



PROGRAMA DA DISCIPLINA LÍNGUA ESPANHOLA II

1. DADOS DE IDENTIFICAÇÃO

Curso: Letras Português e Espanhol

Componente Curricular: Estudos da Língua Espanhola II

Fase: 2ª fase

Ano/Semestre: 2014.2

Numero de Créditos: 4

Carga horária - Hora Aula: 72

Carga horária - Hora Relógio: 60

Professora: Maria José Laiño

Horário de atendimento: 5ª feira – das 14h às 17h

2. OBJETIVO GERAL DO CURSO

Formar professores críticos e éticos, com sólido conhecimento teórico-metodológico relativo à estrutura, ao funcionamento e às manifestações culturais da língua portuguesa e da língua espanhola, capacitando-os para uma atuação competente nos diferentes espaços educacionais e para o exercício da capacidade de criação e socialização do conhecimento na sua área de formação pela prática da pesquisa e pela inserção ativa no meio social em que atuam.

3. EMENTA

Compreensão, produção e análise de textos orais e escritos de diferentes gêneros do discurso das esferas cotidiana e acadêmica. Variação linguística a partir dos gêneros do discurso trabalhados.

4. OBJETIVOS

4.1 Geral

Adquirir conhecimento básico da língua e das culturas espanhola e hispano-americana, dentro das quatro destrezas linguísticas. Tal conhecimento servirá como ferramenta para a comunicação em situações do cotidiano.

4.2 Específicos

Produzir textos orais e escritos usando as estruturas linguísticas de passado; melhorar a pronúncia e a compreensão auditiva, adquirir e usar vocabulário referente à alimentação, à cidade e às partes da casa e tipos de moradias. Interpretar e produzir textos de diferentes gêneros (notícias, placas, resumos, sinopses, biografias, receitas, contos, histórias em quadrinhos, etc).

5. CRONOGRAMA E CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Encontro	Conteúdo
Aula 1 16/08	Dinâmica de apresentação. Apresentação da disciplina. Trabalho com palavras heterossemânticas e estruturas do futuro.
Aula 2 23/08	Explicação e exercícios de tópico gramatical: Pretérito indefinido e estrutura do gênero carta. Explicação do gênero resumo.
Aula 3 30/08	Aula a distância: participação da docente em congresso internacional. Leitura e escrita de um resumo do texto <i>Qué es el código escrito?</i> de Daniel Cassany. Postagem no moodle da disciplina.
Aula 4 06/09	Explicação e exercícios de tópico gramatical: Pretérito perfecto e atividades.
Aula 5 13/09	Explicação e exercícios de tópico gramatical: pretérito imperfecto e léxico sobre jogos e brincadeiras. Trabalho com o gênero notícia. Discussão de texto lido anteriormente: <i>Nueve reglas para escoger palabras</i> .
Aula 6 20/09	Atividade com ferramenta audiovisual. Confecção de sinopse.
Aula 7 27/09	Explicar sobre as mini aulas: divisão de temas e duplas. Trabalho com o gênero biografia.
Aula 8 04/10	Entrega do primeiro borrão dos planos de aula. Correção com a professora em aula. Diálogo com os alunos e momento para tirar as dúvidas. Revisão e prova I.
Aula 9 10/10	Entrega das provas e correção em grupo. Trabalho com tópico gramatical imperativo e atividades. Dicas de boa saúde. Preparação PCC.
Aula 10 17/10	Trabalho com o tópico gramatical imperativo e trabalho com o gênero receita. Preparação PCC.
Aula 11 24/10	Metade da aula para seminário: aspectos culturais de países hispano-falantes. Mesa redonda para a socialização das análises dos planos de aula (PCC).

	Preparação mini aulas.
Aula 12 31/10	Metade da aula para seminário: aspectos culturais de países hispano-falantes. Preparação mini aulas.
Aula 13 07/11	Revisão e avaliação II. Apresentação das mini aulas. (Compõe a NP2)
Aula 14 14/11	Aula para apresentações das mini aulas. (Compõe a NP2)
Aula 15 21/11	Aula para apresentações das mini aulas. (Compõe a NP2) Encerramento da disciplina e avaliação do curso.

6. PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS (estratégias de ensino, equipamentos, entre outros)

Aulas dialogadas e expositivas, seminários, trabalhos individuais e em grupos, apresentação de trabalhos pelos alunos, assistência e audição de filmes, documentários, reportagens, entrevistas, conferências, etc.

7. AVALIAÇÃO DO PROCESSO ENSINO-APRENDIZAGEM

A avaliação será processual e contínua e expressará o resultado de instrumentos e critérios específicos, destacados a seguir:

- Acompanhamento do processo de ensino e aprendizagem a partir de provas e trabalhos no decorrer do semestre;
- Acompanhamento do desempenho da oralidade a partir de seminários e apresentações em geral;
- Acompanhamento do desempenho da compreensão oral a partir de insumos multimidiáticos (vídeos, filmes, textos, músicas, diálogos, etc.).
- Práticas de escrita e oralidade de acordo com o gênero textual, objetivo comunicativo e público alvo.
- Controle de leitura.
- Participação em aula.
- Frequência.
- A NP1 será formada por 3 notas, a saber: matéria jornalística, trabalhos para casa e prova I sobre os temas que foram vistos até a metade do curso.
- A NP2 será formada por 4 notas, a saber: avaliação oral – mini aulas dadas em duplas, PCC, participação e apresentação de rasgos culturais de países hispanofalantes (uma nota) e prova II sobre os temas que foram vistos da metade do curso até o final.

PCC - PRÁTICA COMO COMPONENTE CURRICULAR:

O objetivo da prática neste semestre será a reflexão sobre os saberes que constituem o currículo escolar. Os objetos de estudo serão os planos de ensino das disciplinas de língua espanhola de escolas de ensino médio. Nestes planos será verificado o que é ensinado - são trabalhados os diferentes gêneros / foco na gramática, etc. O produto desta prática será a socialização do que foi constatado em uma mesa redonda feita na disciplina de língua espanhola II ao final do semestre, juntamente com a entrega da síntese da análise feita.

7.1 RECUPERAÇÃO: NOVAS OPORTUNIDADES DE APRENDIZAGEM E AVALIAÇÃO

Se o resultado das notas parciais for inferior ao mínimo estabelecido para a aprovação, será aplicada uma prova para recuperar a NP1 na metade do semestre e outra para recuperar a NP2 no final do semestre.

8. REFERÊNCIAS

Básica:

- LLORACH, E. A. **Gramática de la Lengua Española**. Madrid: Ed. Espasa Calpe, 1995.
- BON, M. F. **Gramática Comunicativa: de la lengua o de la Idea. Tomo I e II**. Madrid: Edelsa, 1995.
- BEAUGRANDE, R. A.; DRESSLER, W.U. **Introducción a la lingüística del texto**. Madrid: Ariel, 1997.
- FORKAMP, M. B.; TOMITH, L. M. B. **Aspectos da Linguística Aplicada**. Florianópolis: Insular, 2000.
- MEURER, J. L.; MOTTA-ROTH, D. (Org.). **Gêneros textuais e práticas discursivas**. Edusc, 2002.

Complementar:

- ALCOBA, S. **La oralización**. Ariel: Barcelona, 1999.
- CORACINI, M. J. R. F. **A celebração do outro: arquivo, memória e identidade**. Campinas, SP: Mercado das Letras, 2007.
- HERMOSO, Alfredo Gonzales. **Conjugar es fácil**. Edelsa Grupo Didascalía, S. A. Madrid, 1996.
- MARIN, Marta. **Una gramática para todos**. Buenos Aires: Voz Activa, 2008.
- SEARLE, J. **Actos de habla**. Madrid: Cátedra, 1994.

Professora

Coordenador do Curso