



UNIVERSIDADE FEDERAL DA FRONTEIRA SUL

PLANO DE ENSINO

1. IDENTIFICAÇÃO

Curso: Licenciatura em Letras Português e Espanhol

Componente Curricular: Fundamentos da Educação

Fase: 4^a

Ano/semestre: 2015 / 01

Número de Créditos: 03

Carga Horária: 45 h

Professor (a): Tânia Mara De Bastiani

Atendimento ao Aluno: segunda feira das 14h00 às 17h30, com agendamento prévio via e-mail: taniamaradb@hotmail.com

2. OBJETIVO GERAL DO CURSO

O Curso de Letras Português e Espanhol – Licenciatura tem por objetivo geral formar professores críticos e éticos, com sólido conhecimento teórico metodológico relativo à estrutura, ao funcionamento e às manifestações culturais da língua portuguesa e da língua espanhola, capacitando-os para uma atuação competente nos diferentes espaços educacionais e para o exercício da capacidade de criação e socialização do conhecimento na sua área de formação pela prática da pesquisa e pela inserção ativa no meio social em que atuam.

3. EMENTA

Relações entre sociedade, cultura e educação; Modernidade e Educação: Igualdade, Democracia e Emancipação; Conhecimento e formação humana: Reconhecimento, Alteridade e Identidade; A Instituição escolar na atualidade e políticas de formação docente.

4. OBJETIVOS

Desenvolver uma reflexão sistemática e interdisciplinar acerca das diferentes perspectivas que constituem as práticas educativas, atribuindo ênfase aos fundamentos históricos, sociológicos e filosóficos que possibilitam o pensamento pedagógico contemporâneo.

5. CRONOGRAMA E CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS

04-03

Exposição Docente

- Apresentação da disciplina
- Exposição e Contextualização das Tendências Pedagógicas (SAVIANI e LIBÂNEO);
- Escrever: O que é educação? Qual o papel da escola? Qual minha experiência com educação? O que pretendo estar fazendo no 1º, 5º e 10º ano depois de formado?

11-03

Exposição Docente

SAVIANI, Dermeval. Colonização e educação (cap. I); Uma pedagogia brasileira (1549-

<p>1599) (cap. II); A instituição da pedagogia jesuítica ou o Ratio Studiorum (1599-1759) (cap. III). (p. 25-59). <u>Apresentação Discente</u> FERNANDES, Florestan. Como os tupinambá utilizavam a educação (p. 174-133).</p>
<p>18-03 <u>Exposição Docente</u> SAVIANI, Dermeval. A “máquina mercante” e as metamorfoses na educação (cap. IV); As idéias pedagógicas do despotismo esclarecido (1759-1827) (cap. V). (p. 63-114). <u>Apresentação Discente</u> 1. HALL, Stuart. A identidade Cultura na Pós-modernidade (cap. I e II) (p. 7-46). 2. KANT, Immanuel. Resposta a pergunta: que é “esclarecimento”? (p. 63-71).</p>
<p>25-03 <u>Exposição Docente</u> SAVIANI, Dermeval. Desenvolvimento das ideias pedagógicas leigas: ecletismo, liberalismo e positivismo (1827-1932) (cap. VI). (p. 115-184). <u>Apresentação Discente</u> POMPÉIA, Raul. O ateneu (11-149)</p>
<p>01-04 <u>Exposição Docente</u> SAVIANI, Dermeval. Fordismo, Keynesianismo e a nova educação (cap. VII); Equilíbrio entre a pedagogia tradicional e a pedagogia nova (1932-1947) (cap. VIII). (p. 187-275). <u>Apresentação Discente</u> Manifesto dos Pioneiros da Educação Nova. Disponível em: http://www.histedbr.fe.unicamp.br/revista/edicoes/22e/doc1_22e.pdf. Acesso em 31 de janeiro de 2015 (p.01-17).</p>
<p>08-04 <u>Exposição Docente</u> SAVIANI, Dermeval. Predominância da pedagogia nova (1947-1961) (cap. IX); Crise da pedagogia nova a articulação da pedagogia tecnicista (1961-1969) (cap. X). (p. 277-346). <u>Apresentação Discente</u> FREIRE, Paulo. Pedagogia do Oprimido (cap. II). (p. 79-106)</p>
<p>15-04 <u>Exposição Docente</u> SAVIANI, Dermeval. Educação na ruptura política para a continuidade socioeconômica (cap. XI); Pedagogia tecnicista, concepção analítica e visão crítico-reprodutivista (1969-1980) (cap. XII). (p. 349-399). <u>Apresentação Discente</u> ROSSI, Wagner G. Capitalismo e Educação. Messianismo pedagógico e economia capitalista (p. 35-49); Meritocracia, Educação e Desigualdade (p. 70-84).</p>
<p>22-04 <u>Exposição Docente</u> SAVIANI, Dermeval. Ensaio contra-hegemônicos: as pedagogias críticas buscando orientar a prática educativa (1980-1991) (cap. XIII); O neoprodutivismo e suas variantes: neoescolanovismo, neoconstrutivismo, neotecnicismo (1991-2001) (cap. XIV) (p. 401-442). <u>Apresentação Discente</u></p>

MESZÁROS, István. Apresentação (09-14); Prefácio (15-18); A Educação para além do Capital (21-27; 47-59).
29-04 Avaliação Individual
06-05 <u>Exposição Docente</u> A Instituição escolar na atualidade e políticas de formação docente <u>Apresentação Discente</u> 1. SAVIANI, Dermeval. Conclusão (p. 443-451) 2. ADORNO, Theodor W. Tabus acerca do magistério (p. 97-117)
13-05 Aula não presencial: Contato com um espaço de ensino formal ou informal
20-05 Apresentação de Trabalho: A educação e suas modalidades
27-05 Apresentação de Trabalho: A educação e suas modalidades
03-06 Apresentação de Trabalho: A educação e suas modalidades - Encerramento da disciplina
17-06 - Atividade de Recuperação de atividade

Obs.: A organização do cronograma poderá sofrer alterações, de acordo com dinâmicas ao longo do semestre.

6. PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

A aprendizagem se dá além da sala de aula, ela acontece quando menos se espera e, muitas vezes, sem percebermos. Portanto, as aulas serão expositivas dialogadas, valorizando as experiências trazidas pelos alunos que são sujeitos históricos.

Em um primeiro momento da disciplina, haverá apresentação de textos, pelo docente e discentes, selecionados previamente que, por sua vez, devem ser lidos, debatidos e interpretados pelos discentes através de questões a serem respondidas sobre o mesmo. Sendo assim, a NP1 será constituída de apresentação de textos em forma de seminário, trabalhos com questões respondidas sobre os textos e realizados em sala de aula, além de uma avaliação individual.

Em um segundo momento da disciplina, os discentes deverão entrar em contato/observar um espaço de ensino formal ou informal para acompanhar seu dia-a-dia e fazer relações com as teorias aprendidas em sala de aula. Sendo assim, a NP2 será constituída de apresentação da vivência em um espaço educacional e de um trabalho escrito sobre esta experiência.

Para ser aprovado o discente deve ter média 6,0 e 75% de presença. Se ao final da disciplina, o aluno tiver 75% de presença, mas não alcançou a média 6,0, poderá fazer uma avaliação de recuperação em dia marcado pelo professor.

Para o desenvolvimento das aulas haverá a utilização dos seguintes recursos: datashow, textos, audiovisuais (vídeos, fotografias, gravuras, charges) e quadro.

7. AVALIAÇÃO DO PROCESSO ENSINO-APRENDIZAGEM

7.1 NP1 – Peso 10,0

- Avaliação individual
- Trabalhos realizados em sala de aula
- Apresentação de textos

7.2 NP2 – Peso 10,0

- Apresentação de Trabalho: A educação e suas modalidades

- Trabalho escrito: A educação e suas modalidades

7.3 MÉDIA FINAL: $\frac{NP1+NP2}{2}$

2

8. REFERÊNCIAS

8.1 BÁSICA

ADORNO, Theodor W. **Educação e Emancipação**. São Paulo: Paz e Terra, 2011.

HALL, Stuart. **A identidade cultural na pós-modernidade**. Rio de Janeiro: DP&A, 2005.

KANT, Immanuel. Resposta à pergunta: o que é esclarecimento? In: **Textos seletos**. Carneiro Leão, E. (Org.). Trad. Floriano de Souza Fernandes. Petrópolis: Vozes, 1974.

MÉSZÁROS, István. **A educação para além do capital**. São Paulo: Boitempo, 2008.

SAVIANI, Dermeval. **História das idéias pedagógicas no Brasil**. Campinas: Autores Associados, 2013.

8.2 COMPLEMENTAR

ARIÈS, Philippe. **História social da criança e da família**. 2. ed. Rio de Janeiro: LTC, 1981.

CAMBI, Franco. **História da Pedagogia**. São Paulo: Ed. da UNESP, 2000.

COMENIUS. **Didática Magna**. São Paulo: Martins Fontes, 2006.

DURKHEIM, Émile. **A evolução pedagógica**. Porto Alegre: Artes Médicas, 1995.

FREIRE, Paulo. **Pedagogia da Esperança**. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1992.

GRAMSCI, Antonio. **Cadernos do Cárcere**. Os intelectuais, o princípio educativo. Jornalismo. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2000. v. 2

HARVEY, David. **A condição pós-moderna: uma pesquisa sobre as origens da mudança cultural**. São Paulo: Loyola, 1992.

LIMA, Júlio César F.; NEVES, Lúcia Maria Wanderley (Org.). **Fundamentos da Educação escolar no Brasil contemporâneo**. Rio de Janeiro: Fiocruz, 2006.

MANACORDA, Mario Alighiero. **História da educação: da Antiguidade aos nossos dias**. São Paulo: Cortez, 1997.

MORAES, Maria C. M. de (Org.). **Iluminismo às avessas: produção de conhecimento e políticas de formação**. Rio de Janeiro: DP&A, 2003.

ROUSSEAU, Jean-Jacques. **Emílio ou da Educação**. 3. ed. São Paulo: Martins Fontes, 2004.

8.3 SUGESTÕES

FERNANDES, Florestan. A educação numa sociedade tribal. In: PEREIRA, Luiz; FORACCHI, Marialice M. (Org.). **Educação e Sociedade**. São Paulo: Nacional, 1978.

FREIRE, Paulo. **Pedagogia do Oprimido**. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 2014.

POMPÉIA, Raul. **O ateneu**. São Paulo: Ática, 1991.

ROSSI, Wagner G. **Capitalismo e Educação**. São Paulo: Moraes, 1980.