



Ministério da Educação
Universidade Federal da
Fronteira Sul
Roteiro para Plano de Ensino

PLANO DE ENSINO: FUNDAMENTOS DA CRÍTICA SOCIAL

1. IDENTIFICAÇÃO (UFFS)

Curso: **Licenciatura em Ciências Sociais/Geografia**

Professor: **Jonas Rafael Becker Arenhart**

Turma/ano: **Noturno/2012**

Fase/Semestre: **5ª fase/5º semestre**

Carga horária: **72h**

Dimensão de formação: **Domínio Comum**

2. OBJETIVO DO CURSO

EMENTA

Elementos de antropologia. Noções de epistemologia, ética e estética. Materialismo e Idealismo. As críticas da modernidade. Tópicos de filosofia contemporânea.

JUSTIFICATIVA (OU MARCO REFERENCIAL DA DISCIPLINA)

Ao longo de toda a sua história, a filosofia tem discutido problemas relevantes em todas as esferas da existência humana. Apesar de sofrerem algumas transformações ao longo do tempo, estes problemas mostram uma constância e uma permanência desconhecida em outras áreas do saber. Sua discussão e compreensão devem fazer parte de qualquer currículo cujo objetivo não seja apenas a formação de sujeitos com conhecimento técnico. A disciplina apresentará de forma sucinta um panorama geral de alguns dos grandes problemas filosóficos que se destacaram na história das ideias, juntamente com alguns de seus mais eminentes expoentes. Trata-se de questões de interesse geral que devem fazer parte da formação de qualquer profissional, que contribuem para a reflexão crítica acerca da complexidade dos fenômenos com os quais nos deparamos em nossa sociedade atual.

3. OBJETIVOS:

3.1. GERAL:

Fomentar, através do contato com os principais marcos teóricos da Filosofia Moderna e Contemporânea, a reflexão sobre os alicerces de toda ciência social.

3.2. ESPECIFICOS:

Inserir o(a) aluno(a) em algumas das grandes correntes filosóficas e nos problemas por elas tratados.

4. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

ENC.	CONTEÚDO	ATIVIDADE/ PROCEDIMENTO DIDÁTICO
1º	- Apresentação da disciplina. - Discussão acerca da natureza da Filosofia e seu método.	- Leitura e explicação do Plano de ensino. - Distribuição do primeiro texto de leitura obrigatória.
2º	- Filosofia moral: surgimento com Sócrates.	- <i>Slides</i> sobre aspectos gerais da filosofia de Sócrates.

	- A condenação e morte de Sócrates.	- Leitura de texto sobre o julgamento de Sócrates.
3º	- Sócrates e a obediência às leis.	- Atividade: Leitura e discussão dos argumentos de Sócrates apresentados no <i>Crito</i> .
4º	- Liberdade e livre arbítrio.	- Exposição geral das diferentes abordagens acerca da liberdade. - Discussão do texto de Kane, <i>Compatibilismo</i> .
5º	- Continuação do estudo sobre compatibilismo.	- Leitura de Hume, <i>Da Liberdade e Necessidade</i> .
6º	- Hume acerca da evidência para os milagres.	- Estudo de Hume, <i>Dos Milagres</i> . - Discussão do texto e atividade escrita.
7º	- A existência de Deus como problema filosófico.	- Discussão dos argumentos de Russell em <i>Porque não sou cristão</i> .
8º	- Revisão para a prova.	- Atividades de revisão sobre o conteúdo trabalhado.
9º	- 1ª avaliação: prova escrita.	
10º	- Teoria do conhecimento, ceticismo e dogmatismo.	- <i>Slides</i> a oposição entre ceticismo e dogmatismo.
11º	- Racionalismo de Descartes.	- Exposição sobre a filosofia cartesiana. - Leitura e compreensão de texto sobre a filosofia de Descartes.
12º	- Continuação do estudo de Descartes, oposição entre mente-corpo.	- <i>Slides</i> sobre a separação operada por Descartes entre corpo-mente .
13º	- A epistemologia de Descartes como modelo de fundacionalismo.	- Exposição sobre as bases do conhecimento e a sua construção em Descartes.
14º	- Conhecimento <i>a priori</i> .	- <i>Slides</i> sobre o significado de conhecimento <i>a priori</i> e sua importância para a Filosofia. - Discussão sobre a possibilidade deste tipo de conhecimento.
15º	- Conhecimento de princípios universais.	- Exposição sobre a possibilidade e relevância de conhecimento de princípios universais.
16º	- Filosofia e ciência.	- Exposição sobre realismo e anti-realismo em filosofia da ciência.
17º	- Revisão para prova	- Aula de revisão sobre o conteúdo trabalhado.
18º	- 2ª avaliação: prova escrita.	

5. AVALIAÇÃO

Critérios de avaliação a serem observados:

- Grau de compreensão acerca dos conceitos fundamentais da disciplina;
- Capacidade de explicitar de forma rigorosa e coerente as perguntas feitas durante as aulas e avaliações.

Instrumentos avaliativos:

- **Do 1º ao 8º encontros:**
1ª Avaliação escrita (valor: 8,0).



Ministério da Educação
Universidade Federal da
Fronteira Sul
Roteiro para Plano de Ensino

Atividades desenvolvidas em classe (valor: 2,0).

- **Do 10º ao 17º encontros:**
2ª Avaliação escrita (valor: 8,0).
Atividades desenvolvidas em classe (valor: 2,0).

$NP1 = (\text{Nota da 1ª avaliação escrita} + \text{nota das atividades})/2$

$NP2 = (\text{Nota da 2ª avaliação escrita} + \text{nota das atividades})/2$

Nota Final = $\frac{NP1 + NP2}{2}$

- **Recuperações:**
Da NP1: Avaliação de recuperação ou de 2ª chamada (valor: 10,0)
Data a combinar com o professor.

Da NP2: Avaliação de recuperação ou de 2ª chamada (valor: 10,0)
Data proposta a combinar com o professor.

Horário de atendimento: quinta-feira, 14h00-17h00, sala 1-4-04,
mediante agendamento prévio.

6. REFERÊNCIAS

6.1. BÁSICAS:

ADORNO, Theodor W.; HORKHEIMER, Max. **Dialética do esclarecimento:** fragmentos filosóficos. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1985.

FREUD, Sigmund. **O mal-estar na civilização.** Rio de Janeiro: Imago, 2002.

MARX, Karl; ENGELS, Friedrich. **A ideologia alemã.** São Paulo: Boitempo, 2007.

NIETZSCHE, Friedrich. **O nascimento da tragédia ou helenismo e pessimismo.** São Paulo: Companhia das Letras, 2000.

VAZ, Henrique C. Lima. **Antropologia filosófica I.** São Paulo: Loyola, 1991.

VAZQUEZ, Adolfo Sanchez. **Ética.** São Paulo: Civilização brasileira, 2005.

6.2. COMPLEMENTAR:

CANCLINI, Nestor García. **Culturas híbridas.** São Paulo: Editora da USP, 2000.

FAUSTO, Ruy. **Marx: lógica e política, investigações para uma reconstituição do sentido da dialética (Tomo I).** São Paulo Brasiliense, 1983..

GRANGER, Giles-Gaston. **A ciência e as ciências.** São Paulo: ed. Unesp, 1994.

HOBSBAWM, Eric. **Era dos extremos: o breve século XX: 1914-1991.** São Paulo: Companhia das Letras, 1995.



Ministério da Educação
Universidade Federal da
Fronteira Sul
Roteiro para Plano de Ensino

HORKHEIMER, MAX. **Eclipse da razão**. São Paulo: Centauro, 2002.

JAMESON, **Frederic**. **Pós-modernismo**: a lógica cultural do capitalismo tardio. 2.ed. São Paulo: Autores Associados, 2007.

NOBRE, M. (Org.) . **Curso Livre de Teoria Crítica**. 1. ed. Campinas: Papyrus, 2008.

REALE, Giovanni. ANTISERI, Dario. **História da filosofia**. 7.ed. São Paulo: Paulus, 2002. (3 vol.)

SARTRE, Jean- Paul. **Marxismo e existencialismo**. In: _____. Questão de método. São Paulo: Difusão Européia do Livro, 1972.

SCHILLER, Friedrich. **Sobre a educação estética**. São Paulo: Herder, 1963.

SILVA, Márcio Bolda. **Rosto e alteridade**: para um critério ético em perspectiva latino-americana. São Paulo: Paulus, 1995.