

PLANO DE ENSINO

1. IDENTIFICAÇÃO

Curso: Licenciatura em Geografia
Componente Curricular: Leitura e Produção de Texto II
Fase: Segunda
Ano/Semestre: 2011.2
Número de Créditos: 4 créditos
Carga horária - Hora Aula: 72h/aula
Carga horária - Hora Relógio: 60h/relógio
Professor: Morgana Fabiola Cambrussi
Atendimento: quinta-feira, das 14h às 18h
Agendamento pelo email: morgana@uffs.edu.br

2. OBJETIVO GERAL DO CURSO

O Curso de Geografia da UFFS tem como propósito a preparação de recursos humanos para licenciatura com a função fundamental de desempenhar as tarefas que forem das especificidades do universo da educação, relativas à programação, à implementação, à pesquisa científica e à avaliação do processo ensino-aprendizagem do ensino fundamental e do ensino médio.

3. EMENTA

Compreensão, produção e circulação de textos orais e escritos da esfera acadêmica e profissional: seminário, resenha, artigo. Mecanismos de textualização e de argumentação dos gêneros acadêmicos e técnicos. Tópicos gramaticais. Revisão textual.

4. JUSTIFICATIVA

A disciplina de Leitura e Produção Textual II é relevante para a formação do licenciado em Geografia porque contribui para o aprimoramento das habilidades de leitura, escrita e revisão de textos acadêmicos, imprescindíveis na formação e na atuação desse profissional.

5. OBJETIVOS

5.1. GERAL:

Desenvolver a competência textual-discursiva de modo a fomentar a habilidade de leitura e produção de textos orais e escritos nas esferas acadêmica e profissional.

5.2. ESPECÍFICOS:

- Produzir textos acadêmicos coesos e coerentes.
- Estudar, interpretar, compreender e produzir textos acadêmicos.

- Escrever e reescrever textos da esfera acadêmica e profissional, tendo em vista adequações linguísticas, textuais e discursivas.

6. CRONOGRAMA E CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

DATA	CONTEÚDO*
03/08/2011 (5h/aula)	Estudo da paráfrase. Leitura e interpretação.
10/08/2011 (5h/aula)	Mecanismos de textualização: coesão e coerência. Leitura e interpretação.
17/08/2011 (5h/aula)	Mecanismos de textualização: coesão e coerência. Leitura e interpretação.
24/08/2011 (5h/aula)	Mecanismos de textualização: situacionalidade, informatividade, aceitabilidade, intencionalidade, intertextualidade.
31/08/2011 (5h/aula)	Estudo da resenha.
14/09/2011 (5h/aula)	Estudo da resenha. Produção de Texto 1 (primeira avaliação de NP1).
21/09/2011 (5h/aula)	Estudo da resenha e revisão para prova.
28/09/2011 (5h/aula)	Prova (segunda avaliação de NP1): paráfrase, resenha, coesão e coerência.
05/10/2011 (5h/aula)	Tópicos de revisão textual.
12/10/2011 (5h/aula)	Atividade não-presencial. Estudo do seminário. Trabalho de preparação de seminário.
19/10/2011 (5h/aula)	Estudo do seminário. Atividades orientadas de preparação das apresentações.
26/10/2011 (5h/aula)	Apresentações dos seminários (primeira avaliação de NP2).
09/11/2011 (5h/aula)	Leitura e discussão do texto para a Resenha 2.
16/11/2011 (5h/aula)	Estudo do gênero artigo (acadêmico, científico e de opinião). Entrega da Resenha 2 (segunda avaliação de NP2).
23/11/2011 (2h/aula)	Devolução do Texto 2 e redação final.

* Embora o conteúdo programático da disciplina tenha sido distribuído por encontro (dia de aula), muitos dos tópicos elencados não são pontuais e serão abordados durante todo o semestre.

7. PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

- Atividade de apresentação do grupo.
- Aulas expositivo-dialogadas.
- Leitura e análise de textos de diferentes gêneros do discurso.
- Análise de diferentes manifestações da língua, considerando a variabilidade da fala e as normas da escrita.
- Realização de debates a partir da leitura e do estudo de textos teóricos.
- Produção de textos de diferentes gêneros.
- Leitura e análise dos próprios textos e de textos dos colegas que serão reescritos.
- Reescritura de textos produzidos.
- Pesquisa em gramáticas e dicionários dos fenômenos da língua-estrutura a serem estudados para sanar as inadequações de forma que se manifestarem nos textos.

8. AVALIAÇÃO DO PROCESSO ENSINO-APRENDIZAGEM

Nesta disciplina, a avaliação será constituída da análise da participação dos alunos nas aulas, de seu comprometimento com o componente curricular e do resultado de instrumentos específicos de avaliação que constituirão as notas parciais 1 e 2: elaboração e apresentação de trabalhos (seminários), elaborações

textuais (escrita e reescrita de textos), uma prova e exposições orais (como parte das atividades de leitura e de interpretação).

9. REFERÊNCIAS

9.1. BÁSICAS:

- CITELLI, Adilson. **O texto argumentativo**. São Paulo: Scipione, 1994.
- ECO, Umberto. **Como se faz uma tese**. São Paulo: Perspectiva, 1989.
- MACHADO, Anna R.; LOUSADA, Eliane; ABREU-TARDELLI, Lilia S. **Resenha**. São Paulo: Parábola Editorial, 2004.
- MEDEIROS, João B. **Redação científica**. São Paulo: Atlas, 2009.
- MOTTA-ROTH, Desirré. (Org.). **Redação acadêmica: princípios básicos**. Santa Maria: Imprensa Universitária, 2001.
- SILVEIRA MARTINS, Dileta; ZILBERKNOP, Lúbia S. **Português Instrumental: de acordo com as atuais normas da ABNT**. 27. ed. São Paulo: Atlas, 2010.

9.2. ESPECÍFICAS:

- BLIKSTEIN, Izidoro. **Técnicas de comunicação escrita**. São Paulo: Ática, 2005.
- COSTE, D. (Org.) **O texto: leitura e escrita**. Campinas: Pontes, 2002.
- FARACO, Carlos A.; TEZZA, Cristovão. **Oficina de texto**. Petrópolis: Vozes, 2003.
- GARCEZ, Lucília. **Técnica de redação: o que é preciso saber para bem escrever**. São Paulo: Martins Fontes, 2008.
- KOCH, Ingedore V. **O texto e a construção dos sentidos**. São Paulo: Contexto, 1997.
- _____. **Desvendando os segredos do texto**. São Paulo: Cortez, 2009.
- MOYSÉS, Carlos A. **Língua Portuguesa: atividades de leitura e produção de texto**. São Paulo: Saraiva, 2009.
- PLATÃO, Francisco; FIORIN, José L. **Lições de texto: leitura e redação**. São Paulo: Ática, 2006.
- SOUZA, Luiz M.; CARVALHO, Sérgio. **Compreensão e produção de textos**. Petrópolis: Vozes, 2002.
- COSTA VAL, Maria da Graça. **Redação e textualidade**. São Paulo: Martins Fontes, 2006.