



Ministério da Educação
Universidade Federal da
Fronteira Sul
Roteiro para Plano de Ensino

PLANO DE ENSINO: METODOLOGIA DO ENSINO DE FILOSOFIA

1. IDENTIFICAÇÃO (UFES)

Curso: **Licenciatura em Filosofia**

Professor: **Ediovani Antônio Gaboardi**

Turma/ano: **1ª noturno/2012**

Fase/Semestre: **4ª fase/1º semestre**

Carga horária: **72 h/a**

Dimensão de formação: **Domínio Específico**

2. OBJETIVO DO CURSO

EMENTA

Dinâmica de aula. Métodos de ensino. Material adequado para a prática docente. Relação docente-discente. Formas de avaliação. Avaliação de desempenho. Conteúdos programáticos.

JUSTIFICATIVA (OU MARCO REFERENCIAL DA DISCIPLINA)

A disciplina de Metodologia do ensino de Filosofia ocupa um lugar central na formação pedagógica do licenciando em Filosofia. Embora a questão do ensino de Filosofia esteja presente nas demais disciplinas do curso, através da Prática como componente curricular (PCC), é na Metodologia do ensino de Filosofia que ocorre a discussão particular sobre os fundamentos metodológicos que devem orientar essa dimensão formativa. Os desafios são enormes nessa área. A Filosofia não tem um currículo definido e nem mesmo tradicionalmente aceito para o Ensino médio. A variedade de abordagens é enorme, tanto em relação a conteúdos quanto a métodos. Além disso, pelo fato de a Filosofia não ter tido uma presença significativa no Ensino médio durante muito tempo, a própria academia acabou abandonando a reflexão sobre o Ensino, deixando muitas vezes os professores entregues a si mesmos. Nos últimos anos, a discussão ressurgiu com muita força, o que se revela no volume de publicações existente. Mas, uma grande maioria se mantém circunscrita a abordagens genéricas e, daquilo que aborda mais diretamente a presença da Filosofia na escola, cabe ainda avaliar a consistência e a aplicabilidade. Assim, a disciplina de Metodologia do ensino de Filosofia é, antes de tudo, um momento de pesquisa sobre as alternativas metodológicas existentes para a área.

3. OBJETIVOS:

3.1. GERAL:

Investigação acerca dos pressupostos necessários e procedimentos adequados para a prática de ensino-aprendizagem no cotidiano escolar.

3.2. ESPECIFICOS:

- a) Compreender os objetivos básicos da presença da Filosofia no Ensino médio e extrair daí as consequências para a metodologia de seu ensino;
- b) Discutir a questão do currículo mínimo de Filosofia para o Ensino médio;
- c) Desenvolver propostas metodológicas para o trabalho com as principais temáticas do ensino de Filosofia;



- d) Desenvolver propostas para a avaliação do aprendizado;
- e) Discutir as questões inerentes às relações pedagógicas que se estabelecem no interior da escola.

4. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

ENC.	CONTEÚDO	ATIVIDADE/ PROCEDIMENTO DIDÁTICO
1º	Apresentação da disciplina e problematização inicial.	Proposição de questões e discussão.
2º	Concepções sobre o papel da Filosofia no Ensino médio.	Problematização, leitura do texto, discussão e produção de sínteses.
3º	Concepções sobre o papel da Filosofia no Ensino médio.	Problematização, leitura do texto, discussão e produção de sínteses.
4º	O problema da relação entre conteúdo e método no ensino.	Problematização, leitura do texto, discussão e produção de sínteses.
5º	O problema da relação entre conteúdo e método no ensino.	Problematização, leitura do texto, discussão e produção de sínteses.
6º	Propostas metodológicas para o ensino de Filosofia.	Problematização, leitura do texto, discussão e produção de sínteses.
7º	Propostas metodológicas para o ensino de Filosofia.	Problematização, leitura do texto, discussão e produção de sínteses.
8º	Propostas metodológicas para o ensino de Filosofia.	Problematização, leitura do texto, discussão e produção de sínteses.
9º	Propostas metodológicas para o ensino de Filosofia.	Problematização, leitura do texto, discussão e produção de sínteses.
10º	Avaliação teórica.	Elaboração de texto dissertativo sobre questões propostas.
11º	Propostas metodológicas para o ensino de temas de Lógica.	Pesquisa e discussão de propostas.
12º	Propostas metodológicas para o ensino de temas de Lógica.	Elaboração e discussão de propostas.
13º	Propostas metodológicas para o ensino de temas de Teoria do conhecimento e Filosofia da ciência.	Pesquisa e discussão de propostas.
14º	Propostas metodológicas para o ensino de temas de Teoria do conhecimento e Filosofia da ciência.	Elaboração e discussão de propostas.
15º	Propostas metodológicas para o ensino de temas de Ética e Filosofia política.	Pesquisa e discussão de propostas.
16º	Propostas metodológicas para o ensino de temas de Ética e Filosofia política.	Elaboração e discussão de propostas.
17º	Propostas metodológicas para o ensino de temas de Estética.	Pesquisa e discussão de propostas.
18º	Propostas metodológicas para o ensino de temas de Estética.	Elaboração e discussão de propostas.

5. AVALIAÇÃO

A avaliação na disciplina será realizada através de três instrumentos:

- a) uma prova dissertativa, que avaliará o grau de compreensão das questões teóricas trabalhadas na primeira parte da disciplina;
- b) um plano de aula com uma proposta metodológica para cada uma das temáticas sugeridas, totalizando quatro planos de aula.



Ministério da Educação
Universidade Federal da
Fronteira Sul
Roteiro para Plano de Ensino

Os quatro planos comporão uma única nota. A nota da disciplina será a média aritmética da nota da avaliação teórica e da nota dos relatórios de aula. A data e horário da recuperação serão acordados com os interessados.

6. REFERÊNCIAS

6.1. BÁSICAS:

BORDENAVE, J. D; PEREIRA, A. M. **Estratégias de ensino/aprendizagem**. 23. ed., Petrópolis: Vozes, 2002.

GALLO, S; KOHAN, W. O. **Filosofia no ensino médio**. Petrópolis: Vozes, 2000.

HADJI, C. **Avaliação desmistificadora**. Porto Alegre: ArtMed, 2001.

LUCKESI, C.C. **Avaliação da Aprendizagem escolar**. 2 ed. São Paulo: Cortez, 1994.

MORIN, E. **A religião dos saberes – o desafio do século XXI**. 6.ed. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 2001.

ZABALA, A. **A prática educativa: Como ensinar**. Porto Alegre: ArtMed, 1998.

6.2. COMPLEMENTAR:

ALVES, R. **A escola que sempre sonhei sem imaginar que pudesse existir**. 9 ed., Campinas: Papyrus, 2006.

ASPIS, Renata Lima; GALLO, Silvio. **Ensinar Filosofia: um livro para professores**. São Paulo: Atta Media e Educação, 2009.

BOZATSKI, M. F. et. al. **Diálogos com a prática: construções teóricas (Coletânea I)**. Curitiba: SESI – Departamento Regional do Estado do Paraná, 2008.

CERLETTI, A. **O ensino de filosofia como problema filosófico**. Autêntica Editora: Belo Horizonte, 2008.

FAZENDA, I. (Org.) **Didática e interdisciplinaridade**. 12 ed., Campinas: Papyrus, 2007.

FREIRE, P. **Pedagogia do oprimido**. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1987.

GALLO, Sílvia (Coord.). **Ética e cidadania: caminhos da filosofia**. 11. ed. ver. e atual. São Paulo: Papyrus editora, 2003.

HERNÁNDEZ, F. **Transgressão e mudança na educação: os projetos de trabalho**. Porto Alegre: Artmed, 1998.

MORIN, E. **Os sete saberes necessários à educação do futuro**. 2 ed., São Paulo: Cortez, 2000.

PERRENOUD, P. **A prática reflexiva do ofício do professor**. Porto Alegre: ArtMed, 2002.

ROCHA, Ronai Pires da. **Ensino de Filosofia e Currículo**. Petrópolis: Vozes, 2008.

ROMANOWSKI, J. P. (Org.). **Conhecimento local e conhecimento universal: pesquisa, didática e ação docente**. Curitiba: Champagnat, 2004.

SENGE, P. **Escolas que aprendem**. Porto Alegre: ArtMed, 2005.

SEVERINO, Antônio Joaquim. **Filosofia: Guia do professor**. São Paulo: Cortez, 2009.





ZABALA, A. **Enfoque globalizador e pensamento complexo** – Uma proposta para o currículo escolar. Porto Alegre: Artmed, 2002.

Ministério da Educação
Universidade Federal da
Fronteira Sul
Roteiro para Plano de Ensino

