



Ministério da Educação  
Universidade Federal da  
Fronteira Sul  
Curso de Geografia Licenciatura

## PLANO DE ENSINO

### 1. IDENTIFICAÇÃO

**Universidade Federal da Fronteira Sul**

**Curso: Agronomia (Campus Chapecó-SC)**

Componente Curricular: Fundamentos da Crítica Social

Fase: 4ª

Carga Horária – Hora Aula: 72

Carga horária – Hora Relógio: 60

Professor: Vanderlei Smaniotto

Email: prof\_smaniotto@yahoo.com.br

### 2. OBJETIVO GERAL DO CURSO:

Formar engenheiros Agrônomos que utilizem conceitos e princípios ecológicos, visando o planejamento, a construção e o manejo de agroecossistemas ambientalmente sustentáveis, economicamente viáveis e socioculturalmente aceitável com sólidos conhecimentos técnico-científicos e compromisso social.

### 3. EMENTA

Elementos de antropologia. Noções de epistemologia, ética e estética. Materialismo e Idealismo. As críticas da modernidade. Tópicos de filosofia contemporânea.

### 4. JUSTIFICATIVA OU MARCO REFERENCIAL DA DISCIPLINA

O advento da modernidade na sociedade ocidental ‘produz’ um ‘mundo novo’ em termos de concepções epistemológicas, políticas, antropológicas e cosmológicas. A partir de então, a ordem do mundo não é mais dada e sim construída; o mundo não é mais um cosmos, mas um caos; o modelo de conduta não é mais dado, sendo preciso, então, inventá-lo. O pensamento moderno coloca o homem no lugar e na posição do cosmos (grego) e da divindade (medieval). Frente a esta situação de desordem é necessário introduzir um elemento ordenador e organizador. A ciência moderna passa então, por exemplo, a construir leis que expliquem o universo, por meio do Princípio de Causalidade, possibilitando a compreensão e transformação da natureza. Assim o pensamento não é mais um ‘ver’, mas um ‘agir’. Esta disciplina visa a analisar a constituição do projeto materialista, bem como a respectiva crítica a esse projeto.

### 5. OBJETIVOS:

#### 5.1. GERAL:

O componente curricular em questão tem a pretensão de proporcionar aos alunos elementos para o exercício de uma reflexão crítica acerca do seu papel no desenvolvimento econômico-social brasileiro.

#### 5.2. ESPECÍFICOS:

**Proporcionar ao (a) aluno(a) o interesse por uma forma de avaliar as relações e os fenômenos sociais e as consequências que deles decorrem.**

**Facilitar aos(as) alunos(as) a pensar com criticidade frente as demandas sociais.**

## 6. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

ENCONTRO	CONTEÚDO	NP's	
12 mar	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Apresentação da disciplina. Introdução.</li> </ul>	1	
19	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pró epistemologia: Uma crítica social à Desigualdade no Brasil, decorrência da tecnologia.</li> </ul>		
26	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Epistemologia: origem do conhecimento</li> </ul>		
02 abr	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Epistemologia: produção dos fatos científicos</li> </ul>		
09	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elementos de Antropologia:</li> </ul>		
16	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Antropologia: O homem, quem é ele?</li> </ul>		
23	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ética</li> </ul>		
30	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ética</li> </ul>		
07 maio	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estética</li> </ul>		
14	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Avaliação Parcial 1</li> </ul>		
21	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Marxismo</li> </ul>		
28	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Marxismo e existencialismo</li> </ul>		2
04 jun	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Materialismo</li> </ul>		
11	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Materialismo histórico</li> </ul>		
18	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Civilização num mal-estar: qual o rumo a ser tomado?</li> </ul>		
25	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tópicos de Filosofia contemporânea</li> </ul>		
02 jul	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Críticas da pós modernidade</li> </ul>		
09	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Avaliação Parcial 2</li> </ul>		

## 7. PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS (estratégias de ensino, equipamentos, entre outros)

Os conteúdos da disciplina serão desenvolvidos por meio de estratégias didático-pedagógicas diferenciadas, incluindo: aulas expositivas, expositivas-dialogadas, leituras orientadas, debates e exercícios escritos. A cada uma das aulas será apresentado um material pertinente ao tema em questão, esses materiais podem ser: textos científicos (livros, artigos, ensaios, etc.), vídeo, entrevistas, reportagens, notícias e palestras.

## 8. AVALIAÇÃO DO PROCESSO ENSINO-APRENDIZAGEM

Serão realizadas atividades específicas para cada um dos itens da bibliografia apresentada e discutida em sala de aula. Estas avaliações permanentes totalizarão 60% da nota do aluno. Também serão realizadas duas avaliações em sala de aula que corresponderão aos outros 40% da nota.

## 9. REFERÊNCIAS

### 9.1. BÁSICAS:

ADORNO, Theodor W.; HORKHEIMER, Max. **Dialética do esclarecimento**: fragmentos filosóficos. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1985.

FREUD, Sigmund. **O mal-estar na civilização**. Rio de Janeiro: Imago, 2002.

MARX, Karl; ENGELS, Friedrich. **A ideologia alemã**. São Paulo: Boitempo, 2007.

NIETZSCHE, Friedrich. **O nascimento da tragédia ou helenismo e pessimismo**. São Paulo: Companhia das Letras, 2000.

VAZ, Henrique C. Lima. **Antropologia filosófica I**. São Paulo: Loyola, 1991.



Ministério da Educação  
Universidade Federal da  
Fronteira Sul  
Curso de Geografia Licenciatura

VAZQUEZ, Adolfo Sanchez. **Ética**. São Paulo: Civilização brasileira, 2005.

#### 9.2.COMPLEMENTAR:

BAUMAN, Zygmunt. MAY, Tim. **Aprendendo a pensar com a Sociologia**. Rio de Janeiro: Zahar, 2010.

BAUMAN, Zygmunt. **Vida para consumo**. Rio de Janeiro. Zahar. 2008.

CANCLINI, Nestor García. **Culturas híbridas**. São Paulo: Editora da USP, 2000.

FAUSTO, Ruy. **Marx: lógica e política, investigações para uma reconstituição do sentido da dialética (Tomo I)**. São Paulo Brasiliense, 1983.

GRANGER, Giles-Gaston. **A ciência e as ciências**. São Paulo: ed. Unesp, 1994.

HOBSBAWM, Eric. **Era dos extremos: o breve século XX: 1914-1991**. São Paulo: Companhia das Letras, 1995.

HORKHEIMER, MAX. **Eclipse da razão**. São Paulo: Centauro, 2002.

JAMESON, **Frederic. Pós-modernismo: a lógica cultural do capitalismo tardio**. 2.ed. São Paulo: Autores Associados, 2007.

LATOUR, Bruno. **A vida de laboratório: a produção dos fatos científicos**. Rio de Janeiro: Relume Dumará, 1997.

NOBRE, M. (Org.) . **Curso Livre de Teoria Crítica**. 1. ed. Campinas: Papyrus, 2008.

REALE, Giovanni. ANTISERI, Dario. **História da filosofia**. 7.ed. São Paulo: Paulus, 2002. (3 vol.)

SARTRE, Jean- Paul. "Marxismo e existencialismo" In: \_\_\_\_\_. **Questão de método**. São Paulo, Difusão Européia do Livro, 1972.

SCHILLER, Friedrich. **Sobre a educação estética**. São Paulo, Herder, 1963.

SILVA, Márcio Bolda. **Rosto e alteridade: para um critério ético em perspectiva latino-americana**. São Paulo: Paulus, 1995.