



UNIVERSIDADE FEDERAL DA FRONTEIRA SUL

1. IDENTIFICAÇÃO

Curso: Letras Português e Espanhol – Licenciatura.

Componente Curricular: Estágio curricular supervisionado em língua portuguesa V

Fases: 9ª (matutino) e 10ª (noturno)

Ano/Semestre: 2015/1

Numero de Créditos: 7

Carga horária - Hora Aula: 126

Carga horária - Hora Relógio: 90

Professora: Cristiane Horst

Horário de atendimento: 2ª feira à tarde, mediante agendamento prévio pelo e-mail cristianehorst@uffs.edu.br

2. OBJETIVO GERAL DO CURSO

Formar professores críticos e éticos, com sólido conhecimento teórico-metodológico relativo à estrutura, ao funcionamento e às manifestações culturais da língua portuguesa e da língua espanhola, capacitando-os para uma atuação competente nos diferentes espaços educacionais e para o exercício da capacidade de criação e socialização do conhecimento na sua área de formação pela prática da pesquisa e pela inserção ativa no meio social em que atuam.

3. EMENTA

Elaboração e execução do projeto de docência em língua e em literaturas de língua portuguesa no ensino médio. Relatório final analítico-reflexivo sobre a situação vivenciada. Socialização da vivência de estágio.

4. OBJETIVOS

4.1. GERAL:

Exercer a docência de língua e de literaturas de língua portuguesa no ensino médio.

4.2. ESPECÍFICOS:

- Elaborar e executar o projeto de docência em língua e em literaturas de língua portuguesa;
- Produzir o relatório final analítico-reflexivo sobre a situação vivenciada na prática como docente;
- Socializar a vivência de estágio;
- Elaborar e aplicar oficinas em sala de aula referentes a temáticas relacionadas ao ensino médio.

5. CRONOGRAMA E CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Data Encontro	Conteúdo
25/02 Aula 1	Apresentação da disciplina, do plano de ensino. Preenchimento da documentação do estágio. Seleção de escolas.
04/03 Aula 2	Orientações sobre como produzir o projeto de docência e relatório analítico-reflexivo sobre a prática docente.
11/03 Aula 3	Elaboração de três oficinas para o ensino médio: coesão e coerência, complementos verbais e o gênero conto, com o conto 'O beijo' da Clarice.
18/03 Aula 4	Elaboração de três oficinas para o ensino médio: coesão e coerência, complementos verbais e o gênero conto, com o conto 'O beijo' da Clarice.
25/03 Aula 5	Planejamento das atividades de estágio e apresentação e discussão do projeto de docência com a professora regente deste CCR.
01/04 Aula 6	Planejamento das atividades de estágio e apresentação e discussão do projeto de docência com a professora regente deste CCR.
08/04 Aula 7	Planejamento das atividades de estágio e apresentação e discussão do projeto de docência com a professora regente deste CCR.
10/04 Aula 8	Aplicação das três oficinas elaboradas para o ensino médio.
5/04 Aula 9	Planejamento das atividades de estágio e apresentação e discussão

	do projeto de docência com a professora regente deste CCR.
17/04 Aula 10	Planejamento das atividades de estágio e apresentação e discussão do projeto de docência com a professora regente deste CCR.
22/04 (tarde) Aula 11	Período de docência e produção de relatório de estágio analítico-reflexivo.
22/04 Aula 12	Período de docência e produção de relatório de estágio analítico-reflexivo.
24/04 Aula 13	Período de docência e produção de relatório de estágio analítico-reflexivo.
08/05 Aula 14	Socialização de experiências vividas no período de docência.
15/05 (tarde) Aula 15	Período de docência e produção de relatório de estágio analítico-reflexivo.
15/05 Aula 16	Período de docência e produção de relatório de estágio analítico-reflexivo.
22/05 Aula 17	Período de docência e produção de relatório de estágio analítico-reflexivo.
29/05 (tarde) Aula 18	Período de docência e produção de relatório de estágio analítico-reflexivo.
29/05 Aula 19	Período de docência e produção de relatório de estágio analítico-reflexivo.
02/06 Aula 20	Período de docência e produção de relatório de estágio analítico-reflexivo.
09/06 Aula 21	Período de docência e produção de relatório de estágio analítico-reflexivo.
12/06 Aula 22	Período de docência e produção de relatório de estágio analítico-reflexivo.
16/06 (tarde) Aula 23	Período de docência e produção de relatório de estágio analítico-reflexivo.
16/06 Aula 24	Período de docência e produção de relatório de estágio analítico-reflexivo.
19/06 Aula 25	Socialização de experiências vividas no período de docência.
23/06	Produção de relatório de estágio analítico-reflexivo.

Aula 26	
26/06 (tarde) Aula 27	Produção de relatório de estágio analítico-reflexivo.
26/06 Aula 28	Produção de relatório de estágio analítico-reflexivo.
30/06 Aula 29	Produção de relatório de estágio analítico-reflexivo.
03/07 (tarde) Aula 30	Produção de relatório de estágio analítico-reflexivo.
03/07 Aula 31	Produção de relatório de estágio analítico-reflexivo.
07/07 Aula 32	Divulgação dos resultados.

6. PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS (estratégias de ensino, equipamentos, entre outros)

Aulas dialogadas e expositivas, seminários, trabalhos individuais e em grupos, apresentação de trabalhos pelos alunos, etc.

7. AVALIAÇÃO DO PROCESSO ENSINO-APRENDIZAGEM

A avaliação é um processo contínuo e não estático, no qual o professor verifica constantemente o aprendizado do acadêmico, respeitando o crescimento individual dos sujeitos. Por essa razão, a avaliação nas aulas privilegiará a construção de conhecimento, mensurando essa construção a partir de dois diferentes instrumentos:

NP 1 – elaboração e aplicação do projeto de docência – 10,0 pontos.

NP 2 – produção de relatório de estágio analítico-reflexivo – 10,0 pontos

7.1 RECUPERAÇÃO: NOVAS OPORTUNIDADES DE APRENDIZAGEM E AVALIAÇÃO

A recuperação será contínua e proporcionada aos discentes ao longo de todo processo ensino-aprendizagem.

8. REFERÊNCIAS

8.1. BÁSICAS:

ANTUNES, I. Aula de português: encontro & interação. São Paulo: Parábola, 2003.

AZEREDO, C. (Org.). Língua Portuguesa em debate – conhecimento e ensino. Petrópolis: Vozes, 2000.

BORTOLOTTI, N. A interlocução na sala de aula. São Paulo: Martins Fontes, 1998-2001.

CARVALHO, J. A. Por uma política do ensino da língua. Porto Alegre: Mercado Aberto, 1988.

GERALDI, J. W. O texto na sala de aula. 3. ed. São Paulo: Ática, 1999-2001.

_____. Portos de Passagem. São Paulo: Martins Fontes, 1991.

8.2. COMPLEMENTARES:

SILVA, Ezequiel Theodoro da. Leitura e Realidade Brasileira. 2. ed. Porto Alegre: Mercado Aberto, 1985.

BRASIL. Secretaria de Educação Fundamental. Parâmetros curriculares nacionais: terceiro e quarto ciclos do ensino fundamental. Brasília: MEC/SEF, 1998.

MAGNANI, M. do R. Leitura, Literatura e Escola: Sobre a Formação do Gosto. São Paulo: Martins Fontes, 1989.

MATTOS E SILVA, R. V. O português são dois...: novas fronteiras, velhos problemas. São Paulo: Parábola, 2004.

MESERANI, S. O intertexto escolar: sobre leitura, aula e redação. São Paulo: Cortez, 1995.

MIRANDA, L. F. A língua portuguesa no coração de uma nova escola. São Paulo: Ática, 1995.

SANTA CATARINA. Secretaria de Estado da Educação. Proposta Curricular. Florianópolis, 1998.

SILVA, E. T. da. A Produção da Leitura na Escola: Pesquisas x Propostas. São Paulo: Ática, 1995.

SILVA, L. L. M. da. A Escolarização do Leitor. A Didática da Destruição da Leitura. Porto Alegre: Mercado Aberto, 1986