



UNIVERSIDADE FEDERAL DA FRONTEIRA SUL
COLEGIADO DE LETRAS

PLANO DE ENSINO

| | |
|---|--|
| CURSO: LICENCIATURA EM LETRAS - DIURNO | ANO: 2011/2º SEMESTRE |
| DISCIPLINA: INTRODUÇÃO AO PENSAMENTO SOCIAL | |
| CRÉDITOS: 4 | CARGA HORÁRIA: 60 horas 72 horas-aula |
| PROFESSOR: CHRISTY GANZERT PATO HTTP://CHRISTYPATO.BLOG.BR CHRISTYPATO@UFFS.EDU.BR @CHRISTYPATO horário de atendimento: sextas-feiras, das 15h00 às 19h00, com agendamento prévio. | |
| EMENTA | |
| Cultura e processos sociais: senso comum e desnaturalização. As origens da sociologia e o positivismo. Os clássicos da sociologia: Karl Marx, Émile Durkheim e Max Weber. Temas contemporâneos. | |
| OBJETIVO GERAL | |
| Proporcionar aos estudantes os instrumentos conceituais e metodológicos que lhes permitam analisar e interpretar fenômenos sociais, políticos e culturais. | |
| OBJETIVO ESPECÍFICO | |
| Desenvolver no aluno uma postura crítica em relação aos processos e estruturas sociais que se impõem, hodiernamente. | |
| JUSTIFICATIVA | |
| Ao licenciado em Letras é fundamental conhecer os processos sociais que moldaram o mundo contemporâneo. O estudo das estruturas da modernidade fornece ao licenciado o pano de fundo necessário à compreensão da reflexão que permeia a literatura ocidental. | |
| AVALIAÇÃO | |
| A avaliação será realizada através de duas provas, e a média final será calculada por média simples. Ao aluno com nota suficiente será concedida uma terceira prova, que substituirá a pior nota dentre as duas primeiras. Contudo, se a terceira prova substitutiva, o aluno deverá possuir, ao final do semestre, presença mínima de 75%. Ao longo do semestre, serão propostas aos alunos. Cada uma dessas atividades valerá até 0,5 ponto na média final. Por fim, o aluno que possuir média de 75%, mas tiver obtido média acima de 6,0 nas duas primeiras provas, terá sua frequência arredondada para 75%. 1ª Prova: 01/10 2ª Prova: 19/11 Prova Sub: 26/11 | |
| CONTEÚDO PROGRAMÁTICO | |
| A. DIAGNÓSTICO DO NOSSO TEMPO a. Modernidade e Ciências Sociais b. A emergência do indivíduo moderno c. A cidade moderna e a pobreza d. A questão social e. O discurso da Modernidade B. MAX WEBER a. Ética e interesse, o capitalismo segundo Weber b. Ocidente: racionalização e modernidade C. KARL MARX | |

- a. Teoria da história
- b. O capital como relação social
- c. Fetichismo e reificação

D. O MUNDO DO TRABALHO

- a. Trabalho: alienação e reificação

| | |
|-----------------|---|
| 1ª AULA: | Apresentação do curso |
| 06/08/11 | Sem leitura obrigatória. Discussão do programa, objetivos da disciplina, formas de avaliação e introdução ao conteúdo do curso. |
| 2ª AULA: | Modernidade: o surgimento do indivíduo |
| 13/08/11 | Leitura obrigatória: CORBIN, Alain. (2003). Bastidores. In: PERROT, Michelle (org.). <i>História da Vida Privada</i> . v. 4: da Revolução Francesa à Primeira Guerra. São Paulo: Cia das Letras, 2003. |
| 3ª AULA: | Modernidade: a contradição do processo |
| 20/08/11 | Leitura obrigatória: HABERMAS, J. <i>O Discurso Filosófico da Modernidade</i> . São Paulo: Martins Fontes, 2000. Cap.1. |
| 4ª AULA: | Modernidade: a contradição do indivíduo |
| 27/08/11 | Leitura obrigatória: FREUD, S. <i>O Mal-Estar na Civilização</i> . São Paulo: Abril Cultural, 1978. (Coleção Os Pensadores). |
| 5ª AULA: | Síntese da Modernidade |
| 10/09/11 | Retomada da discussão sobre os 3 textos, agora de forma entrelaçada. A partir dessa atividade os alunos deverão produzir um ensaio, individual, a ser entregue no dia 01/10. |
| 6ª AULA: | Seminários |
| 17/09/11 | Os alunos apresentarão seminários individuais, de 15 minutos cada. Os textos para cada grupo de 4 alunos serão capítulos da obra de Max Weber, <i>A Ética Protestante e o Espírito do Capitalismo</i> , os quais terão sido definidos para cada um dos grupos na aula do dia 27/08. |
| 7ª AULA: | O Ethos Capitalista segundo Weber |
| 24/09/11 | Leitura obrigatória: WEBER, MAX. <i>A ética protestante e o "espírito" do capitalismo</i> . São Paulo: Cia das Letras, 2004. Introdução e Cap.1. |
| 8ª AULA: | Prova |
| 01/10/11 | Conteúdo a ser cobrado na primeira prova: textos da 2ª à 7ª aula |
| 9ª AULA: | A Cidade Moderna |

| | |
|----------|---|
| 08/10/11 | Leitura obrigatória: ENGELS, F. As Grandes Cidades. In: _____. <i>A Situação da Classe Trabalhadora na Inglaterra</i> . São Paulo: Boitempo, 2007. |
|----------|---|

| | |
|------------------|---|
| 10ª AULA: | Seminários |
| 15/10/11 | Os alunos apresentarão seminários individuais, de 15 minutos cada. Os textos para cada grupo de 4 alunos serão capítulos da obra de Karl Marx, <i>Manuscritos Econômico-Filosóficos</i> , os quais terão sido definidos para cada um dos grupos na aula anterior. |

| | |
|------------------|--|
| 11ª AULA: | O Capital: a nova forma de relação social |
| 22/10/11 | Leitura obrigatória: MARX, Karl. <i>O Capital: crítica da Economia Política</i> . Livro I – O Processo de Produção do Capital, tomo 1. 3. ed. São Paulo: Nova Cultural, 1988. Cap.1 – seções 1 a 3. |

| | |
|------------------|---|
| 12ª AULA: | O Fetichismo da Mercadoria |
| 05/11/11 | Leitura obrigatória: MARX, Karl. <i>O Capital: crítica da Economia Política</i> . Livro I – O Processo de Produção do Capital, tomo 1. 3. ed. São Paulo: Nova Cultural, 1988. Cap.1 – seção 4. |

| | |
|------------------|--|
| 13ª AULA: | O Mundo do Trabalho |
| 12/11/11 | Leitura obrigatória. SENNET, Richard. <i>A Corrosão do Caráter</i> . São Paulo: Record, 2004. Cap. 1. |

| | |
|------------------|--|
| 14ª AULA: | Prova |
| 19/11/11 | Conteúdo a ser cobrado na segunda prova: textos da 9ª à 13ª aula |

| | |
|------------------|--|
| 15ª AULA: | Prova Sub |
| 26/11/11 | Conteúdo a ser cobrado na prova sub: todos os textos |

| | |
|---|--|
| BIBLIOGRAFIA BÁSICA | |
| <p>CORBIN, Alain. Bastidores. In: PERROT, Michelle (org.). História da Vida Privada. v. 4: da Revolução Francesa à Primeira Guerra. São Paulo: Cia das Letras, 2003.</p> <p>ENGELS, F. A Situação da Classe Trabalhadora na Inglaterra. São Paulo: Boitempo, 2007.</p> <p>HABERMAS, J. O Discurso Filosófico da Modernidade. São Paulo: Martins Fontes, 2000.</p> <p>FREUD, S. O Mal-Estar na Civilização. São Paulo: Abril Cultural, 1978. (Coleção Os Pensadores).</p> <p>WEBER, Max. A ética protestante e o “espírito” do capitalismo. São Paulo: Cia das Letras, 2004.</p> <p>WEBER, Max. Os três tipos puros de Dominação Legítima. In: COHN, Gabriel (org.). Max Weber. São Paulo: Ática, 1982.</p> <p>MARX, Karl. Manuscritos Econômico-Filosóficos. São Paulo: Boitempo, 2004.</p> <p>MARX, Karl. O Capital: crítica da Economia Política. Livro I – O Processo de Produção do Capital, tomo 1. Tradução de Regis Barbosa e Flávio R. Kothe. 3. ed. São Paulo: Nova Cultural, 1988.</p> <p>SENNET, Richard. A Corrosão do Caráter. São Paulo: Record, 2004.</p> | |
| BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR | |
| <p>COMTE, Augusto. Comte. 3.ed. São Paulo: Ática, 1989.(Coleção Grandes Cientistas Sociais)</p> <p>CORCUFF, Philippe. As novas sociologias: construções da realidade social. Bauru: EDUSC, 2010.</p> <p>DEBORD, G. A Sociedade do Espetáculo. Rio de Janeiro: Contraponto, 2000.</p> | |

DURKHEIM, Emile. **As regras do método sociológico**. São Paulo: Martins Fontes, 2007.

GEERTZ, Clifford. **A interpretação das culturas**. Rio de Janeiro: LTC, 2008.

GIDDENS, Anthony. **Sociologia**. Porto Alegre: Artmed, 2005.

LALLEMENT, Michel. **História das ideias sociológicas: das origens a Max Weber**. Petrópolis: Vozes, 2005.

LEVINE, Donald N. **Visões da tradição sociológica**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1997.

MARTINS, Carlos Benedito. **O que é sociologia**. São Paulo: Brasiliense, 1994.

MARX, Karl. **Contribuição à crítica da economia política**. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

MARX, Karl. **Karl Marx: sociologia**. São Paulo: Ática, 1982. (Coleção Grandes Cientistas Sociais)

OUTHWAITE, William; BOTTOMORE, Tom (orgs.) **Dicionário do pensamento social do século XX**. Rio de Janeiro: Zahar, 1996.

SELL, Carlos. **Introdução à sociologia política**. Petrópolis: Vozes, 2006.

SIMMEL, Georg. **Georg Simmel: sociologia**. São Paulo: Ática, 1983.

WEBER, MAX. **Ensaio de Sociologia**. Rio de Janeiro: Zahar, 1979.