

## PLANO DE ENSINO: HISTÓRIA DA FILOSOFIA ANTIGA

### 1. IDENTIFICAÇÃO

Instituição: Universidade Federal da Fronteira Sul (UFFS) - *campus* Chapecó/SC

Curso: Graduação em Filosofia - Licenciatura

Componente Curricular: História da Filosofia Antiga

Fase: 1ª

Ano/Semestre: 2016/1

Número da Turma: 12661

Número de Créditos: 04

Carga Horária - Hora aula: 72

Carga Horária - Hora relógio: 60

Professor: Juliano Paccos Caram ([jpcaram@uffs.edu.br](mailto:jpcaram@uffs.edu.br))

Atendimento: Quartas e Quintas-feiras, das 16h às 17h - Sala 119 (Bl. Prof).

### 2. OBJETIVO GERAL DO CURSO (consta no PPPc)

Formar professores habilitados para a docência em Filosofia, qualificados para atuar no ensino, familiarizados com as questões filosóficas e comprometidos com a reflexão crítica da realidade.

### 3. EMENTA

Contexto e problemas da Filosofia Antiga. Mito, poesia e literatura grega. O surgimento da filosofia na Grécia. Principais autores e escolas: Pré-socráticos, Sócrates, Sofistas, Platão, Aristóteles e Escolas Helenísticas.

### 4. OBJETIVOS

#### 4.1. GERAL

Introduzir o estudante nos principais temas da filosofia antiga e possibilitar a compreensão de seus conceitos fundamentais.

#### 4.2. ESPECIFICOS

- a. Introduzir o universo da discussão filosófica a partir de fontes primárias dos filósofos gregos.
- b. Compreender os paradigmas conceituais que constituem a filosofia grega: cosmologia, epistemologia, antropologia, ética e política.

## 5. CRONOGRAMA E CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS

### (INCLUI - 6. PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS)

ENC.	CONTEÚDO	PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS
1º 03/03	Apresentação da disciplina e do Plano de Ensino.  PRIMEIRA AULA: <b>PONTO 1: CONCEITOS DA COSMOLOGIA GREGA: <i>kósmos</i>, <i>arché</i> e <i>physis</i></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leitura, explicação e discussão do Plano de Ensino.</li> <li>Exposição oral e slides de excertos de obras.</li> <li>• Leitura Básica:               <ol style="list-style-type: none"> <li>1. SPINELLI, M. Questões Fundamentais da Filosofia Grega. (Cap. I - pp. 17-43).</li> </ol> </li> </ul>
2º 10/03	SEGUNDA AULA: <b>PONTO 1: CONCEITOS DA COSMOLOGIA GREGA: <i>kósmos</i>, <i>arché</i> e <i>physis</i></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Exposição oral e slides de excertos de obras.</li> <li>• Leitura Básica:               <ol style="list-style-type: none"> <li>1. PRÉ-SOCRÁTICOS. <b>Os Pensadores</b>. Vol. I [Seleção de fragmentos pelo professor].</li> <li>2. SPINELLI, M. Questões Fundamentais da Filosofia Grega. (Cap. I - pp. 17-43; Cap. II - pp. 45-99)</li> </ol> </li> </ul>
3º 17/03	TERCEIRA AULA: <b>PONTO 2: A <i>arché</i> da filosofia e o <i>éros</i> do filosofar.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Exposição oral e slides de excertos de obras.</li> <li>• Leitura Básica:               <ol style="list-style-type: none"> <li>1. PRÉ-SOCRÁTICOS. <b>Os Pensadores</b>. Vol. I [Seleção de fragmentos pelo professor].</li> <li>2. SPINELLI, M. Questões Fundamentais da Filosofia Grega. (Cap. I - pp. 17-43; Cap. II - pp. 45-99)</li> </ol> </li> </ul>
4º 24/03	QUARTA AULA: <b>PONTO 3: Uno e Múltiplo: Parmênides e Heráclito.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Exposição oral e slides de excertos de obras.</li> <li>• Leitura Básica:               <ol style="list-style-type: none"> <li>1. PRÉ-SOCRÁTICOS. <b>Os Pensadores</b>. Vol. I [Seleção de fragmentos pelo professor].</li> <li>2. PARMÊNIDES. Da natureza. In: FILÓSOFOS ÉPICOS I. <b>Fragmentos</b>. Xenófanes e Parmênides. [Disponibilizado pelo professor via Reprografia].</li> </ol> </li> </ul>

5º 31/03	<p>QUINTA AULA:</p> <p><b>PONTO 3: Uno e Múltiplo: Parmênides e Heráclito.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Exposição oral e slides de excertos de obras.</li> <li>• Leitura Básica:             <ol style="list-style-type: none"> <li>1. PRÉ-SOCRÁTICOS. <b>Os Pensadores.</b> Vol. I [Seleção de fragmentos pelo professor].</li> <li>2. PARMÊNIDES. Da natureza. In: <b>FILÓSOFOS ÉPICOS I. Fragmentos. Xenófanes e Parmênides.</b> [Disponibilizado pelo professor via Reprografia].</li> </ol> </li> <li>• PRIMEIRA LISTA DE EXERCÍCIOS (10,0 pontos)</li> </ul>
6º 07/04	<p>SEXTA AULA:</p> <p><b>PONTO 4: A dialética grega enquanto método e conceito.</b></p> <p>3.1. Conhecimento nos Sofistas.</p> <p>3.2. Crítica socrático-platônica aos sofistas.</p> <p>3.3. A dialética socrático-platônica.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leitura Básica:             <ol style="list-style-type: none"> <li>1. SPINELLI, M. Questões Fundamentais da Filosofia Grega. (Cap. III - pp. 101-140; Cap. IV - pp. 141-186).</li> <li>2. PLATÃO. <b>Os Pensadores.</b> (Vol. Sócrates).</li> </ol> </li> </ul>
7º 14/04	<p>SÉTIMA AULA:</p> <p><b>PONTO 4: A dialética grega enquanto método e conceito.</b></p> <p>3.1. Conhecimento nos Sofistas.</p> <p>3.2. Crítica socrático-platônica aos sofistas.</p> <p>3.3. A dialética socrático-platônica.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leitura Básica:             <ol style="list-style-type: none"> <li>1. SPINELLI, M. Questões Fundamentais da Filosofia Grega. (Cap. III - pp. 101-140; Cap. IV - pp. 141-186).</li> <li>2. PLATÃO. <b>Os Pensadores.</b> (Vol. Sócrates).</li> </ol> </li> </ul>
8º 28/04	<p>OITAVA AULA:</p> <p><b>PONTO 4: A dialética grega enquanto método e conceito.</b></p> <p>3.1. Conhecimento nos Sofistas.</p> <p>3.2. Crítica socrático-platônica aos sofistas.</p> <p>3.3. A dialética socrático-platônica.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leitura Básica:             <ol style="list-style-type: none"> <li>1. SPINELLI, M. Questões Fundamentais da Filosofia Grega. (Cap. III - pp. 101-140; Cap. IV - pp. 141-186).</li> <li>2. PLATÃO. <b>Os Pensadores.</b> (Vol. Sócrates).</li> </ol> </li> </ul>
9º 05/05	<p>NONA AULA:</p> <p><b>PONTO 5: A questão do conhecimento</b></p> <p>5.1 Epistême e téchnê: a delimitação do ofício do filosofar</p> <p>5.2 O sensível e o inteligível</p> <p>5.3. Aparência e o ser-em-si</p>	<p>Leitura Básica:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. SPINELLI, M. Questões Fundamentais da Filosofia Grega. (Cap. V - pp. 187-284).</li> </ol>



10º 12/05	DÉCIMA AULA: <b>PONTO 5: A questão do conhecimento</b> 5.1 Epistême e téchnê: a delimitação do ofício do filosofar 5.2 O sensível e o inteligível 5.3. Aparência e o ser-em-si	Leitura Básica:  1. SPINELLI, M. Questões Fundamentais da Filosofia Grega. (Cap. V - pp. 187-284). • SEGUNDA LISTA DE EXERCÍCIOS (10,0 pontos)
11º 19/05	DÉCIMA PRIMEIRA AULA: <b>AVALIAÇÃO DE ENSINO E APRENDIZAGEM</b> (Pontos 1 a 5)	• Primeiro Instrumento Avaliativo: - Modalidade: escrito; - Composição: questões discursivas, a serem respondidas em sala de aula, no tempo e data determinados; - Valor: máx. 10,0 pontos.
12º 21/05 (sáb)	DÉCIMA SEGUNDA AULA: <b>PONTO 6: A Filosofia Platônica e Aristotélica</b>	• Leitura Básica: PLATÃO. <b>Carta VII.</b> PLATÃO. <b>República.</b> Livro IV. ARISTÓTELES. <b>Metafísica.</b>
13º 02/06	DÉCIMA TERCEIRA AULA: <b>PONTO 6: A Filosofia Platônica e Aristotélica</b>	• Leitura Básica: PLATÃO. <b>Carta VII.</b> PLATÃO. <b>República.</b> Livro IV. ARISTÓTELES. <b>Metafísica.</b>
14º 04/06 (sáb)	DÉCIMA QUARTA AULA: <b>PONTO 6: A Filosofia Platônica e Aristotélica</b>	• Leitura Básica: PLATÃO. <b>Carta VII.</b> PLATÃO. <b>República.</b> Livro IV. ARISTÓTELES. <b>Metafísica.</b> •
15º 09/06	DÉCIMA QUINTA AULA: <b>PONTO 6: A Filosofia Platônica e Aristotélica</b>	• Leitura Básica: PLATÃO. <b>Carta VII.</b> PLATÃO. <b>República.</b> Livro IV. ARISTÓTELES. <b>Metafísica.</b> • TERCEIRA LISTA DE EXERCÍCIOS (10,0 pontos)
16º 16/06	DÉCIMA SEXTA AULA: <b>PONTO 7: A Filosofia Epicurista</b>	• Leitura Básica: EPICURO. Canônica ou Teoria do conhecimento. Física. In: <b>Os Pensadores.</b>
17º 18/06 (sáb)	DÉCIMA SEXTA AULA: <b>PONTO 7: A Filosofia Epicurista</b>	• Leitura Básica: EPICURO. Canônica ou Teoria do conhecimento. Física. In: <b>Os Pensadores.</b> LUCRÉCIO. Da Natureza. In: <b>Os Pensadores.</b>
18º 23/06	<b>AVALIAÇÃO DE ENSINO E APRENDIZAGEM</b> (Pontos 1 a 7)	• Segundo Instrumento Avaliativo: - Modalidade: escrito; - Composição: questões discursivas, a serem respondidas em sala de aula, no tempo e data determinados; - Valor: máx. 10,0 pontos.

## 7. AVALIAÇÃO DO PROCESSO ENSINO-APRENDIZAGEM

Critérios de avaliação a serem observados:

- (i) adequação da resposta ao que está sendo solicitado no comando da questão - 20% da nota total; (ii) grau de compreensão dos conceitos envolvidos em cada uma das questões - 35% da nota total; (iii) grau de leitura e interpretação do texto correspondente à questão - 35% da nota total; (iv) uso de linguagem filosófica, coesão, coerência e correção no uso padrão da língua portuguesa - 10% da nota total do instrumento avaliado.

Instrumentos avaliativos:

- **DOIS exercícios avaliativos (N1 e N2)** = 10,0 pontos cada - Pesos 2 e 3 respectivamente), que deverão ser realizados em sala de aula.
- **TRÊS LISTAS DE EXERCÍCIOS (L1, L2, L3)** = 10,0 pontos cada - Peso 1 cada.

MÉDIA FINAL PONDERADA =  $[1 \times (L1) + 1 \times (L2) + 1 \times (L3) + 2 \times (N1) + 3 \times (N2)] / 8$

### 7.1 RECUPERAÇÃO: NOVAS OPORTUNIDADES DE ENSINO-APRENDIZAGEM

- Exercícios de Recuperação de Aprendizagem e de Nota serão oferecidos após cada aplicação e devolução dos Instrumentos Avaliativos Originais. Formas e datas serão acordadas entre estudantes e professor.
- As notas das Recuperações comporão média simples com a nota do instrumento avaliativo original, resultando em uma nova nota para o exercício recuperado, independente do resultado ser superior ou inferior à nota original.
- **Caso o discente se faça ausente no dia de aplicação dos instrumentos avaliativos por motivo justificado, ele deverá avisar o professor tão logo retorne de seu afastamento.** Nova oportunidade de exercício avaliativo será acordada entre discente e professor, APENAS NOS CASOS PREVISTOS EM LEI.

## 8. REFERÊNCIAS

### 8.1. BÁSICAS:

ARISTÓTELES. **Metafísica**. Trad. do grego Giovanni Reale. Trad. para português Marcelo Perine. Loyola: São Paulo, 2005. (3 volumes). [185 A717m] - 10 exemplares V. 1, 2 e 3.

KIRK, G. S.; RAVEN, J. E.; SCHOFIELD, M. **Os filósofos pré-socráticos**. Tradução de Carlos Alberto L. Fonseca. 4. ed. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, 1994.

LAËRTIOS, Diôgenes. **Vidas e doutrinas dos filósofos ilustres**. Trad. Mário da Gama Kury. 2 ed. Brasília: UNB, 1987. [ 180 L158v 2.ed. ] - 10 exemplares.

OS PRÉ-SOCRÁTICOS. **Fragments, doxografia e comentários**. 1. ed. São Paulo: Abril Cultural, 1974. (Coleção "Os Pensadores", vol. I). [ 100 P418 ] - 1 exemplar V. I.

PLATÃO. **Diálogos**. Tradução de Edson Bini. Bauru: Edipro, 2007. (4 volumes). [ 184 P716d ] - 10 exemplares.

SOFISTAS. **Testemunhos e fragmentos**. Tradução de Ana A. A. de Souza e Maria J. V. Pinto. Lisboa: Imprensa Nacional – Casa da Moeda, 2005.

## 8.2. COMPLEMENTARES:

CASSIN, Barbara. **O efeito sofístico**: sofística, filosofia, retórica, literatura. Rio de Janeiro: Editora 34, 2005. 440 p. (Coleção TRANS). [183.1 C345e]

GUTHRIE, W. K. C. **Historia de la filosofía griega**. Tradução de Alberto Medina González. Madrid: Editorial Gredos, 1992. 6 v.

HADOT, Pierre. **O que é a filosofia antiga?** 4 ed. Tradução de Dion D. Macedo. São Paulo: Loyola, 2010. [ 180 H126q 4. ed ] - 10 exemplares

HEIDEGGER, Martin. **Parmênides**. Trad. Sérgio Mário Wrublevski. Petrópolis: Vozes, 2008. [ 193 H465p ] - 10 exemplares

HESÍODO. **Teogonia: a origem dos deuses**. 7 ed. Trad. de Jaa Torrano. São Paulo: Iluminuras, 2009. [ 883.2 H584t ] - 10 exemplares

HOMERO. **Ilíada**. Adaptação Bruno Berlendis de Carvalho. São Paulo: Berlendis & Vertecchia Editores, 2002. [ 808.8 H766i ] - 10 exemplares

HOMERO. **Odisséia**. V. 1. Trad. de Donaldo Schüler. Porto Alegre: L&PM, 2007. [ 880.9 H766o ] - 10 exemplares

JAEGER, Werner. **Paidéia: a formação do homem grego**. Tradução de Artur M. Parreira. 5. ed. São Paulo: WMF Martins Fontes, 2010. [ 182 J22p 5.ed. ] - 38 exemplares

KERFERD, G. B. **O movimento sofista**. Trad. de Margarida Oliva. São Paulo: Loyola, 2003. [ 183.1 K39m ] - 10 exemplares.

REALE, Giovanni; ANTISSEI, Dario. **História da Filosofia Antiga**. . 3.ed. Tradução de Henrique C. de Lima Vaz e Marcelo Perine. São Paulo: Paulus, 2007. (Vol. 1: Filosofia pagã antiga). [ 109 R288h ] - 21 exemplares.

ROSSETTI, Livio. **Introdução à filosofia antiga**: premissas filológicas e outras "ferramentas de trabalho". Trad. de Élcio de Gusmão Verçosa Filho. São Paulo: Paulus, 2006.

SPINELLI, Miguel. **Questões fundamentais da filosofia grega**. S. Paulo: Loyola, 2006. [182 S757q] - 10 exemplares.

## 8.3. SUGESTÕES:



ANÔNIMOS SOFÍSTICOS. **Discursos Duplos e Anônimo de Jâmblico**. Trad. Luís Felipe Bellintani Ribeiro, Adiel Mittmann e Dante Carvalho Targa. RJ: Hexis Editora, 2012. [*Disponibilizado pelo professor via Reprografia*].

ARISTÓTELES. **Metafísica**. Tradução do grego Giovanni Reale. Trad. Marcelo Perene. Loyola: São Paulo, 2002.

ARISTÓTELES. **Sobre a Alma**. Trad. Ana Maria Lóio. S. Paulo: Editora WMF Martins Fontes, 2013. (Coleção obras completas de Aristóteles). [*Disponível 1 original com o professor*].

ARISTÓTELES. **Tópicos. Dos Argumentos Sofísticos. Metafísica. Ética a Nicômaco. Poética**. São Paulo: Abril Cultural, s/d. (Coleção "Os Pensadores", vol. III). [ 100 P418 ] - 1 exemplar V. IV.

AZEVEDO, Maria Teresa N. S. de. **Platão: helenismo e diferença**. Raízes culturais e análise dos diálogos. São Paulo: Annablume, 2012. (Coleção Archai).

BENSON, Hugh H. *et al.* **Platão**. Trad. Marco A. de Ávila Zingano. Porto Alegre: Artmed, 2011.

BERNABÉ, Alberto. **Platão e o orfismo: Diálogos entre religião e filosofia**. Trad. Dennys Garcia Xavier. São Paulo: Annablume, 2011. (Coleção Archai).

CASERTANO, Giovanni. **O prazer, a morte e o amor nas doutrinas dos pré-socráticos**. São Paulo: Annablume, 2012. (Coleção Archai).

CASERTANO, Giovanni. **Os Pré-socráticos**. Trad. Maria da Graça Gomes de Pina. São Paulo: Edições Loyola, 2011. (Coleção Sabedoria Antiga).

CASERTANO, Giovanni. **Sofista**. Trad. José Bortolini. São Paulo: Paulus, 2010. (Coleção philosophica).

DONINI, Pierluigi; FERRARI, Franco. **O exercício da razão no mundo clássico**. Perfil de filosofia antiga. São Paulo: Annablume, 2012. (Coleção Archai).

DUMONT, J.P. **A filosofia antiga**. Lisboa: Edições 70.

DUMONT, J. P. **Elementos de História da Filosofia Antiga**. Trad. Georgete M. Rodrigues. Brasília: Editora UnB, 2004. [*Disponível 1 exemplar pelo professor*].

EPICURO. **Epicuro/Lucrécio/Cícero/Sêneca/Marco Aurélio**. Traduções: A. da Silva, A. Cisneiros, G.D. Leoni, J. Bruna. São Paulo: Abril Cultural. (Col. "Os Pensadores", v. 5). [100 P418] - 1 exemplar

EPICURO. **Máximas Principais**. Trad. João Quartim de Moraes. São Paulo: Edições Loyola, 2010. (Coleção Clássicos da Filosofia).

ERLER, Michael. **Platão**. São Paulo: Annablume, 2012. (Coleção Archai).

HOMERO. **Ilíada**. Trad. de Carlos Alberto Nunes. 5. ed. Rio de Janeiro: Ediouro, 1996.

LEÃO, Delfim Ferreira; FERREIRA, José Ribeiro; FIALHO, Maria do Céu. **Cidadania e Paideia na Grécia Antiga**. São Paulo: Annablume Clássica; Coimbra: CECH, 2011. (Classica Digitalia Brasil. Coleção Autores Gregos e Latinos. Série Ensaio).

MARQUES, Marcelo P. (org.) **Teorias da imagem na Antiguidade**. São Paulo: Paulus, 2012.

MONDOLFO, R. **O pensamento antigo**. Trad. L.G. da Motta. São Paulo: Editora Mestre Jou. Vol. 2.

MUNIZ, Fernando. **A potência da aparência:** Um estudo sobre o prazer e a sensação nos *Diálogos* de Platão. São Paulo: Annablume, 2011. (Coleção Archai).

PEIXOTO, Miriam Campolina Diniz (Org.). **A saúde dos antigos:** reflexões gregas e romanas. São Paulo: Edições Loyola, 2009.

PEIXOTO, Miriam C. D.; MARQUES, Marcelo P.; PUENTE, Fernando R. **O Visível e o Inteligível:** Estudos sobre a percepção e o pensamento na filosofia grega antiga. Belo Horizonte: Editora UFMG, 2012. (Humanitas).

PEREIRA, Maria helena da Rocha. **Estudos de História da Cultura Clássica.** Volume I: Cultura Grega. 6ª ed. Lisboa; Fundação Clouste Gulbenkian, 1988.

PLATÃO. **A República: ou Sobre a justiça, diálogo político.** Trad. Anna Lia Amaral de Almeida Prado. São Paulo: Martins Fontes, 2006.

PLATÃO. **Carta VII.** Trad. José Trindade Santos e Juvino Maia Jr. Rio de Janeiro: Ed. PUC-Rio; São Paulo: Loyola, 2008. (Coleção Bibliotheca Antiqua).

PLATÃO. **Eutidemo.** Trad. Maura Iglésias. Rio de Janeiro: Ed. PUC-Rio; São Paulo: Loyola, 2011. (Coleção Bibliotheca Antiqua).

PLATÃO. **Mênnon.** 3. ed. Trad. Maura Iglésias. Rio de Janeiro: Ed. PUC-Rio; São Paulo: Loyola, 2001. (Coleção Bibliotheca Antiqua).

PLATÃO. **Parmênides.** Trad. Maura Iglésias e Fernando Rodrigues. Rio de Janeiro: Ed. PUC-Rio; São Paulo: Loyola, 2003. (Coleção Bibliotheca Antiqua).

PLATÃO. **Diálogos: O Banquete, Fédon, Sofista, Político.** 1. ed. Trad. José Cavalcanti de Souza, Jorge Paleikat e João Cruz Costa. São Paulo: Abril Cultural, 1979. (Coleção "Os Pensadores", vol. III). [ 100 P418 ] - 1 exemplar V. III.

PLATÃO. **Carta VII.** Trad. José Trindade Santos e Juvino Maia Jr. Rio de Janeiro: Ed. PUC-Rio; São Paulo: Loyola, 2008. (Coleção Bibliotheca Antiqua).

PLATÃO. **A República.** 9. ed. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, 2001. [184 P716r 11. ed.] - 1 exemplar. [184 P716r 2010] - 10 exemplares.

PLATÃO. **Mênnon.** Trad. Maura Iglésias. Rio de Janeiro: Ed. PUC-Rio; Loyola, 2001. [184 P716d] - Editora EDIPRO. (Vol. 5) - 10 exemplares.

PUENTE, Fernando Rey. **Ensaio sobre o tempo na Filosofia Antiga.** São Paulo: Annablume, 2010. (Coleção Archai: as origens do pensamento ocidental, 3).

REIS, Maria Dulce. **Psicologia, Ética e Política:** a tripartição da *psykhé* na *República* de Platão. São Paulo: Edições Loyola, 2009. (Coleção FAJE).

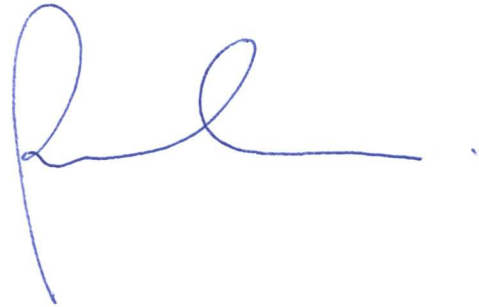
ROBINSON, Thomas M. **A psicologia de Platão.** Trad. Marcelo Marques. São Paulo: Edições Loyola, 2007.



ROBINSON, Thomas M. **As origens da alma**: os gregos e o conceito de alma de Homero a Aristóteles. Trad. Alaya Dullius, Jonatas R. Álvares, Sandra Rocha, Diogo Saraiva, Paulo Nascimento, Daniel Fernandes, Mariana Belchior. Org. de Gabriele Cornelli. São Paulo: Annablume, 2010. (Coleção Archai: as origens do pensamento ocidental, 1).

TRABATONI, Franco. **Platão**. Trad. Rineu Quinalia. São Paulo: Annablume, 2010. (Coleção Archai: as origens do pensamento ocidental, 2).

VÁRIOS. **Os pré-socráticos. 1. ed.** São Paulo: Victor Civita, 1973. (Col. "Os Pensadores", vol. I).  
[100 P418] - 1 exemplar.



FLÁVIO MIGUEL DE OLIVEIRA ZIMMERMANN  
Siape nº. 2028032  
Coordenador do Curso de Filosofia  
Campus Chapecó-SC  
Universidade Federal da Fronteira Sul-UFFS