



UNIVERSIDADE FEDERAL DA FRONTEIRA SUL

## 1. IDENTIFICAÇÃO

**Curso:** Letras Português e Espanhol – Licenciatura.

**Componente Curricular:** Estágio curricular supervisionado em língua portuguesa V

**Fases:** 9ª (matutino) e 10ª (noturno)

**Ano/Semestre:** 2015/1

**Numero de Créditos:** 7

**Carga horária - Hora Aula:** 126

**Carga horária - Hora Relógio:** 90

**Professora:** Cristiane Horst

**Horário de atendimento:** 2ª feira à tarde, mediante agendamento prévio pelo e-mail [cristianehorst@uffs.edu.br](mailto:cristianehorst@uffs.edu.br)

## 2. OBJETIVO GERAL DO CURSO

Formar professores críticos e éticos, com sólido conhecimento teórico-metodológico relativo à estrutura, ao funcionamento e às manifestações culturais da língua portuguesa e da língua espanhola, capacitando-os para uma atuação competente nos diferentes espaços educacionais e para o exercício da capacidade de criação e socialização do conhecimento na sua área de formação pela prática da pesquisa e pela inserção ativa no meio social em que atuam.

## 3. EMENTA

Elaboração e execução do projeto de docência em língua e em literaturas de língua portuguesa no ensino médio. Relatório final analítico-reflexivo sobre a situação vivenciada. Socialização da vivência de estágio.

## 4. OBJETIVOS

### 4.1. GERAL:

Exercer a docência de língua e de literaturas de língua portuguesa no ensino médio.

### 4.2. ESPECÍFICOS:

- a) Elaborar e executar o projeto de docência em língua e em literaturas de língua portuguesa;
- b) Produzir o relatório final analítico-reflexivo sobre a situação vivenciada na prática como docente;
- c) Socializar a vivência de estágio;
- d) Elaborar e aplicar oficinas em sala de aula referentes a temáticas relacionadas ao ensino médio.

## 5. CRONOGRAMA E CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Data Encontro	Conteúdo
25/02 Aula 1	<b>Apresentação da disciplina, do plano de ensino. Preenchimento da documentação do estágio. Seleção de escolas.</b>
04/03 Aula 2	<b>Orientações sobre como produzir o projeto de docência e relatório analítico-reflexivo sobre a prática docente.</b>
11/03 Aula 3	Elaboração de três oficinas para o ensino médio: coesão e coerência, complementos verbais e o gênero conto, com o conto 'O beijo' da Clarice.
18/03 Aula 4	Elaboração de três oficinas para o ensino médio: coesão e coerência, complementos verbais e o gênero conto, com o conto 'O beijo' da Clarice.
25/03 Aula 5	Planejamento das atividades de estágio e apresentação e discussão do projeto de docência com a professora regente deste CCR.
01/04 Aula 6	Planejamento das atividades de estágio e apresentação e discussão do projeto de docência com a professora regente deste CCR.
08/04 Aula 7	Planejamento das atividades de estágio e apresentação e discussão do projeto de docência com a professora regente deste CCR.
10/04 Aula 8	<b>Aplicação das três oficinas elaboradas para o ensino médio.</b>
5/04 Aula 9	Planejamento das atividades de estágio e apresentação e discussão

	do projeto de docência com a professora regente deste CCR.
<b>17/04 Aula 10</b>	Planejamento das atividades de estágio e apresentação e discussão do projeto de docência com a professora regente deste CCR.
<b>22/04 (tarde) Aula 11</b>	Período de docência e produção de relatório de estágio analítico-reflexivo.
<b>22/04 Aula 12</b>	Período de docência e produção de relatório de estágio analítico-reflexivo.
<b>24/04 Aula 13</b>	Período de docência e produção de relatório de estágio analítico-reflexivo.
<b>08/05 Aula 14</b>	<b>Socialização de experiências vividas no período de docência.</b>
<b>15/05 (tarde) Aula 15</b>	Período de docência e produção de relatório de estágio analítico-reflexivo.
<b>15/05 Aula 16</b>	Período de docência e produção de relatório de estágio analítico-reflexivo.
<b>22/05 Aula 17</b>	Período de docência e produção de relatório de estágio analítico-reflexivo.
<b>29/05 (tarde) Aula 18</b>	Período de docência e produção de relatório de estágio analítico-reflexivo.
<b>29/05 Aula 19</b>	Período de docência e produção de relatório de estágio analítico-reflexivo.
<b>02/06 Aula 20</b>	Período de docência e produção de relatório de estágio analítico-reflexivo.
<b>09/06 Aula 21</b>	Período de docência e produção de relatório de estágio analítico-reflexivo.
<b>12/06 Aula 22</b>	Período de docência e produção de relatório de estágio analítico-reflexivo.
<b>16/06 (tarde) Aula 23</b>	Período de docência e produção de relatório de estágio analítico-reflexivo.
<b>16/06 Aula 24</b>	Período de docência e produção de relatório de estágio analítico-reflexivo.
<b>19/06 Aula 25</b>	<b>Socialização de experiências vividas no período de docência.</b>
<b>23/06</b>	Produção de relatório de estágio analítico-reflexivo.

<b>Aula 26</b>	
<b>26/06 (tarde) Aula 27</b>	Produção de relatório de estágio analítico-reflexivo.
<b>26/06 Aula 28</b>	Produção de relatório de estágio analítico-reflexivo.
<b>30/06 Aula 29</b>	Produção de relatório de estágio analítico-reflexivo.
<b>03/07 (tarde) Aula 30</b>	Produção de relatório de estágio analítico-reflexivo.
<b>03/07 Aula 31</b>	Produção de relatório de estágio analítico-reflexivo.
<b>07/07 Aula 32</b>	Divulgação dos resultados.

## **6. PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS (estratégias de ensino, equipamentos, entre outros)**

Aulas dialogadas e expositivas, seminários, trabalhos individuais e em grupos, apresentação de trabalhos pelos alunos, etc.

## **7. AVALIAÇÃO DO PROCESSO ENSINO-APRENDIZAGEM**

A avaliação é um processo contínuo e não estático, no qual o professor verifica constantemente o aprendizado do acadêmico, respeitando o crescimento individual dos sujeitos. Por essa razão, a avaliação nas aulas privilegiará a construção de conhecimento, mensurando essa construção a partir de dois diferentes instrumentos:

NP 1 – elaboração e aplicação do projeto de docência – 10,0 pontos.

NP 2 – produção de relatório de estágio analítico-reflexivo – 10,0 pontos

### **7.1 RECUPERAÇÃO: NOVAS OPORTUNIDADES DE APRENDIZAGEM E AVALIAÇÃO**

A recuperação será contínua e proporcionada aos discentes ao longo de todo processo ensino-aprendizagem.

## **8. REFERÊNCIAS**

### **8.1. BÁSICAS:**

ANTUNES, I. Aula de português: encontro & interação. São Paulo: Parábola, 2003.

AZEREDO, C. (Org.). Língua Portuguesa em debate – conhecimento e ensino. Petrópolis: Vozes, 2000.

BORTOLOTTI, N. A interlocução na sala de aula. São Paulo: Martins Fontes, 1998-2001.

CARVALHO, J. A. Por uma política do ensino da língua. Porto Alegre: Mercado Aberto, 1988.

GERALDI, J. W. O texto na sala de aula. 3. ed. São Paulo: Ática, 1999-2001.

\_\_\_\_\_. Portos de Passagem. São Paulo: Martins Fontes, 1991.

### **8.2. COMPLEMENTARES:**

SILVA, Ezequiel Theodoro da. Leitura e Realidade Brasileira. 2. ed. Porto Alegre: Mercado Aberto, 1985.

BRASIL. Secretaria de Educação Fundamental. Parâmetros curriculares nacionais: terceiro e quarto ciclos do ensino fundamental. Brasília: MEC/SEF, 1998.

MAGNANI, M. do R. Leitura, Literatura e Escola: Sobre a Formação do Gosto. São Paulo: Martins Fontes, 1989.

MATTOS E SILVA, R. V. O português são dois...: novas fronteiras, velhos problemas. São Paulo: Parábola, 2004.

MESERANI, S. O intertexto escolar: sobre leitura, aula e redação. São Paulo: Cortez, 1995.

MIRANDA, L. F. A língua portuguesa no coração de uma nova escola. São Paulo: Ática, 1995.

SANTA CATARINA. Secretaria de Estado da Educação. Proposta Curricular. Florianópolis, 1998.

SILVA, E. T. da. A Produção da Leitura na Escola: Pesquisas x Propostas. São Paulo: Ática, 1995.

SILVA, L. L. M. da. A Escolarização do Leitor. A Didática da Destruição da Leitura. Porto Alegre: Mercado Aberto, 1986