



UNIVERSIDADE FEDERAL DA FRONTEIRA SUL

PLANO DE ENSINO

1. IDENTIFICAÇÃO

Curso: História

Componente curricular: Estágio Curricular Supervisionado em História III

Fase: 9ª fase

Ano/semestre: 2015/1

Número de créditos: 12

Carga horária – Hora aula: 216

Carga horária – Hora relógio: 180

Professor: Bruno Antonio Picoli

Atendimento ao Aluno: Quintas e sextas-feiras no período vespertino – sala 204

2. OBJETIVO GERAL DO CURSO

O Curso de Licenciatura em História da UFFS tem como objetivo geral a formação de professores para atuarem nas diferentes esferas do ensino de História com habilidades e competências necessárias para pensar historicamente e ensinar a pensar historicamente, proporcionando assim uma leitura crítica da realidade social.

3. EMENTA

Observação da realidade escolar e elaboração e aplicação de proposta de estágio no Ensino Médio.

4. OBJETIVO

Preparar-se para o exercício da docência através de debates de aspectos relacionados ao ensino de história e de realização de estágio em escola de Ensino Médio.

4.1.ESPECÍFICOS

4.2.1 Perceber a importância do Estágio Curricular Supervisionado enquanto espaço de experiências e construção da identidade docente.

4.2.2 Identificar as diferentes concepções de estágio.

4.2.3 Apropriar-se do conteúdo da Legislação de estágio no Brasil, bem como do Regulamento de Estágio do PPC do curso de História.

4.2.4 Observar a escola de ensino fundamental em sua totalidade, enquanto espaço amplo de

convivência e construção do conhecimento.

4.2.5 Observar as aulas do ensino fundamental e sua dinâmica.

4.2.6 Analisar os materiais didáticos de História usados nas escolas de ensino fundamental.

4.2.7 Instrumentalizar o acadêmico para a elaboração de projeto de pesquisa em estágio e de relatórios de observação.

5. CRONOGRAMA E CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS

Data	Conteúdo
1 – 27/02 – sexta-feira – matutino	Apresentação e discussão do Plano de Ensino. História do Ensino Médio no Brasil.
2 – 27/02 - sexta-feira – vespertino	Leitura e elaboração de crítica: KUENZER, Acácia Z. Ensino Médio: construindo uma proposta para os que vivem do trabalho. 5ª ed. São Paulo: Cortez, 2007. pp. 23-53.
3 – 03/03 – terça-feira – vespertino	Leitura e elaboração de crítica: KUENZER, Acácia Z. Ensino Médio: construindo uma proposta para os que vivem do trabalho. 5ª ed. São Paulo: Cortez, 2007. pp. 23-53.
4 – 04/03 – quarta-feira – vespertino	Leitura e elaboração de crítica: KUENZER, Acácia Z. Ensino Médio: construindo uma proposta para os que vivem do trabalho. 5ª ed. São Paulo: Cortez, 2007. pp. 23-53.
5 – 06/03 – sexta-feira – matutino	Entrega da crítica e discussão do texto: Leitura e elaboração de crítica: KUENZER, Acácia Z. Ensino Médio: construindo uma proposta para os que vivem do trabalho. 5ª ed. São Paulo: Cortez, 2007. pp. 23-53.
6 – 06/03 – sexta-feira – vespertino	Leitura e elaboração de crítica: SCHMIDT, Maria Auxiliadora. História: construindo a relação conteúdo método no ensino de História no Ensino Médio. In: KUENZER, Acácia Z. Ensino Médio: construindo uma proposta para os que vivem do trabalho. 5ª ed. São Paulo: Cortez, 2007. pp. 203-230.
7 – 10/03 – terça-feira – vespertino	Leitura e elaboração de crítica: SCHMIDT, Maria Auxiliadora. História: construindo a relação conteúdo método no ensino de História no Ensino Médio. In: KUENZER, Acácia Z. Ensino Médio: construindo uma proposta para os que vivem do trabalho. 5ª ed. São Paulo: Cortez, 2007. pp. 203-230.
8 – 11/03 – quarta-feira – vespertino	Leitura e elaboração de crítica: SCHMIDT, Maria Auxiliadora. História: construindo a relação conteúdo método no ensino de História no Ensino Médio. In: KUENZER, Acácia Z. Ensino Médio: construindo uma proposta para os que vivem do trabalho. 5ª ed. São Paulo: Cortez, 2007. pp. 203-230.
9 – 13/03 – sexta-feira – matutino	Entrega da crítica e discussão do texto: SCHMIDT, Maria Auxiliadora. História: construindo a relação conteúdo método no ensino de História no Ensino Médio. In: KUENZER, Acácia Z. Ensino Médio: construindo uma proposta para os que vivem do trabalho. 5ª ed. São Paulo: Cortez, 2007. pp. 203-230.
10 – 13/03 – sexta-feira – vespertino	Leitura e elaboração de crítica: BRASIL; MEC. PCN+ Ensino Médio: orientações educacionais complementares para os Parâmetros Curriculares Nacionais – Ciências Humanas e Suas Tecnologias. Brasília: MEC, 2001. pp. 07-40.

11 – 18/03 – quarta-feira – vespertino	Leitura e elaboração de crítica: BRASIL; MEC. PCN+ Ensino Médio: orientações educacionais complementares para os Parâmetros Curriculares Nacionais – Ciências Humanas e Suas Tecnologias. Brasília: MEC, 2001. pp. 07-40.
12 – 20/03 – sexta-feira – matutino	Entrega da crítica e discussão do texto: BRASIL; MEC. PCN+ Ensino Médio: orientações educacionais complementares para os Parâmetros Curriculares Nacionais – Ciências Humanas e Suas Tecnologias. Brasília: MEC, 2001. pp. 07-40.
13 – 20/03 – sexta-feira – vespertino	Leitura e elaboração de crítica: BRASIL; MEC. PCN+ Ensino Médio: orientações educacionais complementares para os Parâmetros Curriculares Nacionais – Ciências Humanas e Suas Tecnologias. Brasília: MEC, 2001. pp. 69-86.
14 – 25/03 – quarta-feira – vespertino	Leitura e elaboração de crítica: BRASIL; MEC. PCN+ Ensino Médio: orientações educacionais complementares para os Parâmetros Curriculares Nacionais – Ciências Humanas e Suas Tecnologias. Brasília: MEC, 2001. pp. 69-86.
15 – 27/03 – sexta-feira – matutino	Entrega da crítica e discussão do texto: BRASIL; MEC. PCN+ Ensino Médio: orientações educacionais complementares para os Parâmetros Curriculares Nacionais – Ciências Humanas e Suas Tecnologias. Brasília: MEC, 2001. pp. 69-86.
16 – 27/03 – sexta-feira – vespertino	Leitura e elaboração de crítica: BRASIL; MEC. Formação de professores do Ensino Médio: Pacto Nacional para o Fortalecimento do Ensino Médio (etapa II. Caderno II). Curitiba: UFPR, 2014.
17 – 01/04 – quarta-feira – vespertino	Leitura e elaboração de crítica: BRASIL; MEC. Formação de professores do Ensino Médio: Pacto Nacional para o Fortalecimento do Ensino Médio (etapa II. Caderno II). Curitiba: UFPR, 2014.
18 – 08/04 – quarta-feira – vespertino	Leitura e elaboração de crítica: BRASIL; MEC. Formação de professores do Ensino Médio: Pacto Nacional para o Fortalecimento do Ensino Médio (etapa II. Caderno II). Curitiba: UFPR, 2014.
19 – 10/04 – sexta-feira – matutino	Entrega de crítica e discussão do texto: BRASIL; MEC/SEB. Formação de professores do Ensino Médio: Pacto Nacional para o Fortalecimento do Ensino Médio (etapa II. Caderno II). Curitiba: UFPR, 2014.
20 – 10/04 – sexta-feira – vespertino	Leitura e elaboração de crítica: HASS, Glaucia; CERRI, Luís Fernando; VIEIRA, Fernando. Uma análise da consciência histórica através de narrativas de alunos do Ensino Médio. (mimeo)
21 – 15/04 – quarta-feira – vespertino	Leitura e elaboração de crítica: HASS, Glaucia; CERRI, Luís Fernando; VIEIRA, Fernando. Uma análise da consciência histórica através de narrativas de alunos do Ensino Médio. (mimeo)
22 – 17/04 – sexta-feira – matutino	Entrega da crítica e discussão do texto: HASS, Glaucia; CERRI, Luís Fernando; VIEIRA, Fernando. Uma análise da consciência histórica através de narrativas de alunos do Ensino Médio. (mimeo) Entrega do relatório de observação das turmas de Ensino Médio. (Apenas versão digital)
23 – 17/04 – sexta-feira – vespertino	Elaboração de Proposta de Intervenção Didática em Ensino de História para o Ensino Médio. É obrigatória a articulação entre a observação e os textos discutidos no decorrer da disciplina. A proposta de intervenção deve estar organizada em forma de projeto, contendo tema, problema, justificativa, objetivos, fundamentação teórica, cronograma (Plano de Ensino) e referências.
24 – 22/04 – quarta-feira	Elaboração de Proposta de Intervenção Didática em Ensino de História

– vespertino	para o Ensino Médio.
25 – 24/04 – sexta-feira – matutino	Orientação das propostas de Intervenção Didática em Ensino da História.
26 – 24/04 – sexta-feira – vespertino	Elaboração de Proposta de Intervenção Didática em Ensino de História para o Ensino Médio.
27 – 29/04 – quarta-feira – vespertino	Elaboração de Proposta de Intervenção Didática em Ensino de História para o Ensino Médio.
28 – 06/05 – quarta-feira – vespertino	Elaboração de Proposta de Intervenção Didática em Ensino de História para o Ensino Médio.
29 – 08/05 – sexta-feira – matutino	Socialização e Entrega da Proposta de Intervenção Didática em Ensino de História para o Ensino Médio.
30 – 08/05 – sexta-feira – vespertino	Elaboração de planos de aula para a docência no Ensino Médio.
31 – 13/05 – quarta-feira – vespertino	Elaboração de planos de aula para a docência no Ensino Médio.
32 – 15/05 – sexta-feira – matutino	Orientações para a elaboração dos planos de aula para docência no Ensino Médio
33 – 15/05 – sexta-feira – vespertino	Elaboração de planos de aula para a docência no Ensino Médio.
34 – 20/05 – quarta-feira – vespertino	Elaboração de planos de aula para a docência no Ensino Médio.
35 – 22/05 – sexta-feira – matutino	Orientações para a elaboração dos planos de aula para docência no Ensino Médio
36 – 22/05 – sexta-feira – vespertino	Elaboração de planos de aula para a docência no Ensino Médio.
37 – 27/05 – quarta-feira – vespertino	Elaboração de planos de aula para a docência no Ensino Médio.
38 – 29/05 – sexta-feira – matutino	Orientações para a elaboração dos planos de aula para docência no Ensino Médio
39 – 29/05 – sexta-feira – vespertino	Elaboração de planos de aula para a docência no Ensino Médio.
40 – 03/06 – quarta-feira – vespertino	Elaboração de planos de aula para a docência no Ensino Médio.
41 – 10/06 – quarta-feira – vespertino	Viagem ao Rio de Janeiro: Espaços a serem visitados: Praça XV de novembro (paço imperial), biblioteca nacional, museu da República, museu nacional, arquivo nacional, quinta da Boa Vista, igreja Nossa Senhora da Glória, museu do índio.
42 – 12/06 – sexta-feira – matutino	Viagem ao Rio de Janeiro: Espaços a serem visitados: Praça XV de novembro (paço imperial), biblioteca nacional, museu da República, museu nacional, arquivo nacional, quinta da Boa Vista, igreja Nossa Senhora da Glória, museu do índio.
43 – 12/06 – sexta-feira – vespertino	Viagem ao Rio de Janeiro: Espaços a serem visitados: Praça XV de novembro (paço imperial), biblioteca nacional, museu da República, museu nacional, arquivo nacional, quinta da Boa Vista, igreja Nossa Senhora da Glória, museu do índio.
44 – 17/06 – quarta-feira – vespertino	Elaboração de planos de aula para a docência no Ensino Médio.
45 – 19/06 – sexta-feira – matutino	Socialização das experiências de docência do Ensino Médio
46 – 19/06 – sexta-feira – vespertino	Elaboração de artigo final sobre a experiência de Estágio no Ensino Médio.

47 – 25/06 – quarta-feira – vespertino	Elaboração de artigo final sobre a experiência de Estágio no Ensino Médio.
48 – 27/06 – sexta-feira – matutino	Orientações para a elaboração do artigo final.
49 – 27/06 – sexta-feira – vespertino	Elaboração de artigo final sobre a experiência de Estágio no Ensino Médio.
50 – 01/07 – quarta-feira – vespertino	Elaboração de artigo final sobre a experiência de Estágio no Ensino Médio.
51 – 03/07 – sexta-feira – matutino	Entrega do artigo
52 – 03/07 – sexta-feira – vespertino	
53 – 08/07 – quarta-feira – vespertino	

6. PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

Compreendendo o componente curricular de estágio não como uma estrutura rígida, mas flexível às demandas que eventualmente apareçam, a organização e cronograma poderão sofrer alterações.

A partir das leituras dos textos a metodologia das aulas será baseada em exposição dialogada entre professor-alunos e alunos-alunos. Será realizada também a orientação das atividades a ser realizadas no estágio de observação.

Utilização dos seguintes recursos: Slides em datashow, materiais impressos, audiovisuais (filme, fotografias e gravuras) e anotações no quadro.

O Curso de Licenciatura em História busca realizar anualmente viagens de estudos que permitam aos estudantes do curso aprendizado acerca dos espaços de memória, bibliotecas e arquivos. O Rio de Janeiro foi a primeira capital após a independência até 1960. Tal condição concentrou na cidade importantes processos históricos, instituições e monumentos decisivos para a compreensão da História do Brasil e da América do Sul. Além disso, a cidade abriga grande número de acervos e instituições de pesquisa.

A viagem de estudos ocorrerá na semana de 08 a 12 de junho de 2015.

Os estudantes que não participarem da viagem devem realizar pesquisa sobre dois espaços de memória e ou arquivos e descrever a cerca do mesmo (estrutura, organização, acervo).

Espaços a serem visitados: Praça XV de novembro (paço imperial), biblioteca nacional, museu da República, museu nacional, arquivo nacional, quinta da Boa Vista, igreja Nossa Senhora da Glória, museu do índio.

7. AVALIAÇÃO DO PROCESSO ENSINO-APRENDIZAGEM

A avaliação levará em conta todo o processo de construção do conhecimento percorrido pelo aluno, bem como as atitudes (como responsabilidade, pontualidade) assumidas ao longo dos trabalhos.

A média final resultará da seguinte composição:

NP1 – Constituída pela média das críticas dos textos discutidos (50%) e pela nota do Relatório de Observação (50%)

NP2 – Constituída pela média da nota da Proposta de Intervenção Didática em Ensino da História (50%) e pela nota atribuída pelo outro professor do curso (50%)

7.1 RECUPERAÇÃO: NOVAS OPORTUNIDADES DE APRENDIZAGEM E AVALIAÇÃO

Como todas as atividades do Componente Curricular pressupõe orientação do processo, a recuperação dar-se-á pelo retorno dos combinados nas orientações individuais.

8. REFERÊNCIAS

8.1 BÁSICAS

BITTENCOURT, Circe. **O saber histórico na sala de aula**. São Paulo: Contexto, 1998.

KARNAL, Leandro (Org.). **História na sala de aula: conceitos, práticas e propostas**. São Paulo: Contexto, 2003.

PIMENTA, Selma Garrido; LIMA, Maria Socorro Lucena. **Estágio e docência**. 7 ed. São Paulo: Cortez, 2012.

PINSKY, Jaime. **O ensino de história e a criação do fato**. São Paulo: Contexto, 1990.

8.2 COMPLEMENTARES

ABREU, Martha; SOIHET, Raquel; GONTIJO, Rebeca (Orgs.). **Cultura política e leituras do passado: historiografia e ensino de história**. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2007.

BITTENCOURT, Circe. **Ensino de História: fundamentos e métodos**. São Paulo: Cortez, 2004.

BITTENCOURT, Circe. **Livros didáticos: concepções e uso**. Recife: SEC/ Governo do Estado de Pernambuco, 1997. (Coleção Qualidade do ensino).

BRASIL. SECRETARIA DE EDUCAÇÃO FUNDAMENTAL. **Parâmetros curriculares nacionais**.

CABRINI, Conceição; CIAMPI, Helenice; VIEIRA, M. do Pilar; PEIXOTO, M do Rosário; BORGES, Vavy Pacheco. **O ensino de História: revisão urgente**. São Paulo: Brasiliense, 1987.

CANDAUI, Vera Maria. **Didática, currículo e saberes escolares**. Rio de Janeiro: DP&A, 2001.

CARRETERO, Mario et al. **Ensino da História e memória coletiva**. Porto Alegre: Artmed, 2007.

FERRO, Marc. **A manipulação da História no ensino e nos meios de comunicação**. São Paulo: IBRASA, 1983.

FONSECA, Thais Nivia de Lima e. **História & ensino de história**. Belo Horizonte: Autêntica,

2003.

FORQUIN, Jean-Claude. **Escola e cultura**: as bases sociais e epistemológicas do conhecimento escolar. Porto Alegre: Artes Médicas, 1993.

FREIRE, Paulo; SHOR, Ira. **Medo e ousadia**: o cotidiano do professor. 5. ed. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1986.

GAMBOA, Silvio Sánchez. Pesquisa em educação: métodos e epistemologias. Chapecó: Argos, 2007.

GASPARELLO, Arlette Medeiros. **Construtores de identidades**: pedagogia da nação nos livros didáticos da escola secundária brasileira. São Paulo: Iglu, 2004.

NAPOLITANO, Marcos. **Como usar o cinema na sala de aula**. São Paulo: Contexto, 2006.

PIMENTA, Selma Garrido. O estágio na formação de professores: unidade teoria e prática? 11 ed. São Paulo: Cortez, 2012.

ROMANOWSKI, Joana Paulin. **Formação e profissionalização docente**. 3 ed. Curitiba: Ibpe, 2007.

SCHMIDT, Maria Auxiliadora; CAINELLI, Marlene. **Ensinar história**. São Paulo: Scipione, 2009.

SILVA, Cristiani Bereta; ROSSATO, Luciana; OTTO, Clarícia. (orgs.). **Experiências de ensino de História no estágio supervisionado**. Florianópolis: Editora UDESC, 2011.

VYGOTSKY, L. S. **Pensamento e linguagem**. São Paulo: Martins Fontes, 1987.

ZABALA, Antoni. **A prática educativa**: como ensinar. Porto Alegre: Artmed, 1998.

8.3 SUGESTÕES

ALVES, Samira; ALEGRO, Regina. Desenvolvimento moral e consciência histórica: uma leitura sobre a (in)disciplina escolar. **Anais do Educere**. Curitiba, 2008, pp. 2779-2790.

BARON, Wilian; CERRI, Luis Fernando. O ensino da História a partir da teoria de Jörn Rüsen. **Anais do Seminário de Pesquisa do PPE**, Maringá, 2011.

BORGES, Thelma. Desenvolvimento da noção de tempo e o ensino de História. **Anais do XXV Simpósio Nacional de História da Anpuh**. Fortaleza, 2009.

BRASIL; MEC/SEB. **Formação de professores do Ensino Médio**: Pacto Nacional para o Fortalecimento do Ensino Médio (etapa II. Caderno II). Curitiba: UFPR, 2014.

BRASIL; MEC. **PCN+ Ensino Médio**: orientações educacionais complementares para os Parâmetros Curriculares Nacionais – Ciências Humanas e Suas Tecnologias. Brasília: MEC, 2001.

CERRI, Luis Fernando. Didática da História: uma leitura teórica sobre a História na prática. **Revista de História Regional**. nº 15, v. 2, Inverno 2010, pp. 264-278.

HASS, Glaucia; CERRI, Luis Fernando; VIEIRA, Fernando. Uma análise da consciência histórica através de narrativas de alunos do Ensino Médio. (mimeo)

KUENZER, Acácia Z. **Ensino Médio**: construindo uma proposta para os que vivem do trabalho. 5ª ed. São Paulo: Cortez, 2007.

LOURENÇATO, Lidiane; CAINELLI, Marlene. O ensino de história na transição da quarta para a quinta série: tensões e perspectivas. **Anais do XXVI Simpósio Nacional de História da Anpuh**. São Paulo, 2011.

PACIEVITCH, Caroline; CERRI, Luis Fernando. Professores de história: consciência histórica e construção de identidades. **Anais do Educere**, Curitiba, 2006, pp. 2328-2339.

PÁDUA, Gelson. A Epistemologia Genética de Jean Piaget. **Revista FACEVV**, nº 2, jan-jun 2009, pp. 22-35.

RIZZON, Gizele. A sala de aula sob o olhar do construtivismo piagetiano: perspectivas e implicações. **Anais do V CINFÉ**, Caxias do Sul, 2010.

RÜSEN, Jörn. Didática da História: passado, presente e perspectivas a partir do caso alemão. **Práxis Educativa**. v. 1, nº 2, jul-dez 2006, pp. 07-16.