



PLANO DE ENSINO

1. DADOS DE IDENTIFICAÇÃO

Curso de Licenciatura em Letras Português e Espanhol
Disciplina de Introdução ao Pensamento Social
2ª fase
2011/1
4 créditos
Carga horária: 60 horas | 72 horas-aula

Professor:

Christy Ganzert Pato
<http://christypato.blog.br> | christypato@uffs.edu.br
horário de atendimento: sextas-feiras, das 15h00 às 19h00

2. OBJETIVO GERAL DO CURSO

Formar professores críticos e éticos, com sólido conhecimento teórico-metodológico relativo à estrutura, ao funcionamento e às manifestações culturais da língua portuguesa e da língua espanhola, capacitando-os para uma atuação competente nos diferentes espaços educacionais e para o exercício da capacidade de criação e socialização do conhecimento na sua área de formação pela prática da pesquisa e pela inserção ativa no meio social em que atuam.

3. EMENTA

Cultura e processos sociais: senso comum e desnaturalização. As origens da sociologia e o positivismo. Os clássicos da sociologia: Karl Marx, Émile Durkheim e Max Weber. Temas contemporâneos.

4. JUSTIFICATIVA

Ao licenciado em Letras é fundamental conhecer os processos sociais que moldaram o mundo contemporâneo, pois a compreensão das estruturas da modernidade fornece ao licenciado o pano de fundo necessário à compreensão da reflexão que perpassa a própria produção literária ocidental.

5. OBJETIVO GERAL DA DISCIPLINA

Proporcionar aos estudantes os instrumentos conceituais e metodológicos que lhes permitam analisar científica e criticamente os fenômenos sociais, políticos e culturais.

6. OBJETIVO ESPECÍFICO DA DISCIPLINA

Desenvolver no aluno uma postura crítica em relação aos processos e estruturas sociais que se impõem, hodiernamente, como naturais.

7. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

A. DIAGNÓSTICO DO NOSSO TEMPO

- a. Modernidade e Ciências Sociais
- b. A emergência do indivíduo moderno
- c. A cidade moderna e a pobreza
- d. A questão social
- e. O discurso da Modernidade

B. MAX WEBER

- a. Ética e interesse, o capitalismo segundo Weber
- b. Ocidente: racionalização e modernidade

C. KARL MARX

- a. Teoria da história
- b. O capital como relação social
- c. Fetichismo e reificação

D. O MUNDO DO TRABALHO

- a. Trabalho: alienação e reificação

1ª AULA:	Apresentação do curso
11/02/26	Sem leitura obrigatória. Discussão do programa, objetivos da disciplina, formas de avaliação e introdução ao conteúdo do curso.

2ª AULA:	Modernidade: o surgimento do indivíduo
05/03/11	Leitura obrigatória: CORBIN, Alain. (2003). Bastidores. In: PERROT, Michelle (org.). <i>História da Vida Privada</i> . v. 4: da Revolução Francesa à Primeira Guerra. São Paulo: Cia das Letras, 2003.

3ª AULA: 12/03/11	Modernidade: a contradição do processo Leitura obrigatória: HABERMAS, J. <i>O Discurso Filosófico da Modernidade</i> . São Paulo: Martins Fontes, 2000. Cap.1.
4ª AULA: 19/03/11	Modernidade: a contradição do indivíduo Leitura obrigatória: FREUD, S. <i>O Mal-Estar na Civilização</i> . São Paulo: Abril Cultural, 1978. (Coleção Os Pensadores).
5ª AULA: 26/03/11	Síntese da Modernidade Retomada da discussão sobre os 3 textos, agora de forma entrelaçada. A partir dessa atividade os alunos deverão produzir um ensaio, individual, a ser entregue no dia 09/04.
6ª AULA: 02/04/11	Seminários Os alunos apresentarão seminários individuais, de 15 minutos cada. Os textos para cada grupo de 4 alunos serão capítulos da obra de Max Weber, <i>A Ética Protestante e o Espírito do Capitalismo</i> , os quais terão sido definidos para cada um dos grupos na aula do dia 26/03.
7ª AULA: 09/04/11	O Ethos Capitalista segundo Weber Leitura obrigatória: WEBER, MAX. <i>A ética protestante e o "espírito" do capitalismo</i> . São Paulo: Cia das Letras, 2004. Introdução e Cap.1.
8ª AULA: 16/04/11	Prova
9ª AULA: 30/04/11	A Cidade Moderna Leitura obrigatória: ENGELS, F. As Grandes Cidades. In:_____. <i>A Situação da Classe Trabalhadora na Inglaterra</i> . São Paulo: Boitempo, 2007.
10ª AULA: 07/05/11	Seminários Os alunos apresentarão seminários individuais, de 15 minutos cada. Os textos para cada grupo de 4 alunos serão

	capítulos da obra de Karl Marx, <i>Manuscritos Econômico-Filosóficos</i> , os quais terão sido definidos para cada um dos grupos na aula anterior.
11ª AULA: 14/05/11	O Capital: a nova forma de relação social Leitura obrigatória: MARX, Karl. <i>O Capital: crítica da Economia Política</i> . Livro I – O Processo de Produção do Capital, tomo 1. 3. ed. São Paulo: Nova Cultural, 1988. Cap.1 – seções 1 a 3.
12ª AULA: 21/05/11	O Fetichismo da Mercadoria obrigatória: MARX, Karl. <i>O Capital: crítica da Economia Política</i> . Livro I – O Processo de Produção do Capital, tomo 1. 3. ed. São Paulo: Nova Cultural, 1988. Cap.1 – seção 4.
13ª AULA: 28/05/11	O Mundo do Trabalho Leitura obrigatória. SENNET, Richard. <i>A Corrosão do Caráter</i> . São Paulo: Record, 2004. Cap. 1.
14ª AULA: 04/06/11	Prova
15ª AULA: 11/06/11	Prova Sub

8. PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

A disciplina está lastreada em aulas expositivas, seminários, e trabalhos individuais e em grupos.

9. AVALIAÇÃO

A avaliação será realizada através de duas provas, e a média final será calculada por média simples. Ao aluno que não obtiver média suficiente será concedida uma terceira prova, que substituirá a pior nota dentre as duas primeiras. Contudo, para ter direito à prova substitutiva, o aluno deverá possuir, ao final do semestre, presença mínima de 75%. Ao longo do semestre, seminários e trabalhos serão propostos aos alunos. Cada uma dessas atividades valerá até 0,5 ponto na média final. Por fim, o aluno que possuir frequência abaixo de 75%, mas tiver obtido média acima de 6,0 nas duas primeiras provas, terá sua frequência arredondada para 75%.

1ª Prova: 16/04

2ª Prova: 04/06

Prova Sub: 11/06

10. BIBLIOGRAFIA BÁSICA

- CORBIN, Alain. Bastidores. In: PERROT, Michelle (org.). **História da Vida Privada**. v. 4: da Revolução Francesa à Primeira Guerra. São Paulo: Cia das Letras, 2003.
- DURKHEIM, Emile. **Durkheim**: Sociologia. RODRIGUES, J.A (org) SP: Ática, 1999.
- ENGELS, F. **A Situação da Classe Trabalhadora na Inglaterra**. São Paulo: Boitempo, 2007.
- FREUD, S. **O Mal-Estar na Civilização**. São Paulo: Abril Cultural, 1978. (Coleção Os Pensadores).
- HABERMAS, J. **O Discurso Filosófico da Modernidade**. São Paulo: Martins Fontes, 2000.
- LALLEMENT, Michel. **História das ideias sociológicas**: das origens a Max Weber. Petrópolis: Vozes, 2005.
- LEVINE, Donald N. **Visões da tradição sociológica**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1997.
- MARTINS, Carlos Benedito. **O que é sociologia**. São Paulo: Brasiliense, 1994.
- MARX, Karl. **Karl Marx**: sociologia (Otavio Ianni org.). São Paulo: Ática, 1982.
- MARX, Karl. **Manuscritos Econômico-Filosóficos**. São Paulo: Boitempo, 2004.
- MARX, Karl. **O Capital**: crítica da Economia Política. Livro I – O Processo de Produção do Capital, tomo 1. Tradução de Regis Barbosa e Flávio R. Kothe. 3. ed. São Paulo: Nova Cultural, 1988.
- SENNET, Richard. **A Corrosão do Caráter**. São Paulo: Record, 2004.
- WEBER, Max. **A ética protestante e o “espírito” do capitalismo**. São Paulo: Cia das Letras, 2004.
- WEBER, Max. Os três tipos puros de Dominação Legítima. In: COHN, Gabriel (org.). **Max Weber**. São Paulo: Ática, 1982.

11. BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

- COMTE, Augusto. **Comte**. 3.ed. São Paulo: Ática, 1989.(Coleção Grandes Cientistas Sociais)
- CORCUFF, Philippe. **As novas sociologias**: construções da realidade social. Bauru: EDUSC, 2010.
- DEBORD, G. **A Sociedade do Espetáculo**. Rio de Janeiro: Contraponto, 2000.

- DURKHEIM, Emile. **As regras do método sociológico**. São Paulo: Martins Fontes, 2007.
- GEERTZ, Clifford. **A interpretação das culturas**. Rio de Janeiro: LTC, 2008.
- GIDDENS, Anthony. **Sociologia**. Porto Alegre: Artmed, 2005.
- LALLEMENT, Michel. **História das ideias sociológicas**: das origens a Max Weber. Petrópolis: Vozes, 2005.
- LEVINE, Donald N. **Visões da tradição sociológica**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1997.
- MARTINS, Carlos Benedito. **O que é sociologia**. São Paulo: Brasiliense, 1994.
- MARX, Karl. **Contribuição à crítica da economia política**. São Paulo: Martins Fontes, 2003.
- MARX, Karl. **Karl Marx**: sociologia. São Paulo: Ática, 1982. (Coleção Grandes Cientistas Sociais)
- OUTHWAITE, William; BOTTOMORE, Tom (orgs.) **Dicionário do pensamento social do século XX**. Rio de Janeiro: Zahar, 1996.
- SELL, Carlos. **Introdução à sociologia política**. Petrópolis: Vozes, 2006.
- SIMMEL, Georg. **Georg Simmel: sociologia**. São Paulo: Ática, 1983.
- WEBER, MAX. **Ensaio de Sociologia**. Rio de Janeiro: Zahar, 1979.