



## UNIVERSIDADE FEDERAL DA FRONTEIRA SUL

### PLANO DE ENSINO

O **Plano de Ensino** é um instrumento didático-pedagógico e institucional de planejamento que explicita o desenvolvimento das atividades acadêmicas dos componentes curriculares (CCrs) dos cursos de graduação. O docente responsável pelo componente curricular deverá elaborar o Plano de Ensino, apresentá-lo e discuti-lo com a turma, na primeira semana de aula e disponibilizá-lo no Portal do Aluno ou na forma física.

O Plano de Ensino deverá ser apresentado ao Colegiado do Curso para análise e aprovação. Segundo o atual Regulamento da Graduação (Resolução nº 4/2014 – CONSUNI/Câmara de Graduação):

1 - É competência do colegiado do curso *“Analisar, avaliar e aprovar os planos de ensino do curso, propondo alterações, quando necessárias”*. (Art. 5º, § IV)

2- Cabe ao coordenador do curso *“Articular a construção dos planos de ensino dos componentes curriculares do curso pelos docentes e promover sua discussão e socialização entre eles para permitir a integração dos componentes curriculares”*. (Art. 9º, § X)

O **Plano de Ensino** deverá apresentar todas as informações necessárias para que o acadêmico organize-se no seu semestre letivo, tais como: cronograma de atividades, formas e critérios de avaliação, atividades de recuperação, bibliografia utilizada ao longo do CCr, etc. Por isso, é importante que os/as professores/as cumpram o Plano de Ensino, sem alterações significativas (a não ser que combinadas previamente com a turma e aprovadas pelo colegiado).

São tópicos do Plano de Ensino:

#### 1. IDENTIFICAÇÃO

(explicita as informações necessárias à identificação do componente curricular)

**Curso:** Ciências Sociais /Geografia / Pedagogia

**Componente curricular:** Língua Brasileira de Sinais- LIBRAS

**Fase:** 8º

**Ano/semestre:** 2015/1

**Número da turma:** 50

**Número de créditos:** 4 créditos

**Carga horária – Hora aula:** 72 horas

**Carga horária – Hora relógio:** 60 horas

**Professor:** Rivaél Mateus Fabricio

#### **Atendimento ao Aluno:**

Os atendimentos aos alunos acontecerão na sala de professores do Curso de Pedagogia da UFFS e/ou no campus conforme combinado previamente. O aluno deverá agendar o horário de sua orientação com a professora através do e-mail [rivael.fabricio@uffs.edu.br](mailto:rivael.fabricio@uffs.edu.br)

## 2. OBJETIVO GERAL DO CURSO

### 3. EMENTA

Visão contemporânea da inclusão e da educação especial na área da surdez. Cultura e identidade da pessoa surda. Tecnologias voltadas para a surdez. História da linguagem de movimentos e gestos. Breve introdução aos aspectos clínicos, educacionais e sócio-antropológicos da surdez. Características básicas da fonologia de Libras: configurações de mão, movimento, locação, orientação da mão, expressões não-manuais. O alfabeto: expressões manuais e não manuais. Sistematização e operacionalização do léxico. Morfologia, sintaxe, semântica e pragmática da Libras; Diálogo e conversação. Didática para o ensino de Libras

### 4. OBJETIVOS

#### 4.1 GERAL

Conhecer o contexto histórico da educação de surdos no Brasil, as comunidades surdas, sua cultura e identidades, problematizando as políticas linguísticas e educacionais para surdo na atualidade brasileira e introduzir o conhecimento da estrutura linguística da Língua Brasileira de Sinais (LIBRAS) possibilitando uma comunicação básica nessa língua, na perspectiva da interação entre os sujeitos surdos e ouvintes.

#### 4.2 ESPECÍFICOS

- Compreender os processos históricos, culturais e educacionais das comunidades surdas;
- Apropriar-se dos debates políticos, linguísticos e educacionais para surdos no Brasil
- Produzir e socializar estudos sobre temas específicos da área
- Conhecer a estrutura linguística da LIBRAS em seus aspectos básicos;
- Comunicar-se com sinais básicos da libras em situações diversas;
- Aproximar-se da realidade educacional e/ou profissional de surdos, através de pesquisa de campo

### 5. CRONOGRAMA E CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS

(apresenta o cronograma e o detalhamento dos conteúdos a serem trabalhados no desenvolvimento do componente, estabelecendo coerência entre ementa e objetivos).

ENCONTRO	CONTEÚDO
23/02	Apresentação de Objetivos, conteúdos, ,mitos a língua de sinais, Cultura e Identidades surdas
02/03	Prática de aula: Reconhecer o alfabeto Manuais e números

	<p>Treinamento de alfabeto como datilologia</p> <p>Elaboração de dinâmico (participação grupos)</p> <p>Atividades individual</p>
<b>09/03</b>	<p>Prática de Aula: Identificação Pessoais (nome, sinal, profissional)</p> <p>Exercícios (dupla)</p> <p><b>Assiste o Filme “Kiss love eyes”</b></p>
<b>16/03</b>	<p>Prática de Aula: Cumprimentos os sinais</p> <p>Atividades (individual)</p> <p>Elaboração de dinâmica</p> <p>Contando de Piadas “ restaurante”</p>
<b>23/03</b>	<p>Cine- Fórum: Mr.Holland Adoravel Professor</p> <p>Avaliação 1: Entrega do questionário do filme (individual)</p>
<b>30/03</b>	<p><b>Abordagem da política educacionais. Lei especifica Nº 10.436, de 24 de abril de 2002/ Decreto de 5626 /2005 Formação de Curriculares de LIBRAS / Formação do Interpretes de LIBRAS. Acessibilidade.</b></p> <p>Vocabularios : Verbos / Frases em Libras/ Videos em LIBRAS/ Contação “</p>
<b>06/04</b>	<p>LIBRAS- Básico de sinais – DVD</p> <p>Estudos Grupos – Gramáticas em LIBRAS (Escreve as diferenças entre um mãos com sinais e duas mãos com sinais)</p> <p>“ O mundo das bocas mexedeiras” Dvd 17min.</p>
<b>13/04</b>	<p><i>Trabalho de Distancia</i></p> <p><i>Leitura sobre os textos</i></p>
<b>20/04</b>	<b>Feriadão</b>
<b>04/05</b>	<p><b>Gramaticais das Expressões Faciais e Afetivas.</b></p> <p>Elaboração de Dinâmica</p> <p><b>Uso de Conversação em LIBRAS</b></p>
<b>11/05</b>	<p><b>Grupo de Estudos 1 — Surdez e Legislação:</b> Lei nº 10436 e Decreto 5626/2005; Contexto político para educação de surdos no Brasil</p> <p><b>Grupo de Estudos 2 – Cultura e Identidades surdas</b></p> <p><b>Grupo de Estudos 3 – Tecnologias e surdez</b> os avanços da tecnologia como recursos para comunicação de pessoas surdas – programas, jogos, blogs, dicionários, dispositivos. (<i>Interprete</i>)</p> <p>Características básicas da fonologia de Libras: configurações de mão, movimento, locação, orientação da mão, expressões não-manuais.</p>
<b>18/05</b>	<b>Grupo de Estudos 4 – Surdez e empregabilidade – Prática em libras</b>

	<p>Situações de compra e venda – comercialização e valores monetários</p> <p><b>Grupo de Estudos 5 – Abordagem clínica da surdez ou a biologização da surdez</b> – tipos e graus de surdez, protetização, implante coclear... (Interprete )</p> <p><b>Grupo de Estudos 6 – Escolarização do surdos</b></p> <p><b>Grupo de Estudos 7 – Historia do surdos</b></p>
<b>25/05</b>	<p><b>Abordagem da clínica de surdez</b></p> <p>Filmes – Meu nome e Jonas ou Som Fúria</p> <p>Trabalho : Questionario de filmes</p>
<b>01/06</b>	<p>Revisão geral de conteúdos e Prática de sinais - Localização: Países, estados, capitais, locais em Chapecó.</p>
<b>08/06</b>	<p>Leitura ... estudo de grupos</p> <p>“A importância da língua e <b>aquisição da linguagem</b> pelas crianças surdas;”</p> <p>“Libras? Que língua é essa?”</p> <p>“A criança surda- Linguagem e Cognição numa perspectiva socio-interacionista.”</p>
<b>15/06</b>	<p>NP2 : Apresentação pessoal e tema livre em libras.</p>
<b>22/06</b>	<p><b>Prova</b></p>

## 6. PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

O processo metodológico do Componente Curricular de LIBRAS, prima pela ação reflexiva dos/as estudantes no processo de conhecimento acerca da LIBRAS, assim como os processos identitários e culturais das pessoas surdas.

Serão organizados diferentes momentos no decorrer dos encontros, visando ampliar o conhecimento teórico-prático, utilizando estratégias como: aulas expositivas dialogadas, produções e registros, debates, pesquisas e estudos, exibição de filmes/vídeos e produção de vídeos, trabalhos em grupo, apresentações/socializações, uso da libras em situações do cotidiano e diálogos constantes.

## 7. AVALIAÇÃO DO PROCESSO ENSINO-APRENDIZAGEM

A avaliação acontecerá durante as aulas ,a acompanhando a frequência, interação, participação, bem como o desempenho dos participantes com relação a fluência e clareza. Adotar- se á como estratégias de avaliação: atividades, trabalho de pesquisa e prova.

**Critérios avaliados:** consistência teórica sobre os aspectos linguísticos da LIBRAS, políticas educacionais, sinalização e tradução, participação, envolvimento, comprometimento e frequência mínima de 75%.

## PROPOSTAS DE TRABALHO:

### 1 - GRUPOS DE PESQUISA:

- **Constituir Grupos de Estudo** sobre temas relacionados à LIBRAS e ao surdo.
- **Produção escrita** da síntese dos estudos realizados, a qual **deverá ser repassada aos demais colegas da turma e professor; Postar no moodle.**
- **Socialização da pesquisa** conforme cronograma descrito no Plano de Ensino. A forma de apresentação fica à critério do grupo e **não será admitida apenas a leitura de slides.** A proposta é que a socialização possa instigar a **participação dos colegas.** Para isso, o grupo poderá propor alguma atividade, jogo, brincadeira, trazer alguém para contribuir, apresentar vídeos, fazer desafios, propor debates...
- **Todos os componentes do grupo devem participar da socialização** demonstrando a sua participação em todo o processo do trabalho. Sugiro que não façam distribuição de partes do conteúdo para cada integrante do grupo, mas se assim o fizerem, todos precisam estar inteirado de todo o conteúdo e não só da “sua parte”.

### GRUPOS E TEMAS:

GRUPOS	TEMAS	INTEGRANTES	DATA
Grupo de Estudos 1	<i>Surdez e Legislação</i>		
Grupo de Estudos 2	<i>Cultura e Identidades surdas</i>		
Grupo de Estudos 3	<i>Tecnologias e surdez</i>		
Grupo de Estudos 4	<i>Surdez e empregabilidade</i>		
Grupo de Estudos 5	<i>Abordagem clínica da surdez ou a biologização da surdez – tipos e graus de surdez, protetização, implante coclear...</i>		
Grupo de Estudos 6	<i>Escolarização de surdos</i>		
Grupo de Estudos 7	<i>CRONOGRAMA DOS SURDOS</i>		
—			

## **8. REFERÊNCIAS**

BRITO, L F. *Por uma Gramática de Língua de Sinais*. TB – Tempo Brasileiro, 1995.

COUTINHO, Denise. **LIBRAS e Língua Portuguesa: Semelhanças e diferenças**. João Pessoa: Arpoador, 2000.

FELIPE, Tanya; MONTEIRO, Myrna. **LIBRAS em Contexto: Curso Básico: Livro do Professor**. 4. ed. Rio de Janeiro: LIBRAS Editora Gráfica, 2005.

QUADROS, R. M. de & KARNOPP, L. B. *Língua de sinais brasileira: Estudos lingüísticos*. Porto Alegre. Artes Médicas. 2004

\_\_\_\_\_. *Educação de surdos: a aquisição da linguagem*. Porto Alegre: Artmed, 1997.

SACKS, Oliver W. **Vendo Vozes: uma viagem ao mundo dos surdos**. São Paulo: Companhia das Letras, 1998.

CAPOVILLA, F.C.; RAPHAEL, W.D. *Dicionário Enciclopédico Ilustrado Trilíngüe da Língua de Sinais Brasileira. Volume I e II*. São Paulo, SP: Edusp, Fapesp, Fundação Vitae, Feneis, Brasil Telecom, 2001a.

## 8.2 COMPLEMENTAR

BRASIL - MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO – MEC. *Decreto nº 5.626 de 22/12/2005*. Regulamenta a Lei nº 10.436, de 24 de abril de 2002, que dispõe sobre a Língua Brasileira de Sinais – Libras, e o art. 18 da Lei nº 10.098, de 19 de dezembro de 2000.

LABORIT, Emmauelle. *O Vôo da Gaivota*. Paris: Editora Best Seller, 1994.

LODI, Ana Cláudia Balieiro. *Letramento e Minorias*. Porto Alegre: Mediação, 2002.

MOURA, Maria Cecília de. *O surdo: caminhos para uma nova identidade*. Rio de Janeiro: Ed. Revinter, 2000.

\_\_\_\_\_. *Língua de Sinais e Educação do Surdo*. Série neuropsicológica. São Paulo: TEC ART, 1993. v. 3.

## SUGESTÕES DE LEITURAS

BOTELHO, P. *Segredos e Silêncios na Educação de Surdos*. Autêntica, 1998.

FERNANDES, E. *Linguagem e Surdez*. Artmed, 2003.

GESSER, Audrei. *Libras? Que língua é essa? Crenças e preconceitos em torno da língua de sinais e a realidade surda*. São Paulo: Parábola Editorial, 2009.

LACERDA, C. B. F. e GÓES, M. C. R. (Org.) *Surdez: Processos Educativos e Subjetividade*. Lovise, 2000.

LOPES, M.C. *Educação de Surdos*. Santa Cruz do Sul. EDUNISC. 2010

LOPES, M. C. *Surdez e educação*. Autêntica, 2010.

VASCONCELOS, S P; SANTOS, F da S; SOUZA, G R da. *LIBRAS: língua de sinais. Nível I*. AJA - Brasília: Programa Nacional de Direitos Humanos. Ministério da Justiça / Secretaria de Estado dos Direitos Humanos CORDE.

SÁ, N R. L. *Educação de Surdos: a Caminho do Bilingüismo*. EDUF, 1999.

SKLIAR, C (Org.) *Atualidade da Educação Bilíngüe para Surdos* (vol I e II). Mediação, 1999.

THOMA, A e LOPES, M C. *A invenção da Surdez: Cultura, alteridade, identidade e diferença no campo da educação*. Santa Cruz do Sul. EDUNISC, 2004.

## BÁSICA

BRITO, L F. *Por uma Gramática de Língua de Sinais*. TB – Tempo Brasileiro, 1995.

COUTINHO, Denise. **LIBRAS e Língua Portuguesa: Semelhanças e diferenças**. João Pessoa: Arpoador, 2000.

FELIPE, Tanya; MONTEIRO, Myrna. **LIBRAS em Contexto: Curso Básico: Livro do Professor**. 4. ed. Rio de Janeiro: LIBRAS Editora Gráfica, 2005.

QUADROS, R. M. de & KARNOPP, L. B. *Língua de sinais brasileira: Estudos lingüísticos*. Porto Alegre. Artes Médicas. 2004

\_\_\_\_\_ *Educação de surdos: a aquisição da linguagem*. Porto Alegre: Artmed, 1997.

SACKS, Oliver W. **Vendo Vozes: uma viagem ao mundo dos surdos**. São Paulo: Companhia das Letras, 1998.

CAPOVILLA, F.C.; RAPHAEL, W.D. *Dicionário Enciclopédico Ilustrado Trilíngüe da Língua de Sinais Brasileira. Volume I e II*. São Paulo, SP: Edusp, Fapesp, Fundação Vitae, Feneis, Brasil Telecom, 2001a.

## SITES SUGERIDOS

<http://www.capes.gov.br> (dissertações e teses)

<http://www.dicionariodelibras.com.br> (traz artigos, dicionário de libras, divulga eventos...)

<http://www.portal.mec.gov.br/secadi> (circula textos, endereços, leis, publicações...)

[http://www.mj.gov.br/mpsicorde/arquivos/template/p\\_noticias.asp](http://www.mj.gov.br/mpsicorde/arquivos/template/p_noticias.asp) (dicionário de libras)

[http://www.fe.unicamp.br/dis/ges/apresentacaoges\\_.html](http://www.fe.unicamp.br/dis/ges/apresentacaoges_.html) ( Estudos Surdos e história)

<http://www.ines.org.br/> (site oficial do Instituto Nacional de Surdos – diversos materiais)

<http://www.feneis.com.br/> (Federação Nacional de Educação e Integração dos Surdos)

<http://www.surdosol.com.br/index.php?comunidade=livros> (publicações)

<http://www.jonas.com.br> (esclarecimento sobre surdez para pais e demais interessados)

<http://www.surdo.com.br> (circula notícias, tecnologias a serviço de surdos, emprego...)

<http://www.ges.ced.ufsc.br/> ( publicações na área da linguística, educação e links)

[http://pt.wikipedia.org/wiki/P%C3%A1gina\\_principal](http://pt.wikipedia.org/wiki/P%C3%A1gina_principal) (enciclopédia livre – artigos, links...)

<http://www.cnse.es/noticia.php?ID=817> (espanhol – congressos mundiais, leituras e leis...)

[www.wfdeaf.org](http://www.wfdeaf.org) ( informações mundiais, lutas, direitos...)

---

Professor

---

Coordenador do curso