



## UNIVERSIDADE FEDERAL DA FRONTEIRA SUL

### PLANO DE ENSINO

#### 1. IDENTIFICAÇÃO

**Curso:** Filosofia

**Componente curricular:** GCH140 - Estágio curricular supervisionado II

**Pré-requisito:** GCH139

**Fase:** 6ªNoturno

**Ano/semestre:** 2016/2

**Número da turma:** 15326

**Número de créditos:** 7

**Carga horária – Hora aula:** 126 h/a

**Carga horária – Hora relógio:** 105h

**Professor:** José Carlos Mendonça

**Atendimento ao Aluno:** Em caso de necessidade de atendimento pessoal ou grupo de estudos, solicitar agendamento de horário pelo endereço eletrônico: [jose.mendonca@uffs.edu.br](mailto:jose.mendonca@uffs.edu.br).

#### 2. OBJETIVO GERAL DO CURSO

Formar professores habilitados para a docência em Filosofia, qualificados para atuar no ensino, familiarizados com as questões filosóficas e comprometidos com a reflexão crítica da realidade.

#### 3. EMENTA

Caracterização da escola. Caracterização da área de Filosofia no currículo da Escola. Entrevista com professores de Filosofia, Coordenação pedagógica, Orientação educacional, Direção e outros setores da escola para coleta de dados relevantes para o desenvolvimento do estágio. Observação de aulas de Filosofia no Ensino Médio. Elaboração de relatório, considerando os pressupostos teóricos de Educação e de Filosofia relacionados com os aspectos acima. Elaboração do Projeto de Estágio.

#### 4. OBJETIVOS

##### 4.1 Geral:

Analisar o desempenho e planejamento da prática de ensino da disciplina de Filosofia em instituição escolar mediado pela pesquisa e vivência das práticas que envolve a ação docente na instituição escolar, com o fito de diagnosticar, participar ativamente das ações cotidianas, discutir, e fazer uma reflexão das

atividades de docência na instituição escolar a partir da práxis político-pedagógica, culminando com a proposição de um projeto de ação docente.

#### 4.2 Específicos:

Desenvolver habilidades necessárias à prática educativa e profissional, no que diz respeito à capacidade do professor em:

- Desenvolver e repensar (na prática) a aplicabilidade das competências e habilidades constantes nas Diretrizes Curriculares aos Cursos de Graduação em Filosofia e exigidas do profissional formado em Filosofia.
- Desenvolver técnicas de pesquisa, tendo em vista a formulação de um diagnóstico acerca do fazer do professor de filosofia em sala de aula.
- Perceber a dinâmica de funcionamento da escola e o papel do professor e/ou professora de filosofia neste processo.
- Refletir os aspectos teóricos e metodológicos pertinentes ao fazer do professor de filosofia no desenvolvimento de suas funções na escola.
- Acompanhar o trabalho do professor na prática docente e a rotina da escola.
- Analisar a prática do professor de filosofia, os materiais, recursos e as propostas de ensino.
- Participar das atividades da escola.
- Repensar o planejamento de aulas e atividades docentes.
- Desenvolver conteúdos.
- Aplicar os conhecimentos adquiridos durante o curso de formação na ação docente.
- Elaboração de projeto de prática docente.

## 5. CRONOGRAMA E CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS

ENCONTROS	UNIDADES PROGRAMÁTICAS	C/H
-----------	------------------------	-----

Temática I – 32h/a

(02/08/16 a 23/09/16)

***Pensando o planejamento da prática e a prática –***

05/08/16 – Apresentação do grupo e apreciação/discussão conjunta da problemática e desenvolvimento do Plano de Ensino.

12/08/16 - Introdução e discussão acerca da problemática geral da unidade temática I.

4 h/a por unidade programática

19/08/16 – Reflexão crítica acerca do Ensino de Filosofia, e problematização da prática de estágio perspectivado como pesquisa-ação quando da vivência de

inserção na instituição escolar: introdução ao estágio de docência; e a problemática do trabalho docente no contexto escolar.

26/08/16 - Da filosofia curricular dos documentos à Filosofia na sala de aula: sentido, especificidade, objetivos, conteúdos e metodologia do ensino de filosofia na contemporaneidade.

02/09/16 - Reflexão sobre a ação docente no ensino de filosofia: problemas, desafios, limites e possibilidades na formação.

09/09/16 - Importância do planejamento no ensino de filosofia.

Temática II – 44h/a

(12/09/16 a 11/11/16)

**– Inserção escolar: diagnóstico, observação e ação docente –**

- A pesquisa como objeto da ação educativa do professor de filosofia;
- Problematizando: o sentido e a natureza da filosofia (na contemporaneidade) no contexto da escolarização; a delimitação das políticas de ensino sobre a prática de filosofia; o contexto da prática (situação escolar e dos sujeitos envolvidos) para o ensino de filosofia, e o papel da filosofia neste contexto; o sentido da prática pedagógica e filosófica quando das atividades de ensino: a escolha dos conteúdos e metodologias de ensino.
- O plano de aula no ensino de aula.
- Planejamento da ação docente no contexto da educação escolar.
- A ação docente de filosofia na instituição escolar e em sala de aula: observação, diagnóstico, projeto de práticas de ação docente, avaliação

Nas cargas horárias da Temática II e III, a distribuição e o cumprimento da mesma dependerá do cronograma específico das atividades na instituição da prática e de acordo com o cronograma das atividades estabelecida por cada acadêmico

Temática III – 50h/a

(11/11/16 a 17/12/16)

**– Análise da inserção escolar e proposição de ação docente –**

- Relatório crítico.
- Elaboração de Projeto de Estágio
- Seminário de compartilhamento das análises e das experiências da prática, com previsão inicial para as datas de 18 e 25/11/16 e 02/12/16.



## 6. PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

O desenvolvimento do Estágio Supervisionado II, tendo em vista a sua proposição, percorrerá três etapas, em cada uma os procedimentos didáticos se adequam aos objetivos propostos. No primeiro momento far-se-á uso de aulas expositivas, trabalho em grupo e individual a partir dos seguintes procedimentos: leitura, fichamentos, discussão em sala e análise dos textos previamente orientados. No segundo momento a atividade se pautará pela inserção do discente na instituição escolar, contexto em que devem desenvolver atividades que visem: vivências de prática de ensino; e atividades de pesquisa com o intuito de diagnosticar, observar, e repensar o sentido da prática docente, tanto as que são desenvolvidas dentro da sala quanto as que se realizam no espaço da instituição como um todo. Por fim, a partir dos dados e experiências das etapas anteriores, e respaldados por uma leitura sistemática dos referenciais e documentos oficiais acerca do Ensino de Filosofia, a última etapa consistirá em: a) seminário com a apresentação das análises e experiências feitas que compõe o relatório (que consiste em produção de texto crítico como resultado das ações vivenciadas e desenvolvidas na instituição escolar); e b) elaboração e entrega do Projeto individual de Estágio.

## 7. AVALIAÇÃO DO PROCESSO ENSINO-APRENDIZAGEM

Em conformidade com a regulamentação da UFFS, a avaliação da aprendizagem dos discentes neste componente curricular levará em consideração a assiduidade, o aproveitamento nos estudos e o cumprimento das atividades nos prazos estabelecidos e com base nos instrumentos e critérios avaliativos que seguem, para a qual a frequência mínima exigida é de 75% (setenta e cinco por cento) de participação nas atividades desenvolvidas.

A avaliação será contínua e considerará todo o processo de trabalho desenvolvido, sobretudo no que diz respeito ao cumprimento dos objetivos propostos. Para efeito de quantificação dos resultados será solicitado o desenvolvimento de algumas atividades com a seguinte distribuição e valor:

Em NP1, pela **assiduidade e participação presencial**, bem como na qualidade do trabalho desenvolvido, em todas as atividades que seguem:

- I. Atividade reflexiva e de planejamento da pesquisa-ação “*Pensando e planejando a prática do ensino de Filosofia - 1) A Filosofia e o Ensino de Filosofia na instituição escolar*”, consistindo:  
A) em um primeiro momento em atividade expositiva e em grupo sobre: a) A formação docente universitária para escola?; Problematização sobre: b) Qual Filosofia na instituição escolar?; c) O papel da filosofia na educação básica; d) O espaço escolar: implicações ao ensino de filosofia e vice-versa; e) O perfil do professor de filosofia (atual na rede, e o desejado); f) O perfil do aluno na contemporaneidade (atual e o desejado); g) A prática pedagógica e o ensino de filosofia; 2) Os referenciais político-teóricos (Fundamentação teórica nos referenciais): PCNEM; Orientações Curriculares Nacionais para o Ensino Médio - Filosofia - Orientações Curriculares para o Ensino Médio do Estado de Santa Catarina; Diretrizes Curriculares aos Cursos de Graduação em Filosofia;  
B) resultando em um segundo momento na elaboração e planejamento do esboço contendo as atividades e o cronograma a ser desenvolvido na instituição escolar, quantificando 25% da nota (com valor 2,5);
- II. Na entrega de um relatório crítico (produção de texto crítico como resultado das ações vivenciadas e desenvolvidas na instituição escolar) quando da apresentação do seminário, quantificando 50% da nota (com valor 5,0);



III. Na apresentação dos resultados das atividades e da experiência de inserção no Seminário, quantificando 25% da nota (com valor 2,5).

Para NP2, a avaliação consistirá na elaboração e entrega de um Projeto de Estágio, cuja base dar-se-á a partir acerca das práticas na instituição escolar – diagnóstico, observação, regência, etc. – da análise crítica da mesma, quantificando 100% da nota (com valor 10,0).

### 7.1 RECUPERAÇÃO

Como previsto pela instituição, será dada ao acadêmico a oportunidade de recuperação nos casos previstos pela regulamentação vigente, tendo em vista, contudo, as especificidades concernentes à atividade de prática de estágio.

**Por fim, reitera-se, em caso de necessidade de atendimento pessoal ou grupo de estudos, solicitar agendamento de horário pelo endereço eletrônico: [jose.mendonca@uffs.edu.br](mailto:jose.mendonca@uffs.edu.br).**

## 8. REFERÊNCIAS

### 8.1 BÁSICA:

ALVES, D. J. **Filosofia no ensino médio**. Campinas: Autores Associados, 2002.

Ciências Humanas e suas tecnologias. / Secretaria de Educação Média e Tecnológica – Brasília : MEC ; SEMTEC, 2002, pp. 41-54.

GALLO, S. (Org.). **Grupo de Estudos sobre Ensino de Filosofia** – Gesef. Ética e cidadania: caminhos da filosofia – elementos para o ensino de filosofia. Campinas, SP: Papirus, 1997.

GONÇALVES NETO, J. da C. **A filosofia na universidade ou Em busca de um sentido para ensinar**. Goiânia: Descubra, 2003.

HERNANDEZ, Y. V. **A Organização do Currículo por Projetos de Trabalho**. Porto Alegre: ArtMed, 1998.

PIMENTA, S. G.; LIMA, M. S. L. **Estágio: diferentes concepções** (cap. 1 – 1ª. parte); Planos e projetos de estágio (3ª. parte). Planejamento e avaliação de estágio (cap. 1); Planejando o estágio em forma de projetos (cap. 2). In: **Estágio e docência**. São Paulo: Ed. Cortez, 2004.

SILVEIRA, R. J. T. S.; GOTO, R. (Org.). **Filosofia no ensino médio** – temas, problemas e propostas. São Paulo: Edições Loyola, 2007.

### 8.2 COMPLEMENTAR:

ANDRÉ, M. Além do fracasso escolar - uma redefinição das práticas avaliativas. In: AQUINO. **Erro e fracasso**. São Paulo: Summus, 1996.

BOZATSKI, M. F. et. al. **Diálogos com a prática: construções teóricas** (Coletânea I). Curitiba: SESI – Departamento Regional do Estado do Paraná, 2008.

FERNANDES, M. Ao. Educação como autoconstituição do ser humano: uma abordagem fenomenológico-existencial. **Inter-ação** – Revista da Faculdade de Educação da UFG. v. 32, n. 1,



jan/jun. 2007, p. 69-89.

GALLO, S.; KOHAN, W. O. **Filosofia no ensino médio**. Petrópolis: Vozes, 2000. v. 6.

GALLO, Silvio. **Metodologia do ensino de filosofia: Uma didática para o ensino médio**. Campinas: Papirus, 2012.

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO. **Orientações curriculares para o ensino médio - Ciências humanas e suas tecnologias**. v. 3 (Conhecimentos de filosofia - cap. 1). Brasília: Ministério da Educação, Secretaria de Educação Básica, 2006, p. 15-40. Disponível em: <http://www.ufrgs.br/forumlic/Legislacao/PCN-EM/PCN03.pdf>. Acesso em: 13 fev, 2008.

PÉREZ GÓMEZ, Angel. **O pensamento prático do professor** – a formação do professor como profissional reflexivo. (in) NÓVOA, António (coord). Os professores e a sua formação. Lisboa: Dom Quixote, 1995.

ZABALA, A. **A Prática Educativa**. Porto Alegre: ArtMed, 1998.

### 8.3 SUGESTÕES

CARVALHO, Anna Maria P. de. **Prática de ensino: os estágios na formação do professor**. 2 ed. São Paulo: Pioneira, 1987.

AEBLI, Hans. **Prática de ensino: formas fundamentais de ensino elementar, médio e superior**. 3 ed. Rio de Janeiro: Vozes, 1973.

FOUCAULT, Michel. **A coragem da verdade: o governo de si e dos outros II: curso dado no Collège de France (1983-1984)**. São Paulo: Editora WMF Martins Fontes, 2011.

\_\_\_\_\_. **A hermenêutica do sujeito: curso dado no Collège de France (1981-1982)**. 3.ed. São Paulo: Editora WMF Martins Fontes, 2010a.

\_\_\_\_\_. **História da Sexualidade III**. O Cuidado de Si. Rio de Janeiro, Graal, 1985.

\_\_\_\_\_. **O governo de si e dos outros: curso no Collège de France (1982-1983)**. São Paulo: Editora WMF Martins Fontes, 2010c.

KEMP, Jerrold E. **Planejamento de ensino**. Rio de Janeiro: Livros Técnicos e Científicos, 1977.

MARNOTO, Isabel. **Didática da filosofia 1**. Lisboa: Universidade Aberta, 1989.

NÓVOA, António. **A escola e a cidadania: apontamentos incômodos**. In.: Professores: Imagens do futuro presente. Lisboa: EDUCA, 2009, pp. 19-28.

RODRIGO, Lídia Maria. **Filosofia em sala de aula: teoria e prática para o ensino médio**. Campinas: Autores Associados, 2009.

### FILMES:

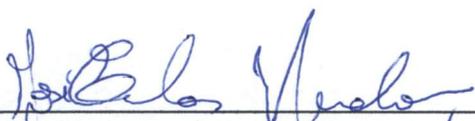
FABBRINI, Ricardo (FFLCH-USP); e FAVARETTO, Celso (FE-USP). Palestra intitulada: o sentido formativo da filosofia. Realizada no dia 28 de novembro de 2008, e que se encontra no seguinte endereço eletrônico: <http://www.iea.usp.br/midiateca/video/videos-2008/ciclo-o-sentido-formativo-das-humanidades-e-das-ciencias-video-1>. Visualizado no dia, 10 de agosto de 2016. **Duração:** 2h52min.

*LIXO extraordinário*. Direção: Karen Harley, João Jardim, Lucy Walker. Produção: Angus Aynsley,



Hank Levine. Manaus: Downtown Filmes, 2010 1 DVD (90 min.);

*PRO DIA NASCER FELIZ*. Direção, Edição e Roteiro: João Jardim. Produção: Flávio R. Tambellini e João Jardim. São Paulo: Tambellini Filmes, 2007. 1 DVD (Documentário, 88 min).



---

Prof. Dr. José Carlos Mendonça  
Siape n.16814118



---

Coordenador  
Prof. Dr. Flávio M. de Oliveira Zimmermann

2029032

**Aprovação no Colegiado de Curso**

**Data:**