



Ministério da Educação
Universidade Federal da
Fronteira Sul
Roteiro para Plano de Ensino

PLANO DE ENSINO

1. IDENTIFICAÇÃO

Universidade Federal da Fronteira Sul – UFES
Disciplina: Introdução à Sociologia (4 créditos)

2. OBJETIVO DO CURSO

EMENTA: Cultura humana e processo sociais: senso comum e desnaturalização. Saberes humanos e campos científicos. A especificidade das ciências da sociedade e as perspectivas clássicas. Temas contemporâneos.

3. JUSTIFICATIVA OU MARCO REFERENCIAL DA DISCIPLINA

Esta disciplina justifica-se por seu interesse em contribuir na formação crítica e na aproximação introdutória ao debate sociológico do professor licenciado em sociologia, oportunizando-lhe, através de espaços de apropriação teórica, o conhecimento de alguns conceitos sociológicos produtivos à compreensão da sociedade em que vive. Neste sentido, a disciplina será conduzida da seguinte forma: inicialmente, a disponibilização de leituras e discussões em torno das origens da Sociologia como ciência e das principais contribuições de seus autores clássicos; em seguida, fazendo uso destes conceitos, análise e compreensão de dinâmicas e tensionamentos vivenciados pelos atores sociais na contemporaneidade.

4. OBJETIVOS

4.1. GERAL: Proporcionar aos estudantes a instrumentos conceituais e metodológicos que lhes permitam analisar cientificamente e criticamente os fenômenos sociais, políticos e culturais.

4.2. ESPECÍFICOS:

- Compreender as especificidades da vida social humana e possibilitar a interpretação crítica, objetiva e científica dos fenômenos sociais.
- Examinar o contexto social, político e econômico que deu condições históricas ao surgimento da sociologia como ciência.
- Compreender, desde bibliografia, as principais contribuições sociológicas dos pensadores clássicos desta disciplina: Durkheim, Marx, Weber.
- Capacitar o aluno a produzir reflexões críticas acerca de temas da realidade social contemporânea.

5. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

ENCONTRO	CONTEÚDO	ATIVIDADE/ PROCEDIMENTO DIDÁTICO
Aula 1 (29/03/2010)	Recepção e acolhida dos alunos	<ul style="list-style-type: none">– Acolhida em sala de aula dos alunos.– Apresentação dos professores do curso de Licenciatura em Sociologia.

		<ul style="list-style-type: none"> - Apresentação dos alunos - Conversa sobre o curso de Licenciatura em Sociologia da UFFS
Aula 2 (05/04/2010)	Evolução humana e o surgimento da cultura	<ul style="list-style-type: none"> - Exposição por parte do professor de elementos acerca do processo de evolução humana. - Discussão coletiva sobre as características que tornam o “homem” um objeto científico a partir de uma perspectiva social e não biológica.
Aula 3 (12/04/2010)	Evolução humana e o surgimento da cultura.	<ul style="list-style-type: none"> - Exposição e debate acerca do texto: “o impacto do conceito de cultura sobre o conceito de homem”. - Apresentação de material audiovisual sobre o processo de evolução humana.
Aula 4 (19/04/2010)	- O contexto histórico do surgimento da ciência moderna.	- Exposição e debate do texto: “o que é sociologia”.
Aula 5 (26/04/2010)	O surgimento das ciências sociedade	<ul style="list-style-type: none"> - Exposição e debate do texto: “o que é sociologia”. - Apresentação de material audiovisual – Documentário: A história das coisas.
Aula 6 (03/05/2010)	O pensamento clássico nas ciências sociais	- Exposição e debate do texto: O que é sociologia:
Aula 7 (10/05/2010)	Revisão dos estudos realizados até o momento em sala de aula e acolhida dos alunos que fizeram reopção de curso	<ul style="list-style-type: none"> - Revisão dos temas trabalhados em aula. - Acolhimento a apresentação dos alunos novos.
Aula 8 (17/05/2010)	A obra de Émile Durkheim	<ul style="list-style-type: none"> - Exposição e debate do texto: “Émile Durkheim e a escola francesa de sociologia”. - Apresentação de materiais audiovisuais.
Aula 9 (24/05/2010)		
Aula 10 (31/05/2010)	A obra de Karl Marx	<ul style="list-style-type: none"> - Exposição e debate do texto: “Teorias sociais e socialismo”. - Apresentação de materiais audiovisuais.
Aula 11 (07/06/2010)		
Aula 12 (14/06/2010)	A obra de Max Weber	<ul style="list-style-type: none"> - Exposição e debate do texto: “Max Weber: uma sociologia compreensiva do mundo moderno”. - Apresentação de materiais
Aula 13 (21/06/2010)		

		audiovisuais.
Aula 14 (28/06/2010)	Síntese e aproximações entre os clássicos. Temas contemporâneos em ciências sociais	- Revisão dos temas trabalhados nas aulas anteriores. - Debate sobre as aproximações e distanciamentos das obras dos clássicos. - Exposição sintética sobre abordagens contemporâneas em ciências sociais.
Aula 15 (05/07/2010)	Seminário de Avaliação – temas contemporâneos em ciências sociais	- Apresentação do seminário
Aula 16 (12/07/2010)		
Aula 17 (19/07/2010)	Prova escrita	Prova escrita
Aula 18 (26/07/2010)	Avaliação da disciplina Retorno das notas das provas Encerramento das atividades	- Avaliação conjunta da disciplina. - Auto-avaliação escrita dos alunos. - Retorno das notas da prova e do seminário

6. AVALIAÇÃO

A avaliação da disciplina terá três instrumentos:

1. Preparação e apresentação de um seminário.
Os alunos deverão escolher um dos temas sociológicos contemporâneos apresentados pelo professor e organizarem um seminário. Juntamente com a apresentação, os alunos deverão entregar uma síntese individual do texto ou do material utilizado como referência para elaboração do seminário.
Os critérios para avaliação do seminário serão os seguintes:
 - Clareza na apresentação das idéias.
 - Materiais e recursos utilizados na apresentação do seminário.
 - Capacidade de reflexão própria acerca dos temas apresentados.
 - Clareza e objetividade na síntese escrita que será entregue ao professor.
 Peso da atividade avaliativa: (30%)
2. Prova.
A prova será de caráter objetivo, mesclando questões fechadas e abertas relacionadas ao temas trabalhados em aula. Na prova serão avaliados os conhecimentos adquiridos pelo aluno ao longo do semestre, sua capacidade de responder e avaliar questões relacionadas e temas introdutórios da sociologia.
Peso da atividade: (40%)
3. Participação e engajamento do aluno em sala de aula.
Será.

7. REFERÊNCIAS

7.1. BÁSICAS:



Ministério da Educação
Universidade Federal da
Fronteira Sul
Roteiro para Plano de Ensino

MARTINS, Carlos Benedito. **O que é sociologia**. São Paulo: Brasiliense, 1994.

LALLEMENT, Michel. **História das ideias sociológicas: 1 das origens a Max Weber**. Petrópolis: Vozes, 2005.

WEBER, Max. **Max Weber: sociologia**. (Gabriel Cohn org.). São Paulo : *Ática*, 1982

DURKHEIM, Emile. **Durkheim. Sociologia**. (RODRIGUES, J.A org) SP, *Ática*, 1999.

MARX, Karl. **Karl Marx: sociologia** (Otavio Ianni org.). São Paulo: *Ática*, 1982.

LEVINE, Donald N. **Visões da tradição sociológica**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1997.

7.2. COMPLEMENTAR:

DURKHEIM, Emile. **As regras do método sociológico**. São Paulo : Martins Fontes, 2007.

GIDDENS, Anthony. **Sociologia**. Porto Alegre: Artmed, 2005.

GEERTZ, Clifford. **A interpretação das culturas**. Rio de Janeiro: LTC, 2008.

MARX, Karl. **Contribuição à crítica da economia política**. São Paulo : Martins Fontes, 2003.

OUTHWAITE, William; BOTTOMORE, Tom (orgs.) **Dicionário do pensamento social do século XX**. Rio de Janeiro: Zahar, 1996.

SIMMEL, Georg. **Georg Simmel: sociologia** (Evaristo de Moraes Filho org.). São Paulo : *Ática*, 1983

WEBER, MAX. **Ensaio de Sociologia**. Rio de Janeiro: Zahar, 1979.