



## 1. IDENTIFICAÇÃO

Curso: Engenharia ambiental e energias renováveis

Componente curricular: Fundamentos da crítica social

Fase: 5ª

Ano/semestre: 2012/1

Número de créditos: 4

Carga horária – Hora aula: 72

Carga horária – Hora relógio: 60

Professor: Ediovani Antônio Gaboardi

Atendimento ao Aluno: gaboardi42@gmail.com

## 2. OBJETIVO GERAL DO CURSO

O Curso de Engenharia Ambiental e Energias Renováveis tem por objetivo graduar Engenheiros com uma formação interdisciplinar vocacionada para o desenvolvimento e aplicação de tecnologias de controle de poluição sustentável, saneamento básico e produção e geração descentralizada de energia.

## 3. EMENTA

Elementos de antropologia. Noções de epistemologia, ética e estética. Materialismo e Idealismo. As críticas da modernidade. Tópicos de filosofia contemporânea.

## 4. OBJETIVOS

### 4.1. GERAL

Fomentar, através do contato com os principais marcos teóricos da Filosofia Moderna e Contemporânea, a reflexão sobre os alicerces de toda ciência social.

### 4.2. ESPECÍFICOS

- a) Compreender os principais conceitos e correntes da Filosofia ocidental, especialmente aqueles relacionados à temática da relação entre natureza e cultura;
- b) Discutir sobre as concepções antropológicas mais importantes da história do pensamento ocidental e suas relações com a noção de natureza;
- c) Refletir sobre os desafios impostos pela crise ambiental contemporânea;
- d) Desenvolver as habilidades de interpretação e de argumentação, tanto na forma escrita quanto na oral.

## 5. CRONOGRAMA E CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS

DATA ENCONTRO	CONTEÚDO
---------------	----------

1º 16/04 - 2ª Feira	Apresentação da disciplina e de seu vínculo com o curso.
2º 23/04 - 2ª Feira	Aspectos fundamentais da visão moderna de mundo.
3º 30/04 - 2ª Feira	A crise da visão moderna de mundo na relação entre homem e natureza.
4º 03/05 - 5ª Feira	A origem da dualidade entre cultura e natureza.
5º 07/05 - 2ª Feira	As tensões epistemológicas da modernidade.
6º 10/05 - 5ª Feira	As origens da concepção ocidental de homem: a mitologia grega.
7º 14/05 - 2ª Feira	Homem e natureza nos pré-socráticos e em Sócrates.
8º 17/05 - 5ª Feira	Homem e natureza em Platão.
9º 21/05 - 2ª Feira	Homem e natureza em Aristóteles.
10º 24/05 - 5ª Feira	Homem e natureza no epicurismo, no estoicismo e no neoplatonismo.
11º 28/05 - 2ª Feira	Homem e natureza na visão medieval.
12º 31/05 - 5ª Feira	Avaliação.
13º 04/06 - 2ª Feira	A revolução científica moderna.
14º 11/06 - 2ª Feira	O desenvolvimento das ciências contemporâneas e seus problemas.
15º 18/06 - 2ª Feira	A relação entre ciência e técnica.
16º 25/06 - 2ª Feira	Concepções do ambientalismo contemporâneo.
17º 02/07 - 2ª Feira	Concepções do ambientalismo contemporâneo.
18º 09/07 - 2ª Feira	Avaliação

## 6. PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

Os principais procedimentos da disciplina serão os de leitura e de discussão de textos. Também serão realizadas exposições introdutórias, problematizadoras e sistematizadoras. Nessas exposições, serão utilizados recursos audiovisuais, de acordo com a conveniência.

## 7. AVALIAÇÃO DO PROCESSO ENSINO-APRENDIZAGEM

A avaliação consistirá em duas provas dissertativas, nas quais a tônica será a capacidade de interpretação e de argumentação em torno das questões propostas.

## 8. REFERÊNCIAS

### 8.1 BÁSICA

ADORNO, Theodor W.; HORKHEIMER, Max. **Dialética do esclarecimento**: fragmentos filosóficos. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1985.

FREUD, Sigmund. **O mal-estar na civilização**. Rio de Janeiro: Imago, 2002.

LATOUR, Bruno. **Jamais fomos modernos**: Ensaio de Antropologia simétrica. Tradução de Carlos Irineu da Costa. 2.ed. Rio de Janeiro: Ed. 34. 2009.

MARX, Karl; ENGELS, Friedrich. **A ideologia alemã**. São Paulo: Boitempo, 2007.

NIETZSCHE, Friedrich. **O nascimento da tragédia ou helenismo e pessimismo**. São Paulo: Companhia das Letras, 2000.

VAZ, Henrique C. Lima. **Antropologia filosófica I**. São Paulo: Loyola, 1991.

VAZQUEZ, Adolfo Sanchez. **Ética**. São Paulo: Civilização brasileira, 2005.

## 8.2 COMPLEMENTAR

CANCLINI, Nestor García. **Culturas híbridas**. São Paulo: Editora da USP, 2000.

CAPRA, Fritjof. **O ponto de mutação**: a ciência, a sociedade e a cultura emergente. São Paulo: Cultrix, 2006.

FARHI NETO, Leon. Concepções filosóficas ambientalistas: uma análise das diferentes perspectivas, **ethic@**, Florianópolis, v.5, n. 3, p. 33-56, Jul/2006. Disponível em: < <http://www.cfh.ufsc.br/ethic@/et53art2Leon.pdf>>. Acesso em: 19 abr. 2012.

FAUSTO, Ruy. **Marx: lógica e política, investigações para uma reconstituição do sentido da dialética** (Tomo I). São Paulo Brasiliense, 1983..

GRANGER, Giles-Gaston. **A ciência e as ciências**. São Paulo: ed. Unesp, 1994.

HOBSBAWM, Eric. **Era dos extremos: o breve século XX: 1914-1991**. São Paulo: Companhia das Letras, 1995.

HORKHEIMER, MAX. **Eclipse da razão**. São Paulo: Centauro, 2002.

JAMESON, Frederic. **Pós-modernismo: a lógica cultural do capitalismo tardio**. 2.ed. São Paulo: Autores Associados, 2007.

JAPIASSÚ, Hilton. **A revolução científica moderna**. São Paulo: Editora Letras & Letras, 1997.

NEGRÃO, Silvio Luiz. Estratégias de argumentação da filosofia ambientalista liberal, libertária e socialista. **ethic@**, Florianópolis, v.5, n. 3, p. 83-93, Jul/2006. Disponível em: < <http://www.cfh.ufsc.br/ethic@/et53art5Silvio.pdf>>. Acesso em: 19 abr. 2012.

NOBRE, M. (Org.). **Curso Livre de Teoria Crítica**. Campinas: Papyrus, 2008.

REALE, Giovanni. ANTISERI, Dario. **História da filosofia**. 7.ed. São Paulo: Paulus, 2002. (3 vol.)

SALLES, Paulo Benincá de. Filiações teóricas do ambientalismo liberal, libertário e socialista, **ethic@**, Florianópolis, v.5, n. 3, p. 57-67, Jul/2006. Disponível em: < <http://www.cfh.ufsc.br/ethic@/et53art3Salles.pdf>>. Acesso em: 19 abr. 2012.

SARTRE, Jean- Paul. Marxismo e existencialismo. In: \_\_\_\_\_. **Questão de método**. São Paulo: Difusão Européia do Livro, 1972.

SCHILLER, Friedrich. **Sobre a educação estética**. São Paulo: Herder, 1963.

SILVA, Márcio Bolda. **Rosto e alteridade**: para um critério ético em perspectiva latino-americana. São Paulo: Paulus, 1995.