

PLANO DE ENSINO

1. IDENTIFICAÇÃO

Curso: Sociologia

Componente Curricular: Leitura e Produção Textual I

Fase: 1^a

Ano/Semestre: 2011/01

Numero de Créditos: 4

Carga horária - Hora Aula: 72

Carga horária - Hora Relógio: 60

Professor: José Simão da Silva Sobrinho

2. Objetivo Geral do Curso

O curso de Licenciatura em Sociologia adota como fundamento a formação de competências e habilidades que permitirão aos estudantes a desnaturalização de concepções ou explicações dos fenômenos sociais no processo de produção e de ensino das Ciências Sociais. Tal desnaturalização abrirá portas para que os estudantes possam tomar consciência dos processos e das estruturas condicionadoras da vida social, bem como da necessidade de superar a matriz produtiva existente, tal como delineado no perfil de constituição da própria Universidade Federal da Fronteira Sul.

3. EMENTA

Língua e Linguagem. Compreensão, produção e circulação de textos orais e escritos de diferentes gêneros. Texto e textualidade. Resumo. Debate. Revisão textual.

4. JUSTIFICATIVA

A formação em Sociologia deve oportunizar o desenvolvimento da capacidade de ler e de produzir diferentes tipos de textos, conformados a diferentes condições de produção. Como se trata de um curso fundamentalmente de formação de professores, essa capacidade precisa estar associada à compreensão das formas materiais de constituição, formulação e circulação dos sentidos. Esta disciplina se

configura como espaço de reflexão sobre essas questões, visando a desnaturalização dos sentidos e das relações entre linguagem, pensamento e mundo.

5. OBJETIVOS

5.1. GERAL:

Desenvolver a competência textual-discursiva de modo a fomentar a habilidade de leitura e produção de textos orais e escritos.

5.2. ESPECÍFICOS:

Reconhecer a materialidade dos sentidos.

Identificar, nos textos, filiações de sentidos.

Produzir textos conformados a diferentes condições de produção.

6. CRONOGRAMA E CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Data Encontro	Conteúdo
22/02/2011	Apresentação do Plano de Ensino.
01/03/2011	Concepção de linguagem, de língua, de texto e de leitura.
15/03/2011	Leitura e produção de texto.
22/03/2011	Tópicos de textualização.
29/03/2011	Revisão de texto.
05/04/2011	Avaliação. Organização dos grupos, definição dos temas e orientações para o debate.
12/04/2011	Leitura e produção de texto. Encaminhamento de atividade de recuperação.
19/04/2011	Tópicos de textualização.
26/04/2011	Revisão de texto.
03/05/2011	A textualização do resumo.
10/05/2011	Produção de resumo.
17/05/2011	Produção do "handout" do debate (resumo, esquema, bibliografia).
24/05/2011	Produção de resumo.
31/05/2011	Produção de resumo.
07/06/2011	Avaliação. Entrega do "handout" do debate (resumo, esquema, bibliografia)
14/06/2011	Debate.
21/06/2011	Debate.
28/06/2011	Encerramento da disciplina. Encaminhamento de atividade de recuperação.
< clique aqui >	< clique aqui >
< clique aqui >	< clique aqui >
< clique aqui >	< clique aqui >
< clique aqui >	< clique aqui >

< clique aqui >	< clique aqui >
< clique aqui >	< clique aqui >
< clique aqui >	< clique aqui >
< clique aqui >	< clique aqui >

7. PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS (estratégias de ensino, equipamentos, entre outros)

- Leitura de textos produzidos em diferentes condições de produção.
 - Redação de textos sob diferentes condições de produção.
 - Exercícios considerando as relações entre as condições de produção, os modos de textualização e os efeitos de sentidos.
 - Revisão de texto a partir dos tópicos de textualização estudados.
 - Os tópicos de textualização serão definidos tendo como base os textos produzidos em sala.
- HORÁRIO DE ATENDIMENTO AOS ALUNOS: TERÇA-FEIRA, DAS 14 ÀS 17 HORAS (NECESSÁRIO AGENDAR PREVIAMENTE COM O PROFESSOR PELO E-MAIL: jose-simao@uffs.edu.br).

8. AVALIAÇÃO DO PROCESSO ENSINO-APRENDIZAGEM

- NP1: soma das notas obtidas nas seguintes avaliações:
- participação nas aulas – assiduidade, pontualidade, realização das atividades propostas (zero a três pontos);
 - prova escrita (zero a sete pontos).
- NP2: soma das notas obtidas nas seguintes avaliações:
- participação nas aulas – assiduidade, pontualidade, realização das atividades propostas (zero a três pontos);
 - debate (zero a sete pontos).

COMPOSIÇÃO DA MÉDIA FINAL: (NP1+NP2):2
MÉDIA FINAL MÍNIMA PARA APROVAÇÃO: 6.0
FREQÜÊNCIA MÍNIMA PARA APROVAÇÃO: 75%

9. REFERÊNCIAS

9.1. BÁSICAS:

- FARACO, C. A.; TEZZA, C. Prática de textos para estudantes universitários. Petrópolis: Vozes, 2008.
MACHADO, A. R.; LOUSADA, E. ABREU-TARDELLI, L. S. Resumo.

São Paulo: Parábola Editorial, 2004.
MEDEIROS, J. B. Redação científica. A prática de fichamentos, resumos. 6. ed. São Paulo: Atlas, 2006.
PLATÃO, F.; FIORIN, J. L. Para entender o texto. São Paulo: Ática, 2007.
SQUARISI, D.; SALVADOR, A. Escrever melhor: guia para passar os textos a limpo. São Paulo: Contexto, 2008.
VIANA, A. C. ROTEIRO DE REDAÇÃO: LENDO E ARGUMENTANDO. SÃO PAULO: SCIPIONE, 1997.

9.2. ESPECÍFICAS:

ABREU, A. S. CURSO DE REDAÇÃO. 12. ED. SÃO PAULO: ÁTICA, 2003.
COSTA VAL, M. DA G. REDAÇÃO E TEXTUALIDADE. SÃO PAULO: MARTINS FONTES, 1991.
COSTE, D. ET. AL. O TEXTO: LEITURA E ESCRITA. (ORGANIZAÇÃO E REVISÃO TÉCNICA DA TRADUÇÃO POR CHARLOTTE GALVEZ, ENI PUCCINELLI ORLANDI E PAULO OTONI). 2. ED. REV. CAMPINAS, SP: PONTES, 2002.
FARACO, C. A; TEZZA, C. OFICINA DE TEXTO. PETRÓPOLIS, RJ: VOZES, 2003.
GARCEZ, L. TÉCNICA DE REDAÇÃO: O QUE É PRECISO SABER PARA BEM ESCREVER. SÃO PAULO: MARTINS FONTES, 2008.
GARCIA, O. COMUNICAÇÃO EM PROSA MODERNA. 17. ED. RIO DE JANEIRO: FUNDAÇÃO GETÚLIO VARGAS, 1998.
MOTTA-ROTH, D. (ORG.). REDAÇÃO ACADÊMICA: PRINCÍPIOS BÁSICOS. SANTA MARIA: IMPRENSA UNIVERSITÁRIA, 2001.
MOYSÉS, C. A. LÍNGUA PORTUGUESA: ATIVIDADES DE LEITURA E PRODUÇÃO DE TEXTOS. SÃO PAULO: SARAIVA, 2008.
OLIVEIRA, J. P. M. DE; MOTTA, C. A. P. COMO ESCREVER TEXTOS TÉCNICOS. SÃO PAULO: THOMPSON, 2005.
SILVEIRA MARTINS, D.; ZILBERKNOP, L. S. PORTUGUÊS INSTRUMENTAL: DE ACORDO COM AS ATUAIS NORMAS DA ABNT. 27 ED. SÃO PAULO: ATLAS, 2010.