



PROGRAMA DA DISCIPLINA

ESTÁGIO CURRICULAR SUPERVISIONADO EM LÍNGUA ESPANHOLA II- NOTURNO

1. IDENTIFICAÇÃO

Curso: Graduação em Letras - Português e Espanhol

Componente curricular: Estágio curricular supervisionado em língua espanhola II

Fase: 7^a

Ano/semestre: 2015.2

Número de créditos: 2

Carga horária – Hora aula: 36

Carga horária – Hora relógio: 30

Professora: Angela Luzia Garay Flain

Atendimento ao Aluno: quartas feiras 14h-16h

2. OBJETIVO GERAL DO CURSO

Formar professores críticos e éticos, com sólido conhecimento teórico-metodológico relativo à estrutura, ao funcionamento e às manifestações culturais da língua portuguesa e da língua espanhola, capacitando-os para uma atuação competente nos diferentes espaços educacionais e para o exercício da capacidade de criação e socialização do conhecimento na sua área de formação pela prática da pesquisa e pela inserção ativa no meio social em que atuam.

3. EMENTA

Laboratório de ensino de língua espanhola: planejamento e testagem de aulas. Relatório analítico reflexivo da experiência vivenciada.

4. OBJETIVOS

4.1 GERAL

Desenvolver estratégias de ensino que possibilitem o aperfeiçoamento da prática pedagógica e contribuam para a melhoria da aprendizagem de língua espanhola.

4.2 ESPECÍFICOS

Proporcionar ao estudante conhecimentos sobre a realidade na qual desempenhará suas atividades no futuro; estimular a reflexão e o pensamento crítico sobre a relação dialética existente entre os campos da teoria e da prática; formar futuros professores a partir da análise contextual dos espaços onde se desenvolve a atuação docente.

5. CRONOGRAMA E CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS

DATA ENCONTRO	CONTEÚDO
30/07	Presentación de la asignatura, desarrollo de las actividades del semestre y las formas de evaluación.
06/08	Texto: La Evaluación Formativa. La corrección. (Cómo ser profesor y querer seguir siéndolo. Capítulo 10)
13/08	La programación y planificación de clases. Objetivo principal de enseñar español. Por donde empezar a enseñar. Qué se debe incluir en una programación. Como empiezas a planificar una clase. Como puedes improvisar. (capítulo 11)
20/08	Elaboración del Proyecto de Docencia. Orientación para los planes de clase. Las destrezas interpretativas. (capítulo 8)
27/08	NP1- Entrega do Projeto de Docência e autoavaliação. Las destrezas expresivas. (capítulo 9)
03/09	Aplicação das aulas elaboradas: 2h para ensino fundamental e 2h para ensino médio.
10/09	La integración de las destrezas lingüísticas. (capítulos 8 e 9)
17/09	Enseñar gramática (capítulo 6).
23/09	Encerramento da disciplina. NP2- Relatório Final - autoavaliação.

6. PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

Aulas dialogadas e expositivas, apresentação oral de textos, exibição de material audiovisual, exposição em forma de seminários. Orientação para a confecção das aulas a serem aplicadas nas escolas. Produção de projeto de docência e relatório final de natureza analítica e crítica sobre a experiência em campo na área da língua espanhola.

7. AVALIAÇÃO DO PROCESSO ENSINO-APRENDIZAGEM

A avaliação será processual e contínua e expressará o resultado dos instrumentos e os critérios específicos, destacados a seguir:

- acompanhamento do processo de ensino e aprendizagem a partir de trabalhos práticos e do relatório final analítico reflexivo que compreende o diagnóstico, a problematização e a reflexão da teoria e a prática no ensino fundamental e médio nas escolas da região;
- participação em aula através da leitura e discussão de material teórico;
- frequência;
- Produção de material didático e planos de aula para ensino fundamental e médio.
- Autoavaliação.

Notas:

- a primeira nota parcial (NP1) será formada pela participação em aula, leitura e discussão dos textos propostos, elaboração das aulas a serem testadas na escola e do projeto de docência e autoavaliação. A segunda nota parcial (NP2), pela nota do relatório analítico reflexivo referente à situação de ensino vivenciada e autoavaliação.

8. REFERÊNCIAS

8.1 BÁSICAS

BRASIL. Secretaria de Educação Fundamental. Parâmetros curriculares nacionais: terceiro e quarto ciclos do ensino fundamental. Brasília: MEC / SEF, 1998.

GIOVANNINI, A. Profesor en acción 1: el proceso de aprendizaje. Madrid: Edelsa, 1996.

LITTLEWOOD, W. La enseñanza comunicativa de idiomas: introducción al enfoque comunicativo. Trad. Fernando García Clemente. Cambridge: Cambridge University Press, 1981.

LLOBERA, M. (Coord.). Competencia comunicativa: documentos básicos en la enseñanza de lenguas extranjeras. Madrid: Edelsa, 1995.

PICONEZ, S. (Coord.). A prática de ensino e o estágio supervisionado. Campinas: Papirus, 1994.

SANTA CATARINA. Secretaria de Estado da Educação. Proposta Curricular. Florianópolis, 1998.

8.2 COMPLEMENTARES

ALMEIDA FILHO, J. C. P. de. *O Ensino de Português para Estrangeiros: pressupostos para o planejamento de cursos e elaboração de materiais.* 2. ed. Campinas, SP: Pontes, 1997.

ÁLVAREZ MÉNDEZ, J. M. *Didáctica, currículo y evaluación: ensayos sobre cuestiones didácticas.* Barcelona: Almex, 1987.

BOHN, H.; VANDRESEN, P. *Tópicos de Lingüística Aplicada. O ensino de línguas estrangeiras.* Florianópolis: UFSC, 1971.

CONCHA, M. G. *La enseñanza del español como lengua extranjera en contexto escolar: un enfoque intercultural de la enseñanza de la lengua.* Madrid: La Catarata, 2004.

GONZÁLEZ, N. T. M. *A questão do ensino do espanhol no Brasil.* In: *Perspectiva: Revista do Centro de Ciências da Educação, Florianópolis*, v.7, n.13, p.74-90, jul./dez. 1989.

LOMAS, C.; OSORIO, A. *El enfoque comunicativo de la enseñanza de la lengua.* Buenos Aires: Editorial Paidós, 1993.

NEGREIROS, V. M. G. de. *Recursos audiovisuales para enseñanza de la lingua y cultura hispanoamericanas: (lengua española IV), guia del alumno.* Santa Maria, RS: Edições UFSM, 1985.

SÁNCHEZ, A. *La enseñanza de idiomas: principios, problemas y métodos.* Barcelona: Hora, 1982.

_____. *La aplicación de los métodos nocio-funcionales en contraste con los estructurales en la enseñanza del español.* Madrid: SGEL, 1984.

_____. *El Método Comunicativo y su aplicación a la clase de idiomas.* Madrid: SGEL, 1987.