



UNIVERSIDADE FEDERAL DA FRONTEIRA SUL

PLANO DE ENSINO

1. IDENTIFICAÇÃO

Curso: História

Componente curricular: GCH153 - Estágio Curricular Supervisionado em História III

Fase: 9ª

Ano/semestre: 2016/2

Número da turma: 15809

Número de créditos: 12

Carga horária – Hora aula: 216

Carga horária – Hora relógio: 180

Professores: Anderson Marcelo Schmitt e Samira Peruchi Moretto

Atendimento ao Aluno: Quintas e sextas-feiras no período vespertino – sala 207 (Agendar horário pelos e-mails dos docentes: samiraperuchimoretto@yahoo.com.br – anderson.schmitt@uffs.edu.br).

2. OBJETIVO GERAL DO CURSO

O Curso de Licenciatura em História da UFFS tem como objetivo geral a formação de professores para atuarem nas diferentes esferas do ensino de História com habilidades e competências necessárias para pensar historicamente e ensinar a pensar historicamente, proporcionando assim uma leitura crítica da realidade social.

3. EMENTA

Observação da realidade escolar e elaboração e aplicação de proposta de estágio no Ensino Médio.

4. OBJETIVO

Preparar-se para o exercício da docência através de debates de aspectos relacionados ao ensino de história e de realização de estágio em escola de Ensino Médio.

4.1.ESPECÍFICOS

4.2.1 Perceber a importância do Estágio Curricular Supervisionado enquanto espaço de experiências e construção da identidade docente.

4.2.2 Identificar as diferentes concepções de estágio.

4.2.3 Apropriar-se do conteúdo da Legislação de estágio no Brasil, bem como do Regulamento de Estágio do PPC do curso de História.

4.2.4 Observar a escola de ensino médio em sua totalidade, enquanto espaço amplo de convivência e construção do conhecimento.

4.2.5 Observar as aulas do ensino médio das turmas selecionadas.

4.2.6 Analisar os materiais didáticos de História usados nas escolas de ensino médio.

4.2.7 Instrumentalizar o acadêmico para a elaboração de projeto de pesquisa em estágio e de relatórios de observação.

5. CRONOGRAMA E CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS

Data	Conteúdo
1 – 04/08	Apresentação e discussão do Plano de Ensino.
2 – 05/08	Texto SCHMIDT, Maria Auxiliadora; CAINELLI, Marlene. Ensinar história . 2. ed. São Paulo (SP): Scipione, 2009. p 111 a 149.
3 – 06/08	Fichamento do texto: SCHMIDT, Maria Auxiliadora; CAINELLI, Marlene. Ensinar história . 2. ed. São Paulo (SP): Scipione, 2009. p 111 a 149.
4 – 11/08	Entrega do fichamento aula presencial para discussão do texto.
5 – 12/08	Leitura do texto: SCHMIDT, Maria Auxiliadora. História: construindo a relação conteúdo método no ensino de História no Ensino Médio. In: KUENZER, Acácia Z. Ensino Médio : construindo uma proposta para os que vivem do trabalho. 5ª ed. São Paulo: Cortez, 2007. pp. 203-230.
6 – 13/08	Leitura do texto: SCHMIDT, Maria Auxiliadora. História: construindo a relação conteúdo método no ensino de História no Ensino Médio. In: KUENZER, Acácia Z. Ensino Médio : construindo uma proposta para os que vivem do trabalho. 5ª ed. São Paulo: Cortez, 2007. pp. 203-230.
7 – 18/08	Apresentação do texto: SCHMIDT, Maria Auxiliadora. História: construindo a relação conteúdo método no ensino de História no Ensino Médio. In: KUENZER, Acácia Z. Ensino Médio : construindo uma proposta para os que vivem do trabalho. 5ª ed. São Paulo: Cortez, 2007. pp. 203-230.
8 – 19/08	Observação da realidade escolar.
9 – 20/08	Observação da realidade escolar.
10 – 26/08	Observação da realidade escolar.
11 – 27/08	Observação da realidade escolar.
12 – 01/09	Observação da realidade escolar.
13 – 02/09	Observação da realidade escolar.
14 – 03/09	Observação da realidade escolar.
15 – 08/09	Observação da realidade escolar.
16 – 09/09	Observação da realidade escolar.
17 – 10/09	Observação da realidade escolar.
18 – 15/09	Observação da realidade escolar.
19 – 16/09	Observação da realidade escolar.
20 – 17/09	Observação da realidade escolar.
21 – 22/09	Observação da realidade escolar.
22 – 23/09	Observação da realidade escolar.
23 – 24/09	Observação da realidade escolar.
24 – 29/09	Observação da realidade escolar.
25 - 30/09	Observação da realidade escolar.
26 – 01/10	Observação da realidade escolar.
27 – 06/10	Entrega do relatório de observação das turmas de Ensino Médio.

SM

	(Apenas versão digital)
28 – 07/10	Elaboração de Proposta de Intervenção Didática em Ensino de História para o Ensino Médio. É obrigatória a articulação entre a observação e os textos discutidos no decorrer da disciplina. A proposta de intervenção deve estar organizada em forma de projeto, contendo tema, problema, justificativa, objetivos, fundamentação teórica, cronograma (Plano de Ensino) e referências.
29 – 08/10	Orientação das propostas de Intervenção Didática em Ensino da História
30 – 13/10	Elaboração de Proposta de Intervenção Didática em Ensino de História para o Ensino Médio.
31 – 14/10	Elaboração de Proposta de Intervenção Didática em Ensino de História para o Ensino Médio.
32 – 15/10	Elaboração de Proposta de Intervenção Didática em Ensino de História para o Ensino Médio.
33 – 20/10	Elaboração de Proposta de Intervenção Didática em Ensino de História para o Ensino Médio.
34 – 21/10	Elaboração de Proposta de Intervenção Didática em Ensino de História para o Ensino Médio.
35 – 22/10	Orientações para a elaboração dos planos de aula para docência no Ensino Médio
36 – 27/10	Elaboração de planos de aula para a docência no Ensino Médio.
37 – 29/10	Elaboração de planos de aula e docência no Ensino Médio.
38 – 03/11	Elaboração de planos de aula e docência no Ensino Médio.
39 – 04/11	Elaboração de planos de aula e docência no Ensino Médio.
40 – 05/11	Elaboração de planos de aula e docência no Ensino Médio.
41 – 10/11	Elaboração de planos de aula e docência no Ensino Médio.
42 – 11/11	Elaboração de planos de aula e docência no Ensino Médio.
43 – 12/11	Orientações para a elaboração dos planos de aula para docência no Ensino Médio
44 – 17/11	Elaboração de planos de aula e docência no Ensino Médio.
45 – 18/11	Orientações para a elaboração dos planos de aula para docência no Ensino Médio
46 – 19/11	Elaboração do Relatório e Estágio III
47 – 24/11	Elaboração do Relatório e Estágio III
48 - 25/11	Elaboração do Relatório e Estágio III
49 – 26/11	Elaboração do Relatório e Estágio III
50 – 01/12	Socialização das experiências de Estágio III
51 – 08/12	Socialização das experiências de Estágio III
52 – 09/12	Socialização das experiências de Estágio III
53 – 15/12	Encerramento da disciplina
54 – 16/12	Encerramento da disciplina

HORAS DEDICADAS AO ESTÁGIO:

Observação das aulas: 8 horas/aula em cada turma;

24 horas/aula de estágio (3 turmas, 8 horas/aula).

6. PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

Compreendendo o componente curricular de estágio não como uma estrutura rígida, mas flexível às demandas que eventualmente apareçam, a organização e cronograma poderão sofrer alterações.

A partir das leituras dos textos a metodologia das aulas será baseada em exposição dialogada entre professor-alunos e alunos-alunos. Será realizada também a orientação das atividades a ser realizadas no estágio de observação.

Utilização dos seguintes recursos: Slides em datashow, materiais impressos, audiovisuais (filme, fotografias e gravuras) e anotações no quadro.

7. AVALIAÇÃO DO PROCESSO ENSINO-APRENDIZAGEM

A avaliação levará em conta todo o processo de construção do conhecimento percorrido pelo aluno, bem como as atitudes (como responsabilidade, pontualidade) assumidas ao longo dos trabalhos.

A média final resultará da seguinte composição:

NP1: Constituída pela média das críticas dos textos discutidos (fichamento + apresentação) – 10%

NP2: Constituída pela nota do Relatório de Observação – 15% (obrigatório para aprovação no CCR)

NP3: Constituída pela média da nota da Proposta de Intervenção Didática em Ensino da História – 15% (obrigatório para aprovação no CCR)

NP4: Planos de Ensino para turmas do Ensino Médio – 10% (obrigatório para aprovação no CCR)

NP5: Planos de aula – 10% (obrigatório para aprovação no CCR)

NP6: Aula observada pelo professor/orientador do CCR – 15% (obrigatório para aprovação no CCR)

NP7: Avaliação da Unidade Concedente de Estágio – 5%

NP8: Autoavaliação do estudante – 5%

NP9: Relatório de Estágio – 15% (obrigatório para aprovação no CCR)

7.1 RECUPERAÇÃO: NOVAS OPORTUNIDADES DE APRENDIZAGEM E AVALIAÇÃO

Como todas as atividades do Componente Curricular pressupõe orientação do processo, a recuperação dar-se-á pelo retorno dos combinados nas orientações individuais.

8. REFERÊNCIAS

8.1 BÁSICAS

BITTENCOURT, Circe. **O saber histórico na sala de aula**. São Paulo: Contexto, 1998.

SPM

KARNAL, Leandro (Org.). **História na sala de aula: conceitos, práticas e propostas**. São Paulo: Contexto, 2003.

PIMENTA, Selma Garrido; LIMA, Maria Socorro Lucena. **Estágio e docência**. 7 ed. São Paulo: Cortez, 2012.

PINSKY, Jaime. **O ensino de história e a criação do fato**. São Paulo: Contexto, 1990.

8.2 COMPLEMENTARES

ABREU, Martha; SOIHET, Raquel; GONTIJO, Rebeca (Orgs.). **Cultura política e leituras do passado: historiografia e ensino de história**. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2007.

BITTENCOURT, Circe. **Ensino de História: fundamentos e métodos**. São Paulo: Cortez, 2004.

BITTENCOURT, Circe. **Livros didáticos: concepções e uso**. Recife: SEC/ Governo do Estado de Pernambuco, 1997. (Coleção Qualidade do ensino).

BRASIL. SECRETARIA DE EDUCAÇÃO FUNDAMENTAL. Parâmetros curriculares nacionais.

CABRINI, Conceição; CIAMPI, Helenice; VIEIRA, M. do Pilar; PEIXOTO, M do Rosário; BORGES, Vavy Pacheco. **O ensino de História: revisão urgente**. São Paulo: Brasiliense, 1987.

CANDAU, Vera Maria. **Didática, currículo e saberes escolares**. Rio de Janeiro: DP&A, 2001.

CARRETERO, Mario et al. **Ensino da História e memória coletiva**. Porto Alegre: Artmed, 2007.

FERRO, Marc. **A manipulação da História no ensino e nos meios de comunicação**. São Paulo: IBRASA, 1983.

FONSECA, Thais Nivia de Lima e. **História & ensino de história**. Belo Horizonte: Autêntica, 2003.

FORQUIN, Jean-Claude. **Escola e cultura: as bases sociais e epistemológicas do conhecimento escolar**. Porto Alegre: Artes Médicas, 1993.

FREIRE, Paulo; SHOR, Ira. **Medo e ousadia: o cotidiano do professor**. 5. ed. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1986.

GAMBOA, Silvio Sánchez. **Pesquisa em educação: métodos e epistemologias**. Chapecó: Argos, 2007.

GASPARELLO, Arlette Medeiros. **Construtores de identidades: pedagogia da nação nos livros didáticos da escola secundária brasileira**. São Paulo: Iglu, 2004.

NAPOLITANO, Marcos. **Como usar o cinema na sala de aula**. São Paulo: Contexto, 2006.

PIMENTA, Selma Garrido. **O estágio na formação de professores: unidade teoria e prática?** 11 ed. São Paulo: Cortez, 2012.

ROMANOWSKI, Joana Paulin. **Formação e profissionalização docente**. 3 ed. Curitiba: Ibepex, 2007.

SCHMIDT, Maria Auxiliadora; CAINELLI, Marlene. **Ensinar história**. São Paulo: Scipione, 2009.

SILVA, Cristiani Bereta; ROSSATO, Luciana; OTTO, Clarícia. (orgs.). **Experiências de ensino de História no estágio supervisionado**. Florianópolis: Editora UDESC, 2011.

VYGOTSKY, L. S. **Pensamento e linguagem**. São Paulo: Martins Fontes, 1987.

ZABALA, Antoni. **A prática educativa: como ensinar**. Porto Alegre: Artmed, 1998.

8.3 SUGESTÕES

ALVES, Samira; ALEGRO, Regina. Desenvolvimento moral e consciência histórica: uma leitura sobre a (in)disciplina escolar. **Anais do Educere**. Curitiba, 2008, pp. 2779-2790.

BARON, Wilian; CERRI, Luis Fernando. O ensino da História a partir da teoria de Jörn Rüsen. **Anais do Seminário de Pesquisa do PPE**, Maringá, 2011.

BORGES, Thelma. Desenvolvimento da noção de tempo e o ensino de História. **Anais do XXV Simpósio Nacional de História da Anpuh**. Fortaleza, 2009.

BRASIL; MEC/SEB. **Formação de professores do Ensino Médio: Pacto Nacional para o Fortalecimento do Ensino Médio (etapa II. Caderno II)**. Curitiba: UFPR, 2014.

BRASIL; MEC. **PCN+ Ensino Médio: orientações educacionais complementares para os Parâmetros Curriculares Nacionais – Ciências Humanas e Suas Tecnologias**. Brasília: MEC, 2001.

CERRI, Luis Fernando. Didática da História: uma leitura teórica sobre a História na prática. **Revista de História Regional**. nº 15, v. 2, Inverno 2010, pp. 264-278.

HASS, Glaucia; CERRI, Luís Fernando; VIEIRA, Fernando. Uma análise da consciência histórica através de narrativas de alunos do Ensino Médio. (mimeo)

KUENZER, Acácia Z. **Ensino Médio: construindo uma proposta para os que vivem do trabalho**. 5ª ed. São Paulo: Cortez, 2007.

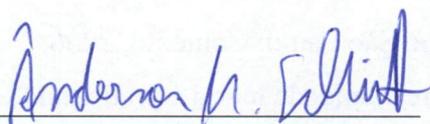
LOURENÇATO, Lidiane; CAINELLI, Marlene. O ensino de história na transição da quarta para a quinta série: tensões e perspectivas. **Anais do XXVI Simpósio Nacional de História da Anpuh**. São Paulo, 2011.

PACIEVITCH, Caroline; CERRI, Luis Fernando. Professores de história: consciência histórica e construção de identidades. **Anais do Educere**, Curitiba, 2006, pp. 2328-2339.

PÁDUA, Gelson. A Epistemologia Genética de Jean Piaget. **Revista FACEVV**, nº 2, jan-jun 2009, pp. 22-35.

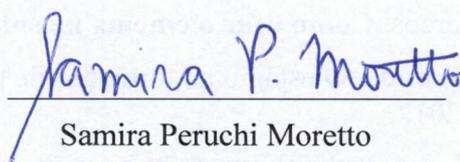
RIZZON, Gizele. A sala de aula sob o olhar do construtivismo piagetiano: perspectivas e implicações. **Anais do V CINFE**, Caxias do Sul, 2010.

RÜSEN, Jörn. Didática da História: passado, presente e perspectivas a partir do caso alemão. **Práxis Educativa**. v. 1, nº 2, jul-dez 2006, pp. 07-16.



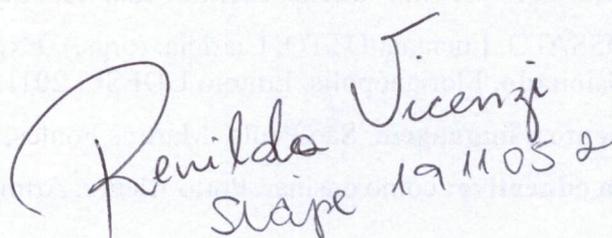
Anderson Marcelo Schmitt

SIAPE 2220913



Samira Peruchi Moretto

SIAPE 1107636



Renilda Jicenzi
SIAPE 1911052