



Ministério da Educação
Universidade Federal da
Fronteira Sul
Roteiro para Plano de Ensino

PLANO DE ENSINO

1. IDENTIFICAÇÃO

Curso: Engenharia Florestal

Componente Curricular: Leitura e Produção Textual II

Fase:

Ano/Semestre: Número de Créditos: 04

Carga horária - Hora Aula: 60 (sessenta)

Carga horária - Hora Relógio: 72 (setenta e duas)

Professor: Esp. Giovana Reis Lunardi

Horário de atendimento:

2. OBJETIVO DO CURSO:

Desenvolver a competência textual-discursiva de modo a fomentar a habilidade de leitura e produção de textos orais e escritos nas esferas acadêmica e profissional.

3. EMENTA:

Compreensão, produção e circulação de textos orais e escritos da esfera acadêmica e profissional: seminário, resenha, artigo (de opinião e científico). Mecanismos de textualização e de argumentação dos gêneros acadêmicos e técnicos. Tópicos gramaticais. Revisão textual.

4. JUSTIFICATIVA :

Considera-se relevante a disciplina Leitura e produção textual I para a formação dos acadêmicos, na medida em que contribui para o aprimoramento das habilidades de leitura, escrita e de reescrita de textos. Desenvolver a competência textual-discursiva de modo a fomentar a habilidade de leitura e produção de textos orais e escritos coesos e coerentes é primordial para as competências comunicativas dos acadêmicos.

5. OBJETIVOS:

5.1. GERAL:

Desenvolver a aptidão de análise textual e capacidade de adequada produção dos gêneros resenha, artigo de opinião, esquema e artigo científico. Estudar tópicos gramaticais selecionados (crase, concordância nominal, concordância verbal, pontuação, Reforma Ortográfica).

5.2. ESPECIFICOS:

- Leitura dos gêneros *artigo de opinião*, *artigo científico* e *a resenha* para conhecimento de suas propriedades discursivas e linguístico-textuais;
- Desenvolver a produção dos gêneros escolhidos, sendo artigo de opinião, artigo científico e resenha envolvendo várias etapas de: produção, revisão, leitura e reflexão;





Ministério da Educação
Universidade Federal da
Fronteira Sul
Roteiro para Plano de Ensino

- Analisar os problemas de concordância e coerência em textos dos alunos, aplicando o ato de reescrita;
- Reconhecer as ideias principais e secundárias dos textos desenvolvendo a percepção da linha argumentativa do autor;
- Conhecer os processos de articulação da coerência e coesão textual para a progressão textual;
- Desenvolver práticas visando ao desenvolvimento das “competências leitora e escritora” nos acadêmicos;
- Compreender e usar, produtiva e autonomamente, a seleção lexical como estratégia de produção de sentidos e focalização temática em textos opinativos.

6. CRONOGRAMA E CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

ENCONTRO	CONTEÚDO
03/09/2011	Apresentação da professora, entrega do Plano de Ensino e observação sobre a importância da disciplina no contexto do curso; Slides sobre coesão, coerência e processos de argumentação textual. Entrega de cópia-esquema sobre coesão e coerência. Atividade de produção textual “Costurando o texto” (FARACO e TEZZA, p. 71).
10/09/2011	Leitura do capítulo “A progressão textual” de Ingedore Koch (2009, p. 121 - 133) Trabalho em duplas de análise dos elementos coesivos, operadores argumentativos, pontuação, estrutura e temática de um artigo de opinião (oriundo de revistas de circulação nacional). Utilização de tabela de conectivos. Análise dos resultados.
17/09/2011	Iniciar a leitura integral da obra “Produção Textual na Universidade”, de Désirée Motta-Roth e Graciela Rabuske Henges (2010). Encaminhada a produção e data de entrega de uma resenha sobre a obra mencionada (cf. Referências) Encaminhamento de produção de resenha sobre temáticas diversas, um livro, um filme, um cd, uma peça teatral, um show – conforme escolha do acadêmico. Leitura e compreensão de tirinhas da Mafalda.
24/09/2011	- Debate e entrega de resumo sobre a leitura do artigo científico: “OPERADORES ARGUMENTATIVOS NO ARTIGO DE OPINIÃO: UMA AMOSTRA DO DESEMPENHO DOS ALUNOS NA ESCRITA ARGUMENTATIVA” de Elizabeth Pedrosa. - Exercícios de lógica textual (FARACO e TEZZA, 2003, p. 129) Encaminhamento de leitura “Guia do texto argumentativo” (material disponibilizado para o aluno)
01/10/2011	Leitura da reportagem “A carreira nas alturas” (Revista Língua





Ministério da Educação
Universidade Federal da
Fronteira Sul
Roteiro para Plano de Ensino

	<p>Portuguesa, Ano 5, nº63, jan./2011, p. 36-42)</p> <p>Apostila sobre Tópicos Gramaticais: crase; uso dos porquês; concordância nominal, concordância verbal; pontuação; palavras parônimas e regência verbal. (disponibilizada para cópia e/na plataforma moodle</p> <p>Vídeo sobre pleonasma.</p> <p>Slides sobre redação oficial/tópicos gramaticais: dúvidas frequentes</p>
08/10/2011	Produção em sala de um artigo de opinião com diferentes temáticas.
15/10/2011	Leitura do capítulo “Resenha” (João Bosco Medeiros, 2009, p.123 - 143). Elaboração de esquema sobre esse texto lido.
22/10/2011	Avaliação NP1 – Avaliação sobre os tópicos gramaticais estudados e conceitos relacionados à produção textual.
29/10/2011	Slides sobre “Anáforas Encapsuladoras: como recursos argumentativos” Pesquisa em reportagens de revistas de circulação nacional de recursos de argumentação. Tópicos de revisão sobre as Regras da Reforma Ortográfica
05/11/2011	<u>Entrega da resenha da obra “Produção Textual na Universidade”</u> Slides sobre a estrutura do artigo científico. Leitura e explanação sobre o capítulo “Pronomes, calos no pé” (SQUARISI, SALVADOR, 2011, p.118 -128) Leitura e análise da estrutura de diferentes artigos científicos, da área de estudo do curso de Ciências Sociais.
12/11/2011	Seminários de Apresentação – “O Texto e a construção do sentido” (Ingedore Koch, 2005, p. 25 – 43) e “Como avaliar a textualidade?”, de Maria da Graça Costa Val (2006, p. 17 – 39) e “A reinvenção do lugar comum” (Revista Língua Portuguesa) Elaboração de resumos topicalizados.
19/11/2011	Seminários de Apresentação – textos da revista Língua Portuguesa “O Lugar do pronome”; “Os 10 caminhos para falar bem” “O Lugar do pronome” e “O senhor Norma Culta” (revista Piauí) Elaboração de resumos topicalizados pelos acadêmicos.
26/11/2011	Seminários de Apresentação – texto “A leitura do mundo”, entrevista com Alberto Manguel (revista Língua Portuguesa) “Encapsulamento anafórico”, de Maria-Elisabeth Conte; “Artigo Acadêmico: metodologia”, de Désirée Motta-Roth e Graciela Rabuske Henges (2010, p. 111 – 124) Elaboração de resumos topicalizados.
03/12/2011	Avaliação NP2 – Entrega do Artigo Científico. (propõe-se que seja um artigo referente à outra disciplina).





Ministério da Educação
Universidade Federal da
Fronteira Sul
Roteiro para Plano de Ensino

	Seminários de Apresentação – “No caminho do novo” (Revista Ensino Superior); textos da revista Língua Portuguesa “Os danos da concisão”; “Pecados corporativos” e “Quem somos nós?” (Revista Ensino Superior). Elaboração de resumos topicalizados.
10/12/2011	Devolução do Artigo Científico corrigido e discussão sobre os resultados.
17/12/2011	Recuperação NP1.

7. PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

Aulas expositivo-dialogadas; leitura, interpretação de diversos gêneros textuais. Leituras e debates de textos teóricos; apresentação de seminários, resumos, pesquisas e trabalhos por parte dos discentes. Exibição e audição de slides. Será utilizada, como suporte às aulas presenciais, a plataforma *moodle*.

8. AVALIAÇÃO

Composição da NP1: Soma das notas das produções textuais, agrupadas em um portfólio. Sendo que, nele conterà: Exercícios textuais de argumentação, produção de textos, Resenha (sobre obra determinada) e Resumos Topicalizados.

Composição da NP2: Avaliação sobre tópicos Gramaticais.

Composição da NP3: Artigo Científico.

Recuperação: Avaliação mista contemplando tópicos gramaticais e produção textual.

Como critério de avaliação também estão contemplados a dedicação, participação e frequência dos acadêmicos no decorrer da disciplina.

9. REFERÊNCIAS

9.1. BÁSICAS:

CITELLI, Adilson. **O texto argumentativo**. São Paulo: Scipione, 1994.

ECO, Umberto. **Como se faz uma tese**. São Paulo: Perspectiva, 1989.

MACHADO, Anna R.; LOUSADA, Eliane; ABREU-TARDELLI, Lília S. **Resenha**. São Paulo: Parábola Editorial, 2004.

MEDEIROS, João B. **Redação científica**. São Paulo: Atlas, 2009.

MOTTA-ROTH, Desirré. (Org.). **Redação acadêmica: princípios básicos**. Santa Maria: Imprensa Universitária, 2001.

SILVEIRA MARTINS, Dileta; ZILBERKNOP, Lúbia S. **Português Instrumental: de acordo com as atuais normas da ABNT**. 27. ed. São Paulo: Atlas, 2010.

9.2. COMPLEMENTARES:

BLIKSTEIN, Izidoro. **Técnicas de comunicação escrita**. São Paulo: Ática, 2005.

COSTE, D. (Org.) **O texto: leitura e escrita**. Campinas: Pontes, 2002.





Ministério da Educação
Universidade Federal da
Fronteira Sul
Roteiro para Plano de Ensino

MOTTA-ROTH, Desirré; HENDGES, Graciela R. **Produção Textual na Universidade**. São Paulo: Parábola, 2010.

FARACO, Carlos A.; TEZZA, Cristovão. **Oficina de texto**. Petrópolis: Vozes, 2003.

GARCEZ, Lucília. **Técnica de redação**: o que é preciso saber para bem escrever. São Paulo: Martins Fontes, 2008.

KOCH, Ingedore V. **O texto e a construção dos sentidos**. São Paulo: Contexto, 2005.

_____. **Desvendando os segredos do texto**. São Paulo: Cortez, 2009.

MOYSÉS, Carlos A. **Língua Portuguesa**: atividades de leitura e produção de texto. São Paulo: Saraiva, 2009.

PLATÃO, Francisco; FIORIN, José L. **Lições de texto**: leitura e redação. São Paulo: Ática, 2006.

SOUZA, Luiz M.; CARVALHO, Sérgio. **Compreensão e produção de textos**. Petrópolis: Vozes, 2002.

COSTA VAL, Maria da Graça. **Redação e textualidade**. São Paulo: Martins Fontes, 2006.

Chapecó/SC, 30 de agosto, de 2011.

Prof. Giovana Reis Lunardi

