



UNIVERSIDADE FEDERAL DA FRONTEIRA SUL

## PLANO DE ENSINO

### 1. IDENTIFICAÇÃO

**Curso:** História

**Componente curricular:** Estágio Curricular Supervisionado em História III

**Fase:** 9ª fase

**Ano/semestre:** 2015/1

**Número de créditos:** 12

**Carga horária – Hora aula:** 216

**Carga horária – Hora relógio:** 180

**Professor:** Bruno Antonio Picoli

**Atendimento ao Aluno:** Quintas e sextas-feiras no período vespertino – sala 204

### 2. OBJETIVO GERAL DO CURSO

O Curso de Licenciatura em História da UFFS tem como objetivo geral a formação de professores para atuarem nas diferentes esferas do ensino de História com habilidades e competências necessárias para pensar historicamente e ensinar a pensar historicamente, proporcionando assim uma leitura crítica da realidade social.

### 3. EMENTA

Observação da realidade escolar e elaboração e aplicação de proposta de estágio no Ensino Médio.

### 4. OBJETIVO

Preparar-se para o exercício da docência através de debates de aspectos relacionados ao ensino de história e de realização de estágio em escola de Ensino Médio.

#### 4.1.ESPECÍFICOS

4.2.1 Perceber a importância do Estágio Curricular Supervisionado enquanto espaço de experiências e construção da identidade docente.

4.2.2 Identificar as diferentes concepções de estágio.

4.2.3 Apropriar-se do conteúdo da Legislação de estágio no Brasil, bem como do Regulamento de Estágio do PPC do curso de História.

4.2.4 Observar a escola de ensino fundamental em sua totalidade, enquanto espaço amplo de

convivência e construção do conhecimento.

4.2.5 Observar as aulas do ensino fundamental e sua dinâmica.

4.2.6 Analisar os materiais didáticos de História usados nas escolas de ensino fundamental.

4.2.7 Instrumentalizar o acadêmico para a elaboração de projeto de pesquisa em estágio e de relatórios de observação.

## 5. CRONOGRAMA E CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS

Data	Conteúdo
1 – 27/02 – sexta-feira – matutino	Apresentação e discussão do Plano de Ensino. História do Ensino Médio no Brasil.
2 – 27/02 - sexta-feira – vespertino	Leitura e elaboração de crítica: KUENZER, Acácia Z. <b>Ensino Médio:</b> construindo uma proposta para os que vivem do trabalho. 5ª ed. São Paulo: Cortez, 2007. pp. 23-53.
3 – 03/03 – terça-feira – vespertino	Leitura e elaboração de crítica: KUENZER, Acácia Z. <b>Ensino Médio:</b> construindo uma proposta para os que vivem do trabalho. 5ª ed. São Paulo: Cortez, 2007. pp. 23-53.
4 – 04/03 – quarta-feira – vespertino	Leitura e elaboração de crítica: KUENZER, Acácia Z. <b>Ensino Médio:</b> construindo uma proposta para os que vivem do trabalho. 5ª ed. São Paulo: Cortez, 2007. pp. 23-53.
5 – 06/03 – sexta-feira – matutino	Entrega da crítica e discussão do texto: Leitura e elaboração de crítica: KUENZER, Acácia Z. <b>Ensino Médio:</b> construindo uma proposta para os que vivem do trabalho. 5ª ed. São Paulo: Cortez, 2007. pp. 23-53.
6 – 06/03 – sexta-feira – vespertino	Leitura e elaboração de crítica: SCHMIDT, Maria Auxiliadora. História: construindo a relação conteúdo método no ensino de História no Ensino Médio. In: KUENZER, Acácia Z. <b>Ensino Médio:</b> construindo uma proposta para os que vivem do trabalho. 5ª ed. São Paulo: Cortez, 2007. pp. 203-230.
7 – 10/03 – terça-feira – vespertino	Leitura e elaboração de crítica: SCHMIDT, Maria Auxiliadora. História: construindo a relação conteúdo método no ensino de História no Ensino Médio. In: KUENZER, Acácia Z. <b>Ensino Médio:</b> construindo uma proposta para os que vivem do trabalho. 5ª ed. São Paulo: Cortez, 2007. pp. 203-230.
8 – 11/03 – quarta-feira – vespertino	Leitura e elaboração de crítica: SCHMIDT, Maria Auxiliadora. História: construindo a relação conteúdo método no ensino de História no Ensino Médio. In: KUENZER, Acácia Z. <b>Ensino Médio:</b> construindo uma proposta para os que vivem do trabalho. 5ª ed. São Paulo: Cortez, 2007. pp. 203-230.
9 – 13/03 – sexta-feira – matutino	Entrega da crítica e discussão do texto: SCHMIDT, Maria Auxiliadora. História: construindo a relação conteúdo método no ensino de História no Ensino Médio. In: KUENZER, Acácia Z. <b>Ensino Médio:</b> construindo uma proposta para os que vivem do trabalho. 5ª ed. São Paulo: Cortez, 2007. pp. 203-230.
10 – 13/03 – sexta-feira – vespertino	Leitura e elaboração de crítica: BRASIL; MEC. <b>PCN+ Ensino Médio:</b> orientações educacionais complementares para os Parâmetros Curriculares Nacionais – Ciências Humanas e Suas Tecnologias. Brasília: MEC, 2001. pp. 07-40.

11 – 18/03 – quarta-feira – vespertino	Leitura e elaboração de crítica: BRASIL; MEC. <b>PCN+ Ensino Médio:</b> orientações educacionais complementares para os Parâmetros Curriculares Nacionais – Ciências Humanas e Suas Tecnologias. Brasília: MEC, 2001. pp. 07-40.
12 – 20/03 – sexta-feira – matutino	Entrega da crítica e discussão do texto: BRASIL; MEC. <b>PCN+ Ensino Médio:</b> orientações educacionais complementares para os Parâmetros Curriculares Nacionais – Ciências Humanas e Suas Tecnologias. Brasília: MEC, 2001. pp. 07-40.
13 – 20/03 – sexta-feira – vespertino	Leitura e elaboração de crítica: BRASIL; MEC. <b>PCN+ Ensino Médio:</b> orientações educacionais complementares para os Parâmetros Curriculares Nacionais – Ciências Humanas e Suas Tecnologias. Brasília: MEC, 2001. pp. 69-86.
14 – 25/03 – quarta-feira – vespertino	Leitura e elaboração de crítica: BRASIL; MEC. <b>PCN+ Ensino Médio:</b> orientações educacionais complementares para os Parâmetros Curriculares Nacionais – Ciências Humanas e Suas Tecnologias. Brasília: MEC, 2001. pp. 69-86.
15 – 27/03 – sexta-feira – matutino	Entrega da crítica e discussão do texto: BRASIL; MEC. <b>PCN+ Ensino Médio:</b> orientações educacionais complementares para os Parâmetros Curriculares Nacionais – Ciências Humanas e Suas Tecnologias. Brasília: MEC, 2001. pp. 69-86.
16 – 27/03 – sexta-feira – vespertino	Leitura e elaboração de crítica: BRASIL; MEC. <b>Formação de professores do Ensino Médio:</b> Pacto Nacional para o Fortalecimento do Ensino Médio (etapa II. Caderno II). Curitiba: UFPR, 2014.
17 – 01/04 – quarta-feira – vespertino	Leitura e elaboração de crítica: BRASIL; MEC. <b>Formação de professores do Ensino Médio:</b> Pacto Nacional para o Fortalecimento do Ensino Médio (etapa II. Caderno II). Curitiba: UFPR, 2014.
18 – 08/04 – quarta-feira – vespertino	Leitura e elaboração de crítica: BRASIL; MEC. <b>Formação de professores do Ensino Médio:</b> Pacto Nacional para o Fortalecimento do Ensino Médio (etapa II. Caderno II). Curitiba: UFPR, 2014.
19 – 10/04 – sexta-feira – matutino	Entrega de crítica e discussão do texto: BRASIL; MEC/SEB. <b>Formação de professores do Ensino Médio:</b> Pacto Nacional para o Fortalecimento do Ensino Médio (etapa II. Caderno II). Curitiba: UFPR, 2014.
20 – 10/04 – sexta-feira – vespertino	Leitura e elaboração de crítica: HASS, Glaucia; CERRI, Luís Fernando; VIEIRA, Fernando. Uma análise da consciência histórica através de narrativas de alunos do Ensino Médio. (mimeo)
21 – 15/04 – quarta-feira – vespertino	Leitura e elaboração de crítica: HASS, Glaucia; CERRI, Luís Fernando; VIEIRA, Fernando. Uma análise da consciência histórica através de narrativas de alunos do Ensino Médio. (mimeo)
22 – 17/04 – sexta-feira – matutino	Entrega da crítica e discussão do texto: HASS, Glaucia; CERRI, Luís Fernando; VIEIRA, Fernando. Uma análise da consciência histórica através de narrativas de alunos do Ensino Médio. (mimeo) <b>Entrega do relatório de observação das turmas de Ensino Médio. (Apenas versão digital)</b>
23 – 17/04 – sexta-feira – vespertino	Elaboração de Proposta de Intervenção Didática em Ensino de História para o Ensino Médio. É obrigatória a articulação entre a observação e os textos discutidos no decorrer da disciplina. <b>A proposta de intervenção deve estar organizada em forma de projeto, contendo tema, problema, justificativa, objetivos, fundamentação teórica, cronograma (Plano de Ensino) e referências.</b>
24 – 22/04 – quarta-feira	Elaboração de Proposta de Intervenção Didática em Ensino de História

– vespertino	para o Ensino Médio.
25 – 24/04 – sexta-feira – matutino	Orientação das propostas de Intervenção Didática em Ensino da História.
26 – 24/04 – sexta-feira – vespertino	Elaboração de Proposta de Intervenção Didática em Ensino de História para o Ensino Médio.
27 – 29/04 – quarta-feira – vespertino	Elaboração de Proposta de Intervenção Didática em Ensino de História para o Ensino Médio.
28 – 06/05 – quarta-feira – vespertino	Elaboração de Proposta de Intervenção Didática em Ensino de História para o Ensino Médio.
29 – 08/05 – sexta-feira – matutino	Socialização e Entrega da Proposta de Intervenção Didática em Ensino de História para o Ensino Médio.
30 – 08/05 – sexta-feira – vespertino	Elaboração de planos de aula para a docência no Ensino Médio.
31 – 13/05 – quarta-feira – vespertino	Elaboração de planos de aula para a docência no Ensino Médio.
32 – 15/05 – sexta-feira – matutino	Orientações para a elaboração dos planos de aula para docência no Ensino Médio
33 – 15/05 – sexta-feira – vespertino	Elaboração de planos de aula para a docência no Ensino Médio.
34 – 20/05 – quarta-feira – vespertino	Elaboração de planos de aula para a docência no Ensino Médio.
35 – 22/05 – sexta-feira – matutino	Orientações para a elaboração dos planos de aula para docência no Ensino Médio
36 – 22/05 – sexta-feira – vespertino	Elaboração de planos de aula para a docência no Ensino Médio.
37 – 27/05 – quarta-feira – vespertino	Elaboração de planos de aula para a docência no Ensino Médio.
38 – 29/05 – sexta-feira – matutino	Orientações para a elaboração dos planos de aula para docência no Ensino Médio
39 – 29/05 – sexta-feira – vespertino	Elaboração de planos de aula para a docência no Ensino Médio.
40 – 03/06 – quarta-feira – vespertino	Elaboração de planos de aula para a docência no Ensino Médio.
41 – 10/06 – quarta-feira – vespertino	Viagem ao Rio de Janeiro: Espaços a serem visitados: Praça XV de novembro (paço imperial), biblioteca nacional, museu da República, museu nacional, arquivo nacional, quinta da Boa Vista, igreja Nossa Senhora da Glória, museu do índio.
42 – 12/06 – sexta-feira – matutino	Viagem ao Rio de Janeiro: Espaços a serem visitados: Praça XV de novembro (paço imperial), biblioteca nacional, museu da República, museu nacional, arquivo nacional, quinta da Boa Vista, igreja Nossa Senhora da Glória, museu do índio.
43 – 12/06 – sexta-feira – vespertino	Viagem ao Rio de Janeiro: Espaços a serem visitados: Praça XV de novembro (paço imperial), biblioteca nacional, museu da República, museu nacional, arquivo nacional, quinta da Boa Vista, igreja Nossa Senhora da Glória, museu do índio.
44 – 17/06 – quarta-feira – vespertino	Elaboração de planos de aula para a docência no Ensino Médio.
45 – 19/06 – sexta-feira – matutino	<b>Socialização das experiências de docência do Ensino Médio</b>
46 – 19/06 – sexta-feira – vespertino	Elaboração de artigo final sobre a experiência de Estágio no Ensino Médio.

47 – 25/06 – quarta-feira – vespertino	Elaboração de artigo final sobre a experiência de Estágio no Ensino Médio.
48 – 27/06 – sexta-feira – matutino	Orientações para a elaboração do artigo final.
49 – 27/06 – sexta-feira – vespertino	Elaboração de artigo final sobre a experiência de Estágio no Ensino Médio.
50 – 01/07 – quarta-feira – vespertino	Elaboração de artigo final sobre a experiência de Estágio no Ensino Médio.
51 – 03/07 – sexta-feira – matutino	<b>Entrega do artigo</b>
52 – 03/07 – sexta-feira – vespertino	
53 – 08/07 – quarta-feira – vespertino	

## 6. PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

Compreendendo o componente curricular de estágio não como uma estrutura rígida, mas flexível às demandas que eventualmente apareçam, a organização e cronograma poderão sofrer alterações.

A partir das leituras dos textos a metodologia das aulas será baseada em exposição dialogada entre professor-alunos e alunos-alunos. Será realizada também a orientação das atividades a ser realizadas no estágio de observação.

Utilização dos seguintes recursos: Slides em datashow, materiais impressos, audiovisuais (filme, fotografias e gravuras) e anotações no quadro.

O Curso de Licenciatura em História busca realizar anualmente viagens de estudos que permitam aos estudantes do curso aprendizado acerca dos espaços de memória, bibliotecas e arquivos. O Rio de Janeiro foi a primeira capital após a independência até 1960. Tal condição concentrou na cidade importantes processos históricos, instituições e monumentos decisivos para a compreensão da História do Brasil e da América do Sul. Além disso, a cidade abriga grande número de acervos e instituições de pesquisa.

A viagem de estudos ocorrerá na semana de 08 a 12 de junho de 2015.

Os estudantes que não participarem da viagem devem realizar pesquisa sobre dois espaços de memória e ou arquivos e descrever a cerca do mesmo (estrutura, organização, acervo).

Espaços a serem visitados: Praça XV de novembro (paço imperial), biblioteca nacional, museu da República, museu nacional, arquivo nacional, quinta da Boa Vista, igreja Nossa Senhora da Glória, museu do índio.

## 7. AVALIAÇÃO DO PROCESSO ENSINO-APRENDIZAGEM

A avaliação levará em conta todo o processo de construção do conhecimento percorrido pelo aluno, bem como as atitudes (como responsabilidade, pontualidade) assumidas ao longo dos trabalhos.

A média final resultará da seguinte composição:

NP1 – Constituída pela média das críticas dos textos discutidos (50%) e pela nota do Relatório de Observação (50%)

NP2 – Constituída pela média da nota da Proposta de Intervenção Didática em Ensino da História (50%) e pela nota atribuída pelo outro professor do curso (50%)

## **7.1 RECUPERAÇÃO: NOVAS OPORTUNIDADES DE APRENDIZAGEM E AVALIAÇÃO**

Como todas as atividades do Componente Curricular pressupõe orientação do processo, a recuperação dar-se-á pelo retorno dos combinados nas orientações individuais.

## **8. REFERÊNCIAS**

### **8.1 BÁSICAS**

BITTENCOURT, Circe. **O saber histórico na sala de aula**. São Paulo: Contexto, 1998.

KARNAL, Leandro (Org.). **História na sala de aula: conceitos, práticas e propostas**. São Paulo: Contexto, 2003.

PIMENTA, Selma Garrido; LIMA, Maria Socorro Lucena. **Estágio e docência**. 7 ed. São Paulo: Cortez, 2012.

PINSKY, Jaime. **O ensino de história e a criação do fato**. São Paulo: Contexto, 1990.

### **8.2 COMPLEMENTARES**

ABREU, Martha; SOIHET, Raquel; GONTIJO, Rebeca (Orgs.). **Cultura política e leituras do passado: historiografia e ensino de história**. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2007.

BITTENCOURT, Circe. **Ensino de História: fundamentos e métodos**. São Paulo: Cortez, 2004.

BITTENCOURT, Circe. **Livros didáticos: concepções e uso**. Recife: SEC/ Governo do Estado de Pernambuco, 1997. (Coleção Qualidade do ensino).

BRASIL. SECRETARIA DE EDUCAÇÃO FUNDAMENTAL. **Parâmetros curriculares nacionais**.

CABRINI, Conceição; CIAMPI, Helenice; VIEIRA, M. do Pilar; PEIXOTO, M do Rosário; BORGES, Vavy Pacheco. **O ensino de História: revisão urgente**. São Paulo: Brasiliense, 1987.

CANAU, Vera Maria. **Didática, currículo e saberes escolares**. Rio de Janeiro: DP&A, 2001.

CARRETERO, Mario et al. **Ensino da História e memória coletiva**. Porto Alegre: Artmed, 2007.

FERRO, Marc. **A manipulação da História no ensino e nos meios de comunicação**. São Paulo: IBRASA, 1983.

FONSECA, Thais Nivia de Lima e. **História & ensino de história**. Belo Horizonte: Autêntica,

2003.

FORQUIN, Jean-Claude. **Escola e cultura**: as bases sociais e epistemológicas do conhecimento escolar. Porto Alegre: Artes Médicas, 1993.

FREIRE, Paulo; SHOR, Ira. **Medo e ousadia**: o cotidiano do professor. 5. ed. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1986.

GAMBOA, Silvio Sánchez. Pesquisa em educação: métodos e epistemologias. Chapecó: Argos, 2007.

GASPARELLO, Arlette Medeiros. **Construtores de identidades**: pedagogia da nação nos livros didáticos da escola secundária brasileira. São Paulo: Iglu, 2004.

NAPOLITANO, Marcos. **Como usar o cinema na sala de aula**. São Paulo: Contexto, 2006.

PIMENTA, Selma Garrido. O estágio na formação de professores: unidade teoria e prática? 11 ed. São Paulo: Cortez, 2012.

ROMANOWSKI, Joana Paulin. **Formação e profissionalização docente**. 3 ed. Curitiba: Ibpex, 2007.

SCHMIDT, Maria Auxiliadora; CAINELLI, Marlene. **Ensinar história**. São Paulo: Scipione, 2009.

SILVA, Cristiani Bereta; ROSSATO, Luciana; OTTO, Clarícia. (orgs.). **Experiências de ensino de História no estágio supervisionado**. Florianópolis: Editora UDESC, 2011.

VYGOTSKY, L. S. **Pensamento e linguagem**. São Paulo: Martins Fontes, 1987.

ZABALA, Antoni. **A prática educativa**: como ensinar. Porto Alegre: Artmed, 1998.

### 8.3 SUGESTÕES

ALVES, Samira; ALEGRO, Regina. Desenvolvimento moral e consciência histórica: uma leitura sobre a (in)disciplina escolar. **Anais do Educere**. Curitiba, 2008, pp. 2779-2790.

BARON, Wilian; CERRI, Luis Fernando. O ensino da História a partir da teoria de Jörn Rüsen. **Anais do Seminário de Pesquisa do PPE**, Maringá, 2011.

BORGES, Thelma. Desenvolvimento da noção de tempo e o ensino de História. **Anais do XXV Simpósio Nacional de História da Anpuh**. Fortaleza, 2009.

BRASIL; MEC/SEB. **Formação de professores do Ensino Médio**: Pacto Nacional para o Fortalecimento do Ensino Médio (etapa II. Caderno II). Curitiba: UFPR, 2014.

BRASIL; MEC. **PCN+ Ensino Médio**: orientações educacionais complementares para os Parâmetros Curriculares Nacionais – Ciências Humanas e Suas Tecnologias. Brasília: MEC, 2001.

CERRI, Luis Fernando. Didática da História: uma leitura teórica sobre a História na prática. **Revista de História Regional**. nº 15, v. 2, Inverno 2010, pp. 264-278.

HASS, Glaucia; CERRI, Luis Fernando; VIEIRA, Fernando. Uma análise da consciência histórica através de narrativas de alunos do Ensino Médio. (mimeo)

KUENZER, Acácia Z. **Ensino Médio**: construindo uma proposta para os que vivem do trabalho. 5ª ed. São Paulo: Cortez, 2007.

LOURENÇATO, Lidiane; CAINELLI, Marlene. O ensino de história na transição da quarta para a quinta série: tensões e perspectivas. **Anais do XXVI Simpósio Nacional de História da Anpuh**. São Paulo, 2011.

PACIEVITCH, Caroline; CERRI, Luis Fernando. Professores de história: consciência histórica e construção de identidades. **Anais do Educere**, Curitiba, 2006, pp. 2328-2339.

PÁDUA, Gelson. A Epistemologia Genética de Jean Piaget. **Revista FACEVV**, nº 2, jan-jun 2009, pp. 22-35.

RIZZON, Gizele. A sala de aula sob o olhar do construtivismo piagetiano: perspectivas e implicações. **Anais do V CINFÉ**, Caxias do Sul, 2010.

RÜSEN, Jörn. Didática da História: passado, presente e perspectivas a partir do caso alemão. **Práxis Educativa**. v. 1, nº 2, jul-dez 2006, pp. 07-16.