



1. IDENTIFICAÇÃO

Curso: Letras Português e Espanhol - Licenciatura
Componente curricular: Leitura e Produção Textual II
Fase: 2ª
Ano/semestre: 2013/1
Número de créditos: 4
Carga horária - Hora Aula: 72 h/a
Carga horária - Hora Relógio: 60 h
Professora: Núbia Saraiva Ferreira Rech
E-mail: nubia@uffs.edu.br

2. EMENTA

Compreensão, produção e circulação de textos orais e escritos da esfera acadêmica e profissional: seminário, resenha, artigo. Mecanismos de textualização e de argumentação dos gêneros acadêmicos e técnicos. Tópicos gramaticais. Revisão textual.

3. OBJETIVO

3.1 GERAL

Desenvolver a competência textual-discursiva de modo a fomentar a habilidade de leitura e produção de textos orais e escritos nas esferas acadêmica e profissional.

3.2 ESPECÍFICOS

Capacitar o aluno a:

- ler textos acadêmicos, apreendendo sua tese, argumentos e resultados;
- escrever textos acadêmicos: resenha e artigo de revisão teórica;
- organizar seminário.

4. JUSTIFICATIVA

A disciplina de Leitura e Produção Textual II é de fundamental importância na formação do aluno de ensino superior à medida que o capacita a reconhecer e produzir textos acadêmico-científicos, visando à conscientização sobre a natureza sociointerativa da linguagem.

5. CRONOGRAMA E CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS

DATA ENCONTRO	CONTEÚDO
1º encontro – 4h/a	Princípios básicos de metodologia para elaboração do artigo acadêmico
2º encontro – 4h/a	Fichamento: documentação de pesquisa
3º encontro – 4h/a	Fichamento Reelaboração do objeto de pesquisa
4º encontro – 4h/a	Avaliação da disciplina: prova de fichamento
5º encontro – 4h/a	Texto argumentativo Estratégias argumentativas X defeitos de argumentação
6º encontro – 4h/a	Revisão gramatical
7º encontro – 4h/a	Resenha
8º encontro – 4h/a	Resenha
9º encontro – 4h/a	Revisão gramatical
10º encontro – 4h/a	- Artigo: Normas ABNT – NBR 6022 - Artigo: delimitação do tema, questões de pesquisa, objetivos de pesquisa, justificativa, metodologia, referencial teórico.
11º encontro – 4h/a	- Artigo (construção de artigo de revisão teórica)
12º encontro – 4h/a	- Artigo (construção de artigo de revisão teórica)
13º encontro – 4h/a	- Artigo (construção de artigo de revisão teórica)
14º encontro – 4h/a	- Handout ou esquema Seminário
15º encontro – 4h/a	- Orientação - Artigo/ Seminário
16º encontro – 4h/a	- Seminário
17º encontro – 4h/a	- Seminário
18º encontro – 4h/a	- Seminário – encerramento das atividades.

6. AVALIAÇÃO

A avaliação será progressiva, concebido como um constante ir-e-vir entre o texto do aluno e a mediação do professor.

Para ser aprovado, o aluno deverá ter frequência igual ou superior a 75% na disciplina.

ATENDIMENTO AOS ALUNOS NO CONTRATURNO

A professora disponibilizará as quintas-feiras, das 14h às 16h, para atendimento aos alunos na sala dos professores de Letras da UFFS. O aluno deverá agendar o horário de sua orientação previamente com a professora através do e-mail nubia@uffs.edu.br. Atendimento em outros horários será possível, desde que agendados com antecedência mínima de 48 horas, respeitando-se a disponibilidade da docente.

7. REFERÊNCIAS

7.1 BÁSICA

- CITELLI, A. O texto argumentativo. São Paulo: Scipione, 1994.
- ECO, U. Como se faz uma tese. São Paulo: Perspectiva, 1989.
- MACHADO, A. R.; LOUSADA, E.; ABREU-TARDELLI, L. S. Resenha. São Paulo: Parábola Editorial, 2004.
- MEDEIROS, J. B. Redação científica. São Paulo: Atlas, 2009.
- MOTTA-ROTH, D. (Org.). Redação acadêmica: princípios básicos. Santa Maria: Imprensa Universitária, 2001.
- SILVEIRA MARTINS, D.; ZILBERKNOP, L. S. Português Instrumental: de acordo com as atuais normas da ABNT. 27. ed. São Paulo: Atlas, 2010.

7.2 COMPLEMENTAR

- ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. NRB 6028: Informação e documentação – Resumos - Apresentação. Rio de Janeiro, 2003.
- _____. NBR 14724: Informação e documentação – Projeto de Pesquisa – Apresentação. Rio de Janeiro, 2005.
- _____. NBR 6022: Informação e documentação – Artigo em publicação periódica científica impressa – Apresentação. Rio de Janeiro, 2003.
- BLIKSTEIN, I. Técnicas de comunicação escrita. São Paulo: Ática, 2005.
- COSTE, D. (Org.) O texto: leitura e escrita. Campinas: Pontes, 2002.
- FARACO, C. A.; TEZZA, Cristovão. Oficina de texto. Petrópolis: Vozes, 2003.
- GARCEZ, L. Técnica de redação: o que é preciso saber para bem escrever. São Paulo: Martins Fontes, 2008.
- KOCH, I. V. O texto e a construção dos sentidos. São Paulo: Contexto, 1997.
- _____. Desvendando os segredos do texto. São Paulo: Cortez, 2009.
- MOYSÉS, C. A. Língua Portuguesa: atividades de leitura e produção de texto. São Paulo: Saraiva, 2009.
- PLATÃO, F.; FIORIN, J. L. Lições de texto: leitura e redação. São Paulo: Ática, 2006.
- SOUZA, L. M.; CARVALHO, S. Compreensão e produção de textos. Petrópolis: Vozes, 2002.
- COSTA VAL, M. da G. Redação e textualidade. São Paulo: Martins Fontes, 2006.

Chapecó-SC, 23 de abril de 2013.

Prof. Dra. Núbia Saraiva Ferreira Rech