



Ministério da Educação
Universidade Federal da
Fronteira Sul
Roteiro para Plano de Ensino

Universidade Federal da Fronteira Sul

1. IDENTIFICAÇÃO

Curso: Licenciatura em História
Componente Curricular: Laboratório de Ensino de História
Fase: 7ª
Ano/semestre: 2014/1
Número de créditos: 04
Carga Horária hora/aula: 72 h
Carga Horária hora/relógio: 60 h
Professor (a): Délcio Marquetti
Atendimento ao Aluno: quartas e quintas-feiras no período vespertino

2. OBJETIVO DO CURSO

Formar professores para atuarem nas diferentes esferas do ensino de História com habilidades e competências necessárias para pensar historicamente e ensinar a pensar historicamente, proporcionando assim uma leitura crítica da realidade social.

3. EMENTA

Espaço de apoio às atividades docentes. Troca de experiências didático-pedagógicas para o ensino de História. Integração Universidade-Escola. Estudos temáticos relacionados ao ensino de História. Elaboração de recursos didáticos. Bancos de dados bibliográficos temáticos e de experiências de ensino de História.

4. OBJETIVOS

4.1 GERAL

Estudar metodologias de ensino de História através de diferentes temáticas.

4.2 ESPECÍFICOS

Possibilitar a troca de experiências didático-pedagógicas para o ensino de História.

Discutir temáticas para o ensino de História na aurora do século XXI.

Elaborar recursos didáticos para o ensino de História no Ensino Fundamental e Médio.

Organizar um banco de dados bibliográficos temáticos e de experiências de ensino de História

5. CRONOGRAMA E CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

ENCONTROS		CONTEÚDOS
1	20.03	<i>A construção do discurso historiográfico e o fazer do professor-historiador</i>





Ministério da Educação
Universidade Federal da
Fronteira Sul
Roteiro para Plano de Ensino

2	27.03	<i>História do ensino de História e da constituição da História enquanto disciplina escolar.</i> BITTENCOURT, Circe Maria Fernandes. Ensino de História: fundamentos e métodos. 3. ed. São Paulo: Cortez, 2009. "Conteúdos e métodos de ensino de História: breve abordagem histórica".
3	03.04	<i>Desafios do fazer docente</i> Cinefórum: " Como estrelas na terra: toda criança é especial ". Índia, 2007. Direção: Aamir Khan e Amole Gupte.
4	10.04	<i>Função e necessidade da história na formação do indivíduo</i> KARNAL, Leandro (org). História na sala de aula: conceitos, práticas e propostas. 6ª ed. São Paulo: Contexto, 2013. "Por uma história prazerosa e consequente" de Jaime Pinsky e Carla B. Pinsky LAVILLE, Christian. A guerra das narrativas: debates e ilusões em torno do ensino de história. Revista Brasileira de História. São Paulo, v. 19, n. 38, p. 125-138. 1999.
5	17.04	<i>"História nas atuais propostas curriculares"</i> BITTENCOURT, Circe Maria Fernandes. Ensino de História: fundamentos e métodos. 3. ed. São Paulo: Cortez, 2009.
6	24.04	<i>Ensino de História: conteúdos e conceitos</i> KARNAL, Leandro (org). História na sala de aula: conceitos, práticas e propostas. 6ª ed. São Paulo: Contexto, 2013. "Ensino de História: conteúdos e conceitos básicos", de Holien Bezerra BITTENCOURT, Circe Maria Fernandes. Ensino de História: fundamentos e métodos. 3. ed. São Paulo: Cortez, 2009. "Conteúdos históricos: como selecionar?"
7	08.05	<i>Tempo e história</i> PINSKY, Jaime (org). O ensino de história e a criação do fato. 7ª ed. São Paulo: Contexto, 1997. "Repensando a noção de tempo histórico no ensino", de Elza Nadai e Circe Bittencourt.
8	15.05	<i>"Procedimentos metodológicos no ensino de história"</i> BITTENCOURT, Circe Maria Fernandes. Ensino de História: fundamentos e métodos. 3. ed. São Paulo: Cortez, 2009.
9	22.05	<i>"Livros e materiais didáticos de história"</i> BITTENCOURT, Circe Maria Fernandes. Ensino de História: fundamentos e métodos. 3. ed. São Paulo: Cortez, 2009.
10	29.05	<i>"Usos didáticos de documentos"</i> BITTENCOURT, Circe Maria Fernandes. Ensino de História: fundamentos e métodos. 3. ed. São Paulo: Cortez, 2009.
11	05.06	<i>"Documentos não escritos na sala de aula"</i> BITTENCOURT, Circe Maria Fernandes. Ensino de História: fundamentos e métodos. 3. ed. São Paulo: Cortez, 2009.
12	12.06	<i>"Identidade nacional e ensino de história: a diversidade como 'patrimônio sociocultural'"</i> In: ABREU, Martha; SOIHET, Rachel (orgs). Ensino de História: conceitos, temáticas e metodologias. 2ª ed. Rio de Janeiro: Casa da Palavra, 2009.
13	26.06	<i>Desafios do fazer docente</i> Cinefórum: "O carteiro e o poeta". Itália, 1994. Direção: Michael Radford
14	03.07	Elaboração de propostas de atividades didáticas de ensino de história utilizando-se dos referencias construídos no componente curricular: Ensino Fundamental e Médio
15	10.07	Elaboração de propostas de atividades didáticas de ensino de história utilizando-se dos referencias construídos no componente curricular: Ensino Fundamental e Médio
16	17.07	Elaboração de propostas de atividades didáticas de ensino de história utilizando-se dos referencias construídos no componente curricular: Ensino Fundamental e Médio



17	23.07	Apresentação das propostas de atividades didáticas de ensino de história utilizando-se dos referencias construídos no componente curricular: Ensino Fundamental e Médio
18	24.07	Apresentação das propostas de atividades didáticas de ensino de história utilizando-se dos referencias construídos no componente curricular: Ensino Fundamental e Médio

6. PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

As aulas serão desenvolvidas na forma de seminários, com base nos textos propostos no plano de ensino, sendo cada texto exposto por dois acadêmicos, e debatidos pela turma. As temáticas serão complementadas com as exposições do professor, uso de slides, imagens, vídeos e livros didáticos.

7. AVALIAÇÃO DO PROCESSO ENSINO-APRENDIZAGEM

A avaliação levará em conta todo o processo de construção do conhecimento percorrido pelo aluno, bem como as atitudes (como responsabilidade, pontualidade) assumidas ao longo dos trabalhos.

A média final resultará de três notas, a saber:

1. Seminários de apresentação dos textos Peso 8,0. Até 2,0 pontos serão atribuídos pela participação e envolvimento do acadêmico nos debates propostos a partir dos textos. (NP2)
2. Elaboração de atividade didática para a prática do ensino de História nos níveis Fundamental e Médio. Peso 10,0.
3. Exposição da atividade didática elaborada anteriormente. Peso 10,0.

7.1 RECUPERAÇÃO: NOVAS OPORTUNIDADES DE APRENDIZAGEM E AVALIAÇÃO

Todas as atividades avaliativas propostas poderão ser refeitas, sempre com orientação do professor, caso a nota seja inferior a 6,0.

8. REFERÊNCIAS

8.1 BÁSICAS

BITTENCOURT, Circe. **Didática e prática de Ensino de História**. São Paulo: Cortez, 2005.

BITTENCOURT, Circe. **O saber histórico na sala de aula**. São Paulo: Contexto, 1998.

CARRETERO, Mario et al. **Ensino de História e memória coletiva**. Porto Alegre: Artmed, 2007.

KARNAL, Leandro (Org.). **História na sala de aula: conceitos, práticas e propostas**. São Paulo: Contexto, 2003.



Ministério da Educação
Universidade Federal da
Fronteira Sul
Roteiro para Plano de Ensino

NAPOLITANO, Marcos. **Como usar o cinema na sala de aula**. São Paulo: Contexto, 2006

PINSKY, Jaime. **O ensino de história e a criação do fato**. São Paulo: Contexto, 1990

8.2 COMPLEMENTARES

ABREU, Martha; SOIHET, Raquel; GONTIJO, Rebeca (Orgs.). **Cultura política e leituras do passado**: historiografia e ensino de história. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2007.

BITTENCOURT, Circe. **Ensino de História**: fundamentos e métodos. São Paulo: Cortez, 2004.

BITTENCOURT, Circe. **Livros didáticos**: concepções e uso. Recife: SEC/ Governo do Estado de Pernambuco, 1997. (Coleção Qualidade do ensino).

CABRINI, Conceição; CIAMPI, Helenice; VIEIRA, M. do Pilar; PEIXOTO, M do Rosário; BORGES, Vavy Pacheco. **O ensino de História**: revisão urgente. São Paulo: Brasiliense, 1987.

CANDAU, Vera Maria. **Didática, currículo e saberes escolares**. Rio de Janeiro: DP&A, 2001.

FERRO, Marc. **A manipulação da História no ensino e nos meios de comunicação**. São Paulo: IBRASA, 1983.

FONSECA, Thais Nivia de Lima e. **História & ensino de história**. Belo Horizonte: Autêntica, 2003.

FORQUIN, Jean-Claude. **Escola e cultura**: as bases sociais e epistemológicas do conhecimento escolar. Porto Alegre: Artes Médicas, 1993.

FREIRE, Paulo; SHOR, Ira. **Medo e ousadia**: o cotidiano do professor. 5. ed. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1986.

GASPARELLO, Arlette Medeiros. **Construtores de identidades**: pedagogia da nação nos livros didáticos da escola secundária brasileira. São Paulo: Iglu, 2004.

HORN, Geraldo Balduino. **O Ensino de História e seu Currículo**. Petrópolis, Vozes, 2006.

VYGOTSKY, L. S. **Pensamento e linguagem**. São Paulo: Martins Fontes, 1987.

ZABALA, Antoni. **A prática educativa**: como ensinar. Porto Alegre: Artmed, 1998.

ABREU, Martha; SOIHET, Rachel (orgs.). **Ensino de História**: conceitos, temáticas e metodologias. 2ª ed. Rio de Janeiro: Casa da Palavra, 2009.

FONSECA, S. G.; SILVA, M. **Ensinar história no século XXI**: em busca do tempo entendido. Campinas: Papirus, 2007.





Ministério da Educação
Universidade Federal da
Fronteira Sul
Roteiro para Plano de Ensino

MORETTIN, Eduardo; NAPOLITANO, Marcos; KORNIS, Mônica de Almeida (orgs).
História e documentário. Rio de Janeiro: FGV, 2012.

PINSKY, Carla B. (org). **Novos temas nas aulas de História.** 2ª ed. São Paulo:
Contexto, 2013

