino de História.
19. 24.06.14 (3 ^a -feira)	Subsídios para elaboração do Projeto de Pesquisa e intervenção em Ensino de História.	Elaboração do Projeto de Pesquisa e Intervenção em Ensino de História.
20. 25.06.14 (4 ^a -feira)	Subsídios para elaboração do Projeto de Pesquisa e intervenção em Ensino de História.	Elaboração do Projeto de Pesquisa e Intervenção em Ensino de História.
21. 01.07.14	Subsídios para elaboração do Projeto de Pesquisa e intervenção em Ensino de	Elaboração do Projeto de Pesquisa e Intervenção em Ensino de História.

(3ª-feira)	História.	
22. 02.07.14 (4 ^a -feira)	Subsídios para elaboração do Relatório de Pesquisa	Elaboração do Relatório de Pesquisa Didático-Histórica.
23. 08.07.14 (3 ^a -feira)	Subsídios para elaboração do Relatório de Pesquisa.	Elaboração do Relatório de Pesquisa Didático-Histórica.
24. 09.07.14 (4 ^a -feira)	Subsídios para elaboração do Relatório de Pesquisa.	Elaboração do Relatório de Pesquisa Didático-Histórica.
25. 16.07.14 (4 ^a -feira)	Subsídios para elaboração do Relatório de Pesquisa.	Elaboração do Relatório de Pesquisa Didático-Histórica.
26. 22.07.14 (3 ^a -feira)	Projeto e Relatório de pesquisa.	Seminário de socialização de projetos e relatórios e entrega dos relatórios.
27. 23.07.14 (4 ^a -feira)	Projeto e Relatório de pesquisa.	Seminário de socialização de projetos e relatórios e entrega dos relatórios.

6. PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

Compreendendo o componente curricular de estágio não como uma estrutura rígida, mas flexível às demandas que eventualmente apareçam, a organização e cronograma poderão sofrer alterações.

A partir das leituras dos textos a metodologia das aulas será baseada em exposição dialogada entre professor-alunos e alunos-alunos. Será realizada também a orientação das atividades a ser realizadas no estágio de observação.

Utilização dos seguintes recursos: Slides em datashow, materiais impressos, audiovisuais (filme, fotografias e gravuras) e anotações no quadro.

7. AVALIAÇÃO DO PROCESSO ENSINO-APRENDIZAGEM

A avaliação levará em conta todo o processo de construção do conhecimento percorrido pelo aluno, bem como as atitudes (como responsabilidade, pontualidade) assumidas ao longo dos trabalhos. A média final resultará da seguinte composição:

- 1. Sínteses dos textos discutidos em sala de aula (máximo 3 páginas por síntese) (NP1) 20%.
- 2. Versão preliminar do Relatório da observação da realidade escolar versão digital em word ou odt (NP2) 20%.
- **3.** Relatório da observação da realidade escolar Primeira parte do Relatório de Pesquisa Didático-Histórica (NP3) 30%.
- **4.** Projeto de pesquisa e intervenção em Ensino de História Segunda parte do Relatório de Pesquisa Didático-Histórica (NP4) 30%.

8. REFERÊNCIAS

8.1 BÁSICAS

BITTENCOURT, Circe. O saber histórico na sala de aula. São Paulo: Contexto, 1998.

KARNAL, Leandro (Org.). **História na sala de aula:** conceitos, práticas e propostas. São Paulo: Contexto, 2003.

PIMENTA, Selma Garrido; LIMA, Maria Socorro Lucena. **Estágio e docência**. 7 ed. São Paulo: Cortez, 2012.

PINSKY, Jaime. O ensino de história e a criação do fato. São Paulo: Contexto, 1990.

8.2 COMPLEMENTARES

ABREU, Martha; SOIHET, Raquel; GONTIJO, Rebeca (Orgs.). Cultura política e leituras do passado: historiografía e ensino de história. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2007.

BITTENCOURT, Circe. Ensino de História: fundamentos e métodos. São Paulo: Cortez, 2004.

BITTENCOURT, Circe. **Livros didáticos**: concepções e uso. Recife: SEC/ Governo do Estado de Pernambuco, 1997. (Coleção Qualidade do ensino).

BRASIL. SECRETARIA DE EDUCAÇÃO FUNDAMENTAL. Parâmetros curriculares nacionais.

CABRINI, Conceição; CIAMPI, Helenice; VIEIRA, M. do Pilar; PEIXOTO, M do Rosário; BORGES, Vavy Pacheco. **O ensino de História**: revisão urgente. São Paulo: Brasiliense, 1987.

CANDAU, Vera Maria. Didática, currículo e saberes escolares. Rio de Janeiro: DP&A, 2001.

CARRETERO, Mario et al. Ensino da História e memória coletiva. Porto Alegre: Artmed, 2007.

FERRO, Marc. A manipulação da História no ensino e nos meios de comunicação. São Paulo: IBRASA, 1983.

FONSECA, Thais Nivia de Lima e. **História & ensino de história.** Belo Horizonte: Autêntica, 2003.

FORQUIN, Jean-Claude. **Escola e cultura**: as bases sociais e epistemológicas do conhecimento escolar. Porto Alegre: Artes Médicas, 1993.

FREIRE, Paulo; SHOR, Ira. **Medo e ousadia**: o cotidiano do professor. 5. ed. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1986.

GAMBOA, Silvio Sánchez. Pesquisa em educação: métodos e epistemologias. Chapecó: Argos, 2007.

GASPARELLO, Arlette Medeiros. **Construtores de identidades**: pedagogia da nação nos livros didáticos da escola secundária brasileira. São Paulo: Iglu, 2004.

NAPOLITANO, Marcos. Como usar o cinema na sala de aula. São Paulo: Contexto, 2006.

PIMENTA, Selma Garrido. O estágio na formação de professores: unidade teoria e prática? 11 ed. São Paulo: Cortez, 2012.

ROMANOWSKI, Joana Paulin. **Formação e profissionalização docente**. 3 ed. Curitiba: Ibpex, 2007.

SCHMIDT, Maria Auxiliadora; CAINELLI, Marlene. Ensinar história. São Paulo: Scipione, 2009.

SILVA, Cristiani Bereta; ROSSATO, Luciana; OTTO, Claricia. (orgs.). Experiências de ensino de História no estágio supervisionado. Florianópolis: Editora UDESC, 2011.

VYGOTSKY, L. S. Pensamento e linguagem. São Paulo: Martins Fontes, 1987.

ZABALA, Antoni. A prática educativa: como ensinar. Porto Alegre: Artmed, 1998.

8.3 SUGESTÕES

CARDOSO, Oldimar. Para uma definição de didática da história. **Revista Brasileira de História.** São Paulo. v. 28, n. 55, 2008. pp. 153-170.

CARRARA, Rallik; ALEGRO, Regina. Narrativas de ex-alunos sobre o professor e o bom professor de história. **Anais da Semana da Educação da UEL**, Londrina, 2012. pp. 995-1008.

FONSECA, S. G.; SILVA, M. Ensinar história no século XXI: em busca do tempo entendido. Campinas: Papirus, 2007.