

PLANO DE ENSINO – SEMINÁRIO DE TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO I – 2013.2

1. IDENTIFICAÇÃO

Curso: Licenciatura em História **Componente Curricular:** Seminário de Trabalho de Conclusão de Curso I
Professor: Vicente Ribeiro **Fase:** 8 **Ano/Semestre:** 2013/2 **Numero de Créditos:** 4 **Carga horária:** 72 h/a

2. OBJETIVO GERAL DO CURSO

O Curso de Licenciatura em História da UFFS tem como objetivo geral a formação de professores para atuarem nas diferentes esferas do ensino de História com habilidades e competências necessárias para pensar historicamente e ensinar a pensar historicamente, proporcionando assim uma leitura crítica da realidade social.

3. EMENTA

Orientação sobre a estrutura do trabalho monográfico.

4. JUSTIFICATIVA

O presente seminário visa acompanhar o desenvolvimento da pesquisa monográfica dos estudantes.

5. OBJETIVOS

Acompanhar e orientar o processo de construção da pesquisa monográfica em história.

6. CRONOGRAMA E CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Data Encontro	Conteúdo
1. 18/09*	Apresentação e debate dos projetos de pesquisa
2. 25/09	Pesquisa
3. 02/10	Semana Acadêmica de História
4. 09/10	Pesquisa
5. 16/10*	Apresentação de projetos revisados
6. 23/10	Acompanhamento individual (Grupo A) / Pesquisa
7. 30/10	Acompanhamento individual (Grupo B) / Pesquisa
8. 06/11*	Seminário I – Contextualização temática e teórica do trabalho
9. 13/11	Pesquisa
10. 20/11	Acompanhamento individual (Grupo A) / Pesquisa
11. 27/11	Acompanhamento individual (Grupo B) / Pesquisa
12. 04/12*	Seminário II – Encaminhamentos metodológicos e mapeamento de fontes
13. 11/12	Acompanhamento individual (Grupo A) / Pesquisa
14. 18/12	Acompanhamento individual (Grupo B) / Pesquisa
15. 08/01	Pesquisa
16. 15/01	Entrega parcial da monografia
17. 22/01*	Seminário de monografia: apresentação
18. 29/01*	Seminário de monografia: apresentação
19. 05/02*	Avaliação da disciplina
20. 12/02	

*Aulas Sala 210 Bloco B

O acompanhamento individual se realizará na sala dos professores de história no Bom Pastor.

7. PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

- aulas expositivo-dialogadas; leituras de textos ; seminários e debates em sala de aula; elaboração de resumos; elaboração de textos; utilização do quadro e data show.

8. AVALIAÇÃO DO PROCESSO ENSINO-APRENDIZAGEM

NP1

- Seminário I – peso 5
- Seminário II – peso 5

NP2

- Apresentação parcial da monografia – peso 10

Observações:

- Tanto a qualidade quanto o prazo de entrega serão avaliados nos trabalhos apresentados
- O professor tem o prazo máximo de dez dias úteis para a entrega das avaliações

9. REFERÊNCIAS

9.1. BÁSICAS:

- ARÓSTEGUI, Julio. **A pesquisa histórica**. Teoria e método. Bauru: Edusc, 2006.
- BARROS, José D'Assunção. **O projeto de pesquisa em História**. Da escolha do tema ao quadro teórico. Petrópolis: Vozes, 2005.
- PINSKY, Carla Bassanezi (Org.). **Fontes históricas**. São Paulo: Contexto, 2005.
- PINTO, Celi; GUAZZELLI, César (Orgs.). **Ciências Humanas: Pesquisa e Método**. Porto Alegre: UFRGS, 2008.
- SAMARA, Eni de Mesquita; TUPY, Ismênia S. Silveira. **História & documento e metodologia de pesquisa**. Belo Horizonte: Autêntica, 2007

9.2. ESPECÍFICAS:

- CARDOSO, Ciro. **Introducción al trabajo de la investigación histórica**. Conocimiento, método e história. Barcelona: Crítica, 1985.
- CARDOSO, Ciro; VAINFAS, Ronaldo. **Domínios da História**. Ensaios de teoria e metodologia. Rio de Janeiro: Campus, 1997.
- ECO, Umberto. **Como se faz uma tese**. São Paulo: Perspectiva, 2007.
- GIL, Antônio Carlos. **Como elaborar um projeto**. São Paulo: Atlas, 2002.
- KOSSOY, Boris. **Fotografia e História**. São Paulo: Atelie, 2009.
- LUCA, Tânia Regina; PINSKY, Carla Bassanezi (Orgs.). **O historiador e suas fontes**. São Paulo: Contexto, 2009.
- MATTOS, Marcelo Badaró (Org.). **História: pensar & fazer**. Rio de Janeiro: Laboratório Dimensões da História, 1998.
- MEIHY, José Carlos Sebe; HOLANDA, Fabíola. **História oral: como fazer, como pensar**. São Paulo: Contexto, 2007.