



UNIVERSIDADE FEDERAL DA FRONTEIRA SUL

PLANO DE ENSINO

1. IDENTIFICAÇÃO

Curso: Pedagogia

Componente curricular: Seminário Temático em Educação Indígena e Afrodescendente

Fase: 4ª e 8ª – matutino

Ano/semestre: 2014/2

Número de créditos: 2

Carga horária – Hora aula: 36

Carga horária – Hora relógio: 30

Professor: Alexandre Paulo Loro

Atendimento ao Aluno: 5ª à tarde, das 13h às 17h, mediante agendamento.

2. OBJETIVO GERAL DO CURSO

Capacitar os(as) acadêmicos(as) ao problematizar questões étnico-raciais, com ênfase nas tradições indígena e afrodescendente, numa perspectiva multicultural.

3. EMENTA

1. Conhecimento, fomento e difusão das culturas indígenas e afrodescendentes nacionais e regionais. 2. Comunidades indígenas e quilombolas no Brasil e a formação étnica do povo brasileiro. 3. Segregação racial, processos de desenvolvimento endógeno e diferenças socioculturais. 4. Multiculturalismo, hibridismo cultural e construção da identidade. 5. Educação escolar indígena e afrodescendente. 6. Relações étnico-raciais e práticas corporais.

4. JUSTIFICATIVA

O povo brasileiro teve sua(s) identidade(s) construída(s) historicamente, constituída(s) pelo encontro de culturas e civilizações, oriundas de vários continentes. Dentre elas, os povos indígenas e afrodescendentes contribuíram e continuam contribuindo no processo de formação da sociedade. Neste sentido, esta disciplina enfatizará algumas das principais práticas corporais desses dois grupos, com a expectativa de fomentar antigas (porém comumente esquecidas) práticas educativas no contexto escolar.

5. OBJETIVOS

5.1 GERAL

Proporcionar aos acadêmicos mecanismos capazes de auxiliar na reflexão/compreensão das relações entre educação, práticas corporais e grupos minoritários procurando, assim, desenvolver o espírito crítico e outras formas de pensar e agir.

5.2 ESPECÍFICOS

- ✓ Criar a percepção de que a disciplina é fundamental na formação docente, sobretudo, um instrumento de reflexão sobre questões que envolvem políticas, relações de poder e instituições;
- ✓ Estabelecer relações históricas, discutindo mudanças e permanências nas relações sociais;

- ✓ Ampliar o conceito de cidadania, discutindo questões como respeito à diversidade, preconceito, direitos e inclusão.
- ✓ Formar uma conexão entre os conteúdos estudados e o cotidiano escolar;
- ✓ Compreender e valorizar elementos das culturas (corporais) indígenas e afrodescendentes.

6. CRONOGRAMA E CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS

| ENCONTROS | CONTEÚDO |
|----------------------|---|
| Encontro 01 16/08 | <ul style="list-style-type: none"> • Apresentação do plano de ensino; • Organização geral dos seminários – formação dos grupos; • Discussões iniciais sobre como se constituiu o povo brasileiro; multiculturalismo - cultura indígena e afrodescendente. • Leitura: BANDEIRA, Maria de Lourdes; FREIRE, Otávio. Antropologia II. 2ª edição. Cuiabá: MEC/NEAD/UFMT, 2008. • Documentário TV Câmara (Raça Humana): • http://www.youtube.com/watch?v=5bkrLy5kxAw • http://www.youtube.com/watch?v=4SbWdUobDII • http://www.youtube.com/watch?v=5q0zWfq9Mko |
| Encontro 02 18/08 | <ul style="list-style-type: none"> • Leitura do artigo: “Racismo e preconceito na escola: a intervenção da Educação Física na desconstrução do mito da superioridade racial”. • Lei N.º 11.645, de 10 de março de 2008. D.O.U. 11/03/2008. Altera a Lei nº 9.394/96, modificada pela Lei nº 10.639/03. • Resolução CP/CNE nº 1/2004, de 17 de junho de 2004. Institui Diretrizes Curriculares Nacionais para a educação das relações étnico-raciais e para o ensino de história e cultura afro-brasileira e africana. • Lei nº 10.639, de 09 de janeiro de 2003. Altera a Lei nº 9.394, de 20 de dezembro de 1996, que estabelece as diretrizes e bases da educação nacional, para incluir no currículo oficial da rede de ensino a obrigatoriedade da temática “História e Cultura Afro-Brasileira”, e dá outras providências. |
| Encontro 03 01/09 | Grupo 02 – Seminário realizado a partir dos Estudos Indígenas. Literatura e vídeo. |
| Encontro 04 08/09 | Grupo 03 – Seminário realizado a partir dos Estudos Afrodescendentes. Literatura e vídeo. |
| Encontro 05 23/10 | Grupo 01 – Seminário realizado a partir dos Estudos Indígenas. Literatura e vídeo. |
| Encontro 06 30/10 | Grupo 04 – Práticas Corporais Afrodescendentes - Seminário realizado a partir dos Estudos Afrodescendentes. Literatura e vídeo. |
| Encontro 07 06/11 | Grupo 05 – Práticas corporais Indígenas. Seminário realizado a partir dos Estudos Indígenas. Literatura e vídeo. |
| Encontro 08 | Discussões Finais; |

| | |
|------------------|---------------|
| a definir (1h/a) | Encerramento. |
|------------------|---------------|

7. PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

1) Aulas expositivas; 2) Leitura de textos; 3) Dinâmicas de grupo; 4) Pesquisas virtuais; 5) Apresentação/problematização de seminários.

Materiais que serão utilizados: livros e revistas especializadas; DVDs; projetor multimídia; caixas de som, quadro; pincel.

8. AVALIAÇÃO DO PROCESSO ENSINO-APRENDIZAGEM

Consistirá em um processo diagnóstico e processual, pautado nos seguintes critérios:

1) Avaliação oral presencial e diálogos interativos;

2) Pontualidade nas entrega das tarefas;

3) Consistência argumentativa ao apresentar e problematizar os trabalhos escritos, evidenciando domínio e organização;

Atividades avaliativas: Seminário 01 (peso 01); Seminário 02 (peso 01), onde será avaliado: apresentação, debate e avaliação grupal dos seminários.

8.1 RECUPERAÇÃO: NOVAS OPORTUNIDADES DE APRENDIZAGEM E AVALIAÇÃO

Conforme o Art. 60 do Regulamento da Graduação da UFFS se o resultado das notas parciais for inferior ao mínimo estabelecido para a aprovação do estudante, será oferecida uma nova oportunidade de aprendizagem e avaliação.

9. REFERÊNCIAS

9.1 BÁSICA

JACCOUD, Luciana de Barros. **Desigualdades raciais no Brasil**. Um balanço da intervenção governamental. Brasília: IPEA, 2002.

MAGALHÃES, Leila Mirtes Santos Magalhães; GRANDO, Beleni Saléte (orgs.). **Brincar, Jogar, Viver**: IX Jogos dos Povos Indígenas. Cuiabá: Central de Texto, 2009.

SILVA, Fabiane Ferreira da; MELLO, Elena Maria Billig (orgs.) **Corpos, gêneros, sexualidades e relações étnico-raciais na educação**. Uruguaiana, RS: Unipampa, 2011.

9.2 COMPLEMENTAR

BANDEIRA, Maria de Lourdes; OTÁVIO, Freire. **Antropologia II**. 2. ed. Cuiabá: MEC/SED/UAB, 2008.

CAMARGO, Vera Regina Toledo; FERREIRA, Maria Beatriz Rocha; VON SIMON, Olga Rodrigues de Moraes (orgs.) **Jogo, celebração, memória e identidade**: reconstrução da trajetória de criação, implementação e difusão dos Jogos Indígenas no Brasil (1996-2009). Campinas, SP : Curt Nimuendajú, 2011.

HERNAIZ, Ignácio (Org.). **Educação na Diversidade**: experiências e desafios na educação intercultural bilíngue. Tradução, Maria Antonieta Pereira... [et al]. 2. ed. Brasília: Ministério da Educação, Secretaria de Educação Continuada, Alfabetização e Diversidade; Unesco, 2007.

SANTOS, Ângela Maria dos; SILVA, João Bosco da (org). **Educação com Diálogos com a Diversidade**. Cuiabá: KCM Editora, 2010.

Professor

Coordenador do curso