



1. IDENTIFICAÇÃO

Curso: Pedagogia

Componente curricular: Leitura e Produção Textual II

Fase: 2ª.

Ano/semestre: 2012/02

Número de créditos: 4

Carga horária – Hora aula: 72

Carga horária – Hora relógio: 60

Professor: MARY NEIVA SURDI DA LUZ

Atendimento ao Aluno: terça-feira à tarde

2. OBJETIVO GERAL DO CURSO

Promover a formação de professores para atuar na Educação Infantil, anos iniciais do Ensino Fundamental, cursos de Ensino Médio, na modalidade Normal, e cursos de Educação Profissional na área de serviços e apoio escolar, bem como em outras áreas nas quais sejam previstos conhecimentos pedagógicos.

3. EMENTA

Compreensão, produção e circulação de textos orais e escritos da esfera acadêmica e profissional: seminário, resenha, artigo. Mecanismos de textualização e de argumentação dos gêneros acadêmicos e técnicos. Tópicos gramaticais. Revisão textual.

4. OBJETIVOS

4.1. GERAL

Desenvolver a competência textual-discursiva de modo a fomentar a habilidade de leitura e produção de textos orais e escritos nas esferas acadêmica e profissional.

4.2. ESPECÍFICOS

- produzir textos acadêmicos coesos e coerentes.
- estudar, interpretar, compreender e produzir textos acadêmicos.
- escrever e reescrever textos da esfera acadêmica e profissional, tendo em vista adequações linguísticas, textuais e discursivas.

5. CRONOGRAMA E CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS

Data Encontro	Conteúdo
1o. encontro	Apresentação do Plano de Ensino Revisão de tópicos: resumo, esquema
2o. e 3o. encontros	Revisão: resumo, esquema, paráfrase
4o. encontro	Continuação da revisão

5o. encontro	Resumo: sumarização
6.encontro	Exercícios de Leitura e interpretação reescrita de textos
7o.encontro	Estudo do texto de opinião: resenha
8o. encontro	Estudo de resenhas
9encontro	Produção e socialização de resenhas
10o. encontro	Seminário: como organizar um seminário
12o. encontro a 14o. encontro	Tópicos gramaticais
15 a 22 encontro	Artigo científico: estrutura, pesquisa, leitura e estudo de artigos científicos. Produção de artigos de revisão
23 a 24 encontro	Socialização de artigos; revisão gramatical
25 encontro	Prova final
26 encontro	recuperação

6. PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

Aulas expositivo-dialogadas

Leitura e análise de textos de diferentes gêneros do discurso

Análise de diferentes manifestações da língua, considerando a variabilidade da fala e as normas da escrita

Apresentação de seminários a partir da leitura e do estudo de textos teóricos

Produção de textos de diferentes gêneros

Leitura e análise dos próprios textos e de textos dos colegas que serão reescritos

Reescritura de textos produzidos, como forma de melhor atingir o interlocutor

Pesquisa em gramáticas e dicionários dos fenômenos da língua-estrutura a serem estudados para solucionar os problemas que se manifestarem nos textos.

Observações:

- Durante a realização das aulas, não será permitido o uso de notebooks. Quando o uso de tal equipamento for necessário, os alunos serão avisados antecipadamente;
- manter os aparelhos celulares no modo silencioso;
- a chamada será realizada em dois momentos, não definidos previamente.

7. AVALIAÇÃO DO PROCESSO ENSINO-APRENDIZAGEM

NP 1 será constituída, inicialmente, por várias notas:

- Produção de texto escrito: esquema/resumo, produzido em sala de aula
- Produção de texto escrito: resenha
- Produção de texto oral: seminário - apresentações em sala de aula
- Prova individual

Para recuperar a NP1 serão encaminhadas atividades de reescrita dos textos produzidos.

NP2 será constituída por 2 notas:

- Produção escrita: artigo individual

- Prova escrita: avaliação sobre todo o conteúdo estudado no semestre- individual

Observações:

- no decorrer da disciplina, outras atividades avaliativas poderão ser incluídas;
- a comprovação de cópia/plágio de textos, acarretará o zeramento da atividade.

8. REFERÊNCIAS

8.1 BÁSICA

- CITELLI, Adilson. O texto argumentativo. São Paulo: Scipione, 1994.
- ECO, Umberto. Como se faz uma tese. São Paulo: Perspectiva, 1989.
- MACHADO, Anna R.; LOUSADA, Eliane; ABREU-TARDELLI, Lília S. Resenha. São Paulo: Parábola Editorial, 2004.
- MEDEIROS, João B. Redação científica. São Paulo: Atlas, 2009.
- MOTTA-ROTH, Desirré. (Org.). Redação acadêmica: princípios básicos. Santa Maria: Imprensa Universitária, 2001.
- SILVEIRA MARTINS, Dileta; ZILBERKNOP, Lúbia S. Português Instrumental: de acordo com as atuais normas da ABNT. 27. ed. São Paulo: Atlas, 2010.

8.2 COMPLEMENTAR

- BLIKSTEIN, Izidoro. Técnicas de comunicação escrita. São Paulo: Ática, 2005.
- COSTE, D. (Org.) O texto: leitura e escrita. Campinas: Pontes, 2002.
- FARACO, Carlos A.; TEZZA, Cristovão. Oficina de texto. Petrópolis: Vozes, 2003.
- GARCEZ, Lucília. Técnica de redação: o que é preciso saber para bem escrever. São Paulo: Martins Fontes, 2008.
- KOCH, Ingedore V. O texto e a construção dos sentidos. São Paulo: Contexto, 1997.
- _____. Desvendando os segredos do texto. São Paulo: Cortez, 2009.
- MOYSÉS, Carlos A. Língua Portuguesa: atividades de leitura e produção de texto. São Paulo: Saraiva, 2009.
- PLATÃO, Francisco; FIORIN, José L. Lições de texto: leitura e redação. São Paulo: Ática, 2006.
- SOUZA, Luiz M.; CARVALHO, Sérgio. Compreensão e produção de textos. Petrópolis: Vozes, 2002.
- COSTA VAL, Maria da Graça. Redação e textualidade. São Paulo: Martins Fontes, 2006.