



UNIVERSIDADE FEDERAL DA FRONTEIRA SUL

PLANO DE ENSINO

1. IDENTIFICAÇÃO

Curso: Engenharia Ambiental

Componente curricular: GLA 104 - Produção Textual Acadêmica

Fase: 2ª

Número da turma: 15223

Número de créditos: 4

Ano/semestre: 2016/2

Carga horária – Hora aula: 72

Carga horária – Hora relógio: 60

Professores: Dr. Eric Duarte Ferreira e Dr. Marcelo Jacó Krug

Atendimento ao Aluno: sexta-feira, das 14h às 18h - agendamento pelos e-mails: eric@uffs.edu.br e marcelokrug@uffs.edu.br

2. OBJETIVO GERAL DO CURSO

O curso de Engenharia Ambiental tem por objetivo formar profissionais generalistas, humanistas, críticos e reflexivos, que busquem absorver as necessidades da sociedade considerando aspectos políticos, econômicos, sociais, ambientais e culturais. Além dessa visão ampla espera-se desse profissional uma sólida formação no que tange aos conhecimentos científicos específicos necessários para atividades que viabilizam a utilização consciente dos recursos naturais renováveis, bem como sua correta aplicação nos mais variados contextos.

3. EMENTA

Língua, linguagem e sociedade. Leitura e produção de textos. Mecanismos de textualização e de argumentação dos gêneros acadêmicos: resumo, resenha, handout, seminário. Estrutura geral e função sociodiscursiva do artigo científico. Tópicos de revisão textual.

4. OBJETIVOS

Desenvolver a competência textual-discursiva de modo a fomentar a habilidade de leitura e produção de textos orais e escritos na esfera acadêmica.

5. CRONOGRAMA E CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS

ENCONTRO	CONTEÚDO*
1º. 04/08/2016 Eric	Leitura e interpretação. Aprimorando a escrita na universidade. Mecanismos de textualização e de argumentação dos gêneros acadêmicos.
2º. 11/08/2016 Eric	Estudo da paráfrase. Leitura e interpretação. Resumos acadêmicos: estrutura e função discursiva.
3º. 18/08/2016 Eric	Mecanismos de textualização e de argumentação dos gêneros acadêmicos resumo e resenha.

Handwritten signature and initials in blue ink.

Produção Textual 1 – Resumo	
4º. 01/09/2016 Eric	Análise das correções dos resumos da turma. Estudo da Resenha. Leitura e interpretação.
5º. 08/09/2016 Eric	Mecanismos de textualização na resenha: coesão e coerência.
6º. 15/09/2016 Eric	Atividades de escrita. Produção textual 2 - Resenha.
7º. 22/09/2016 Eric	Análise das correções das resenhas da turma.
8º. 29/09/2016 Marcelo	Artigo: Divisão e apresentação de artigos e Revistas
9º. 06/10/2016 Marcelo	Introdução: Estrutura básica
10º. 13/10/2016 Marcelo	Metodologias
11º. 20/10/2016 Marcelo	Pesquisas na área da Engenharia Ambiental
12º. 27/10/2016 Marcelo	Análise dos dados
13º. 03/11/2016 Marcelo	Apresentação dos Resultados e Conclusão (seminário)
14º. 10/11/2016 Marcelo	Trabalho escrito
15º. 17/11/2016 – Marcelo	Recuperação

* Embora o conteúdo programático da disciplina tenha sido distribuído por encontro (dia de aula), muitos dos tópicos elencados não são pontuais e serão abordados durante todo o semestre.

6. PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

As aulas serão expositivas e dialogadas, e o estudo da teoria subsidiará o aluno nos trabalhos individuais, em grupo e nos seminários.

7. AVALIAÇÃO DO PROCESSO ENSINO-APRENDIZAGEM

A avaliação do processo ensino-aprendizagem será constituída pelo resultado de 4 (quatro) instrumentos de avaliação:

NP1: resumo e resenha.

NP2: seminário e trabalho escrito

A média final será composta pela seguinte fórmula: $MF = (NP1+NP2) / 2$.

7.1 RECUPERAÇÃO

Para cada instrumento avaliativo, o aluno que não obtiver nota maior ou igual a 6.0 (seis) pontos poderá realizar nova atividade, em caráter de recuperação paralela, a qual substituirá a primeira nota.

8. REFERÊNCIAS

8.1 BÁSICA

- ANTUNES, I. **Análise de Textos: fundamentos e práticas**. São Paulo: Parábola, 2010.
- CITELLI, A. **O texto argumentativo**. São Paulo: Scipione, 1994.
- MACHADO, A. R.; LOUSADA, E.; ABREU-TARDELLI, L. S. **Resenha**. São Paulo: Parábola Editorial, 2004.
- MARCUSCHI, L. A. **Produção textual, análise de gêneros e compreensão**. São Paulo: Parábola Editorial, 2008.
- MEDEIROS, João B. **Redação científica**. São Paulo: Atlas, 2009.
- MOTTA-ROTH, D.; HENDGES, G. H. **Produção textual na universidade**. São Paulo: Parábola Editorial, 2010.
- SILVEIRA MARTINS, D.; ZILBERKNOP, L. S. **Português Instrumental: de acordo com as atuais normas da ABNT**. 27. ed. São Paulo: Atlas, 2010.

8.2 COMPLEMENTAR

- ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **NRB 6028: Informação e documentação - Resumos - Apresentação**. Rio de Janeiro, 2003.
- _____. **NRB 6023: Informação e documentação – Referências - Elaboração**. Rio de Janeiro, 2002.
- _____. **NRB 10520: Informação e documentação - Citações - Apresentação**. Rio de Janeiro, 2002.
- BLIKSTEIN, I. **Técnicas de comunicação escrita**. São Paulo: Ática, 2005.
- COSTA VAL, M. da G. **Redação e textualidade**. São Paulo: Martins Fontes, 2006.
- COSTE, D. (Org.). **O texto: leitura e escrita**. Campinas: Pontes, 2002.
- FARACO, C. A.; TEZZA, C. **Oficina de texto**. Petrópolis: Vozes, 2003.
- GARCEZ, L. **Técnica de redação: o que é preciso saber para bem escrever**. São Paulo: Martins Fontes, 2008.
- KOCH, I. V. **Desvendando os segredos do texto**. São Paulo: Cortez, 2009.
- _____. **O texto e a construção dos sentidos**. São Paulo: Contexto, 1997.
- KOCH, I. V.; ELIAS, V. M. **Ler e escrever: estratégias de produção textual**. São Paulo: Contexto, 2009.
- MOYSÉS, C. A. **Língua Portuguesa: atividades de leitura e produção de texto**. São Paulo: Saraiva, 2009.
- PLATÃO, F.; FIORIN, José L. **Lições de texto: leitura e redação**. São Paulo: Ática, 2006.
- SOUZA, L. M.; CARVALHO, S. **Compreensão e produção de textos**. Petrópolis: Vozes, 2002.

Eni Duarte Ferraria
Siage 1579885

Mauro Luiz
1767709


FERNANDO GRISON
Siage 1869102
Coord.do Curso de Engenharia Ambiental
Chapecó-SC
Universidade Federal da Fronteira Sul-UFFS