



**UNIVERSIDADE FEDERAL DA FRONTEIRA SUL  
PLANO DE ENSINO**

**1. IDENTIFICAÇÃO**

**Curso:** Ciência da Computação.  
**Professor:** Cleber Biciogo  
**Componente curricular:** Leitura e produção textual I  
**E-mail:** [cleberbiciogo@yahoo.com.br](mailto:cleberbiciogo@yahoo.com.br)  
**Fase:** 1ª fase                      **Ano/semestre:** 2015/1                      **Número de Créditos:** 4 créditos  
**Horário das aulas:** segunda-feira 07:30 às 11:50  
**Hora relógio:** 60 h/r                      **Hora aula:** 72 h/a

**2. OBJETIVO GERAL DO CURSO**

O curso tem por objetivo a formação integral de novos cientistas e profissionais da computação, os quais deverão possuir conhecimentos técnicos e científicos e serem capazes de aplicar estes conhecimentos, de forma inovadora e transformadora, nas diferentes áreas de conhecimento da Computação. Adicionalmente, os egressos do curso deverão ser capazes de adaptar-se às constantes mudanças tecnológicas e sociais, e ter uma formação ao mesmo tempo cidadã, interdisciplinar e profissional.

**3. EMENTA DA DISCIPLINA**

Língua e Linguagem. Compreensão, produção e circulação de textos orais e escritos de diferentes gêneros. Texto e textualidade. Resumo. Debate. Revisão textual.

**4. OBJETIVO GERAL**

Desenvolver a competência textual-discursiva de modo a fomentar a habilidade de leitura e produção de textos orais e escritos.

**5. OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

- Reconhecer a relação língua/sujeito/texto/sentido;
- Diferenciar a sistematicidade das modalidades oral e escrita da língua;
- Desenvolver uma reflexão sobre a escrita e a prática de leitura;
- Produzir textos de acordo com seus propósitos discursivos;
- Elaborar gêneros relacionados ao cotidiano acadêmico.

**6. CRONOGRAMA E CONTEÚDO PROGRAMÁTICO**

<b>Encontro</b>	<b>Conteúdo</b>
1. 23/02/2015 (4 h/aula)	Produção textual – texto dissertativo (Atividade extraclasse).
2. 02/03/2015 (4 h/aula)	Atividade extraclasse – reestruturação e correção de texto.

3. 09/03/2015 (4 h/aula)	Aula expositiva sobre variação linguística e exercícios de fixação.
4. 16/03/2015 (4 h/aula)	Variante Linguísticas: análise de trechos do documentário “Língua: vidas em português” (DVD, 2004). Exercícios de análise.
5. 23/03/2015 (4 h/aula)	Aula expositiva sobre os diferentes tipos de intertextualidade – produção de texto.
6. 30/04/2015 (4 h/aula)	Atividade avaliativa sobre variação linguística. Divisão da turma em seminários.
7. 06/04/2015 (4 h/aula)	A produção da leitura. Estratégias de leitura. Práticas de leitura para estudo.
8. 13/04/2015 (4 h/aula)	Aula expositiva sobre coerência e coesão. Exercícios.
9. 27/04/2015 (4 h/aula)	Apresentação de trabalhos: concordância verbal. Apresentação de trabalhos: concordância nominal.
10. 04/05/2015 (4 h/aula)	Apresentação de trabalhos: Acentuação. Apresentação dos trabalhos: Crase.
11. 11/05/2015 (4 h/aula)	Apresentação de trabalhos: Porque, porquê, por que, por quê. Apresentação de trabalhos: Vírgula.
12. 18/05/2015 (4 h/aula)	Apresentação de trabalhos: Mal/mau, há/a, mais/mas. Apresentação dos trabalhos: Pronomes.
13. 25/05/2015 (4 h/aula)	Introdução ao estudo dos diferentes tipos de resumo. A compreensão global do texto a ser resumido.
14. 01/06/2015 (4 h/aula)	Entrega das notas da NP1.
15. 08/06/2015 (4 h/aula)	O texto dissertativo. Mecanismos de argumentação. Produção de texto dissertativo.
16. 15/06/2015 (4 h/aula)	NP2
17. 22/06/2015 (4 h/aula)	Finalização da disciplina. Resultados e feedback.
18. 29/06/2015 (4 h/aula)	Aplicação da prova substitutiva.

#### **7. PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS**

Aulas expositivas, dialogadas, trabalhos em grupo, exercícios de análise e seminários.

#### **8. AVALIAÇÃO DO PROCESSO ENSINO-APRENDIZAGEM**

NP1 (10 pontos):

- Produção de textos individuais.
- Apresentação de seminários.
- Prova.

NP2 (10 pontos):

- Avaliação de todos os conteúdos trabalhados ao longo da disciplina.

Composição da nota final = NP 1 + NP2.

Caso o aluno não alcance a média (6,0) será feita uma avaliação de substituição de uma das notas parciais.

#### 7 BIBLIOGRAFIA BÁSICA

- DUBOIS, Jean. et al. **Dicionário de linguística**. 9. ed. São Paulo: Cultrix, 1993.
- FARACO, Carlos Alberto; TEZZA, Cristovão. **Prática de texto para estudantes universitários**. 11. ed. Petrópolis, 2003.
- FÁVERO, Leonor Lopes. **Coesão e coerência textuais**. 11. ed. São Paulo: Ática, 2010.
- \_\_\_\_\_. **Português: língua e cultura**. 3. ed. Curitiba: Base Editorial, 2013.
- KOCH, Ingedore Grunfeld Villaça; TRAVAGLIA, Luiz Carlos. **Texto e coerência**. 6. ed. São Paulo: Cortez, 2006.
- LOPES, Victor. **Língua: vidas em português**. Grupo Madredeus. DVD, 105 min. Brasil, 2004.
- MACHADO, Anna R.; LOUSADA, Eliane. ABREU-TARDELLI, Lília S. **Resumo**. São Paulo: Parábola Editorial, 2004.
- ORLANDI, Eni P. **Discurso e leitura**. 3. ed. Campinas: Editora Cortez, 1996.
- PLATÃO, Francisco; FIORIN, José L. **Para entender o texto**. São Paulo: Ática, 2007.
- TERRA, Ernani. **Linguagem, língua e fala**. São Paulo: Scipione, 2001.

#### 8. BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

- KOCH, Ingedore Grunfeld Villaça. **A coesão textual**. 22. ed. São Paulo: Contexto, 2010.
- KORYTOWSKI, Ivo. **A arte da escrita**. Rio de Janeiro: Ciência Moderna, 2008.
- MARIO, Caio. **Oficina de leitura e produção de textos**. Belo Horizonte: Editora da UFMG, 2007.
- MIGUEL, Emilio Sánchez. **Compreensão e redação de textos: dificuldades e ajudas**. Porto Alegre: Artmed, 2002.
- MOURA, Denilda. **Leitura e escrita: a competência comunicativa**. Alagoas: EDUFAL, 2007.