



1. IDENTIFICAÇÃO

Curso: Administração - Bacharelado

Componente curricular: Leitura e Produção Textual I

Fase: 1ª

Ano/semestre: 2013/1

Número de créditos: 4

Carga horária – Hora aula: 72

Carga horária – Hora relógio: 60

Professor: Dr. José Simão da Silva Sobrinho

Atendimento ao Aluno: Segunda-feira, das 13:00 às 17:10 horas, mediante agendamento prévio com o professor pelo email jose-simao@uffs.edu.br

2. OBJETIVO GERAL DO CURSO

O curso de Graduação em Administração (linha de formação em pequenos empreendimentos e cooperativismo) da Universidade Federal da Fronteira Sul tem como objetivo formar o profissional-administrador dotado de capacidade analítica e empreendedora, com visão sistêmica da organização, para constituir-se em agente de mudança e transformação social tendo em vista a responsabilidade e ética coletiva presente e futura, comprometido ainda com os processos de cooperação voltados para o desenvolvimento econômico regional integrado e sustentado.

3. EMENTA

Língua e Linguagem. Compreensão, produção e circulação de textos orais e escritos de diferentes gêneros. Texto e textualidade. Resumo. Debate. Revisão textual.

4. OBJETIVO

Desenvolver as competências textuais e discursivas de modo a fomentar a habilidade de leitura e produção de textos orais e escritos.

5. CRONOGRAMA E CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS

DATA ENCONTRO	CONTEÚDO
06/05/2013 (3 aulas)	Atividade de sondagem das competências textuais e discursivas.
13/05/2013 (3 aulas)	Linguagem como prática de sentidos.
20/05/2013 (3 aulas)	Língua e sociedade.
27/05/2013 (3 aulas)	Texto e discurso.
03/06/2013 (5 aulas)	Leitura e interpretação.
10/06/2013 (5 aulas)	Produção de leitura.
17/06/2013 (5 aulas)	Texto e condições de produção. A prática de revisão de texto.

24/06/2013 (5 aulas)	Produção de texto.
01/07/2013 (5 aulas)	Prova escrita.
08/07/2013 (5 aulas)	Encerramento da NP1. Encaminhamento de atividade de recuperação. Aspectos textuais e discursivos do debate.
15/07/2013 (5 aulas)	Aspectos textuais e discursivos do resumo.
22/07/2013 (5 aulas)	Produção de resumo.
29/07/2013 (5 aulas)	Produção de resumo.
05/08/2013 (5 aulas)	Pontuação e significação.
12/08/2013 (5 aulas)	Coesão e relações semânticas.
19/08/2013 (5 aulas)	Prova escrita.
26/08/2013 (5 aulas)	Encerramento da NP2. Autoavaliação e avaliação da disciplina. Encaminhamento de atividade de recuperação.

6. PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

Aula expositiva e dialogada; leitura e discussão de textos teóricos; análise de fatos de linguagem; produção de leitura e de texto.

7. AVALIAÇÃO DO PROCESSO ENSINO-APRENDIZAGEM

NP1: prova escrita.

NP2: prova escrita.

Recuperação: O estudante terá a oportunidade de recuperação da NP1 e da NP2, mediante a aplicação de prova escrita de recuperação.

COMPOSIÇÃO DA MÉDIA FINAL: (NP1+NP2):2

MÉDIA FINAL MÍNIMA PARA APROVAÇÃO: 6.0

FREQÜÊNCIA MÍNIMA PARA APROVAÇÃO: 75%

8. REFERÊNCIAS

8.1 BÁSICA

FARACO, Carlos A.; TEZZA, Cristovão. **Prática de textos para estudantes universitários**. Petrópolis: Vozes, 2008.

MACHADO, Anna R.; LOUSADA, Eliane. ABREU-TARDELLI, Lilia S. **Resumo**. São Paulo: Parábola Editorial, 2004.

MEDEIROS, João B. **Redação científica**. A prática de fichamento, resumos. 6. ed. São Paulo: Atlas, 2006.

PLATÃO, Francisco; FIORIN, José L. **Para entender o texto**. São Paulo: Ática, 2007.

SQUARISI, Dad; SALVADOR, Arlete. **Escrever melhor**: guia para passar os textos a limpo. São Paulo: Contexto, 2008.

VIANA, Antonio C. **Roteiro de redação**: lendo e argumentando. São Paulo: Scipione, 1997.

8.2 COMPLEMENTAR

ABREU, Antônio S. **Curso de Redação**. 12. ed. São Paulo: Ática, 2003.

COSTA VAL, Maria da Graça. **Redação e Textualidade**. São Paulo: Martins Fontes, 1991.

COSTE, D. et al. **O texto**: leitura e escrita. (Organização e revisão técnica da tradução por Charlotte Galvez, Eni Puccinelli Orlandi e Paulo Otoni). 2. ed. rev. Campinas-SP: Pontes, 2002.

FARACO, Carlos A; TEZZA, Cristovão. **Oficina de texto**. Petrópolis-RJ: Vozes, 2003.

GARCEZ, Lucília. **Técnica de redação**: o que é preciso saber para bem escrever. São Paulo: Martins Fontes, 2008.

MOTTA-ROTH, Desirré (Org.). **Redação Acadêmica**: princípios básicos. Santa Maria: Imprensa Universitária, 2001.

MOYSÉS, Carlos A. **Língua Portuguesa**: atividades de leitura e produção de textos. São Paulo: Saraiva, 2008.

OLIVEIRA, José P. M. de; MOTTA, Carlos A. P. **Como escrever textos técnicos**. São Paulo: Thompson, 2005.

GARCIA, Othon. **Comunicação em prosa moderna**. 17. ed. Rio de Janeiro: Fundação Getúlio Vargas, 1998.

SILVEIRA MARTINS, Dileta; ZILBERKNOP, Lúbia S. **Português Instrumental**: de acordo com as atuais normas da ABNT. 27 ed. São Paulo: Atlas, 2010.