



1. IDENTIFICAÇÃO

Curso: Enfermagem

Componente curricular: Introdução ao Pensamento Social

Fase: 2ª - Integral

Ano/semestre: 2015.2

Número de créditos: 04

Hora aula: 72

Professor: Rafael de Medeiros Knabben, Valdete Boni

Atendimento ao Aluno: agendado através dos e-mails rafael.knabben@uffs.edu.br,
valdete.boni@uffs.edu.br

2. EMENTA

A sociedade e o homem como objetos de saberes e a formação do pensamento social. Contextos intelectuais e sociais em que se originou a sociologia: iluminismo, Revolução Industrial, socialistas utópicos e positivismo. Karl Marx e o materialismo histórico. Émile Durkheim: funcionalismo e sociedade. Max Weber: ciência e política. Temas contemporâneos: a sociedade enquanto um fenômeno moderno.

3. OBJETIVOS

3.1 GERAL

Proporcionar aos estudantes os instrumentos conceituais e metodológicos que lhes permitam analisar científica e criticamente os fenômenos sociais, políticos e culturais.

3.2 ESPECÍFICOS

- ✓ Desenvolver no aluno uma postura crítica em relação aos processos e estruturas sociais que se impõem atualmente como naturais;
- ✓ Estimular a compreensão das diferentes concepções e correntes de pensamento em relação à matéria;
- ✓ Compreender as principais concepções relacionadas à modernidade e suas relações com a atualidade.

4. CRONOGRAMA E CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS

| Data | CONTEÚDO | Encontro |
|-------|---|----------|
| 30/07 | <ul style="list-style-type: none">• Apresentação da disciplina. Introdução. | 1ª |
| 06/08 | <ul style="list-style-type: none">• Séculos XVIII e XIX e o estabelecimento das Ciências Sociais no campo de saber moderno. | 2ª |

| | | |
|-------|--|-----------------|
| 13/08 | • Karl Marx e o materialismo histórico. | 3 ^a |
| 20/08 | • Karl Marx: estrutura e superestrutura. | 4 ^a |
| 27/08 | • Émile Durkheim: a consolidação da sociologia como um campo de saber e o fato social. | 5 ^a |
| 03/09 | • Émile Durkheim: indivíduo e sociedade. | 6 ^a |
| 10/09 | • Max Weber e a sociologia compreensiva. | 7 ^a |
| 17/09 | • Max Weber: ciência como vocação. | 8 ^a |
| 24/09 | • Revisão do conteúdo visto até o momento e preparação para a avaliação NP1. | 9 ^a |
| 01/10 | • Avaliação NP1 | 10 ^a |
| 08/10 | • A cultura enquanto um conceito de problematização da vida social. (1) | 11 ^a |
| 15/10 | • A cultura enquanto um conceito de problematização da vida social. (2) | 12 ^a |
| 22/10 | • Pierre Bourdieu: espaço social e espaço simbólico. | 13 ^a |
| 29/10 | • Hannah Arendt: sociedade e modernidade. | 14 ^a |
| 05/11 | • Anthony Giddens: transformações da sociedade e da modernidade. | 15 ^a |
| 12/11 | • Bruno Latour: sociedade e a crise da modernidade. | 16 ^a |
| 19/11 | • Apresentação de seminários e entrega dos trabalhos (NP2) | 17 ^a |
| 26/11 | • Recuperação | 18 ^a |

5. PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

O curso consistirá de aulas expositivas lecionadas a partir da leitura de textos requerida para cada encontro e de discussões sobre temas sociais, políticos e intelectuais recentes ou mais antigos. Como descrito no ítem abaixo, em determinados momentos da disciplina serão feitas avaliações dissertativas e apresentação de seminário junto aos estudantes. As avaliações terão como critério principal a assuidade e participação dos estudantes em sala de aula e o seu grau de compreensão e capacidade de discussão e apresentação em relação aos temas e leituras feitos ao longo do curso.

6. AVALIAÇÃO DO PROCESSO ENSINO-APRENDIZAGEM

Os estudantes passarão por duas avaliações (NP1 e NP2), com cada uma delas equivalendo a 50% da média final.

A primeira avaliação (NP1) consistirá numa prova escrita a ser feita em sala de aula, dissertativamente, sobre temas relacionados às leituras e discussões abordadas ao longo das aulas. A prova escrita equivalerá a 100% da NP1.

A segunda avaliação (NP2) será feita através de um trabalho escrito e apresentação de um seminário sobre o mesmo. O trabalho escrito será feito em grupos de quatro a cinco membros sobre temas referentes a serem elencados e divididos pelo professor. O trabalho escrito deverá contar com entre 7 e 10 páginas, com fonte Times New Roman ou Arial tamanho 12, e espaçamento duplo entre as linhas. O trabalho escrito equivalerá a 70% da NP2 e a apresentação do seminário a 30%.

Além das avaliações apresentadas acima, será considerada ainda uma nota por participação em sala de aula que irá crescer em até 1,0 ponto a média final. Essa nota por participação levará em conta a assuidade de cada estudante (20%) e a sua participação nas discussões em sala de aula (80%).