

Plano de Ensino

1 Identificação

Curso: Licenciaturas em Letras e Filosofia
Componente Curricular: Didática Geral – GCH013
Fases: 5ª - Matutino
Ano/Semestre: 2015/1
Número de Créditos: 03
Carga Horária – horas aula: 54
Carga Horária – horas relógio: 45
Professora: Márcia Andréia Triches

2 Ementa

História da Didática. A importância da Didática. A escola, o aluno, o professor e o trabalho docente. Planejamento de ensino e currículo escolar. Avaliação do processo ensino/aprendizagem. Relação professor/aluno. A ética em sala de aula.

3 Justificativa

Para formação sólida do/a futuro/a professor/a será adequado adquirir conhecimentos da área da Didática tendo em vista sua função social política e educacional. De posse dos conhecimentos didáticos poderá rever suas concepções sobre o processo de ensino e aprendizagem, tendo em vista a evolução de conceitos e procedimentos didáticos bem como sua contextualização histórica e social. O/a professor/a contemporâneo é um profissional que precisa atuar como professor/a/pesquisador/a e não apenas como aquele que “dá aula” mas aquele que cria sua própria aula. Deste/a professor/a espera-se que esteja envolvido/a em descobrir e analisar as complexas estruturas constituidoras e constituintes da educação e da sociedade. Dos/as profissionais da educação atual espera-se que lutem por transformações emancipatórias e democráticas em direção à equidade e à proteção social e ambiental. O/A professor/a do século XXI precisa atuar de forma criativa – através do raciocínio e da prática científica. A Didática pode ser considerada como uma área central na formação docente, pois ela é

responsável por criar, problematizar e investigar o processo ensino/aprendizagem. Para ensinar todos os/as professores precisa de “Didática” que, por sua vez, exige estudo, reflexão e experimentação. Estudar Didática deve constituir-se num compromisso e uma responsabilidade de quem escolheu ensinar. “Dar aula” hoje significa, além de pertencer ao grupo mais numeroso de profissionais, participar de uma categoria essencial na promoção de mudanças estruturais e culturais profundas na sociedade.

4 Objetivos

4.1 Geral

Oferecer uma visão crítica da Didática, enquanto disciplina acadêmica tendo como foco as teorizações sobre o ensino e a aprendizagem bem como a discussão, sob uma perspectiva relacional, dos conceitos de: Didática, Metodologia, Educação, Escola, Ensino e Aprendizagem.

4.2 Específicos

- Analisar pressupostos filosóficos e científicos que sustentam as interpretações das distintas abordagens de ensino e aprendizagem e a forma como as mesmas aparecem na concepção da prática pedagógica;
- Discutir questões relativas ao planejamento focalizando o papel desempenhado pelo profissional da educação, no que tange à garantia do caráter crítico-político do ato de planejar;
- Construir e planejar seqüências didáticas que estejam fundamentadas em pressupostos interdisciplinares;
- Organizar e analisar as sequências didáticas na perspectiva crítica dos conteúdos.

5 Cronograma e Conteúdos Programáticos

Data	Conteúdos
23/03 5h/a	Apresentação dos conteúdos a serem estudados - Plano de Ensino; Levantamento dos conhecimentos prévios sobre o processo de ensino e aprendizagem de cada aluno/a.
30/03	Aspectos históricos do campo da Didática; Leitura e debate: contribuições ao estudo da história da Didática no Brasil; Vídeo: Didática e o ensino.
06/04	Vídeo: O espelho tem duas faces; Tendências Pedagógicas - exposição oral e debate; Organização de um quadro referencia sobre as Tendências

	Pedagógicas; Registro escrito (duplas) sobre as Tendências Pedagógicas (Trab. 1 - NP1).
13/04	* Planejamento e Currículo de Ensino (<i>introdução</i>): - conceitos de planejamento educacional; - níveis e tipos de planos didáticos/pedagógicos; - componentes básicos dos planos didático/pedagógicos; - o processo didático; - plano de aula.
20/04	Não letivo
27/04	* Planejamento e Currículo de Ensino: <i>Diagnóstico Escolar</i> - conceito e importância; - roteiros para elaboração de Diagnóstico Escolar; - diagnóstico de sala de aula; Elaboração de um roteiro para Diagnóstico Escolar.
04/05	Entrega e apresentação (grupos) do roteiro para diagnóstico escolar (Trab. 2 - NP1).
11/05	* Planejamento e Currículo de Ensino: <i>Objetivos Educacionais e de Aprendizagem</i> - conceitos; - aspectos históricos e epistemológicos; - tipos (geral e específico); - níveis de Objetivos de Aprendizagem (cognitivo, procedimental e atitudinal); Redação (individual) de Objetivos de Aprendizagem: geral e específicos (Trab. 3 - NP1).
18/05	* Planejamento e Currículo de Ensino: <i>Conteúdo Escolar</i> - conceitos e tipos de Conteúdo Escolar; - princípios e critérios políticos e pedagógicos para seleção e elaboração de textos didáticos; - questões reflexivas em torno do livro didático; * Planejamento e Currículo de Ensino: <i>Metodologia de Ensino</i> - conceitos; - métodos ativos e participativos; - técnicas de Ensino (individualizadas e grupais).
25/05	* Planejamento e Currículo de Ensino: <i>Avaliação Escolar</i> - concepções de avaliação; - funções da avaliação; - avaliação diagnóstica.
01/06	Plano Temático - atividade de aplicação, orientações individualizadas;
08/06	Plano Temático - atividade de aplicação e entrega do Plano Temático (NP2).

6 Procedimentos Metodológicos

A metodologia das aulas está pautada na perspectiva da formação democrática, participativa e global do sujeito. Entendida como um processo coletivo de discussão e reflexão criativa dos conhecimentos relativos à disciplina com vistas a coletivizar o conhecimento individual dos sujeitos envolvidos. As técnicas individuais e em grupo têm como intenção aumentar e enriquecer o conhecimento pessoal e coletivo bem como propiciar uma experiência de reflexão educativa comum. O conteúdo curricular será apresentado através das aulas expositivas e dialogadas, de discussões e debates em grupo, de leituras, atividades e orientações individualizadas.

7 Avaliação do Processo Ensino Aprendizagem

No processo avaliativo será levando em consideração o aproveitamento dos/as alunos/as no percurso e desenvolvimento das atividades: frequência às aulas, participação nas discussões realizadas, atividades de pesquisa individuais e coletivas, trabalhos individuais e em grupo:

NP1 (média aritmética dos trabalhos) = 10,0

NP2 = 10,0

Média Final = $\frac{NP1 + NP2}{2}$

Para os estudantes que não atingirem média será ofertada prova de recuperação para cada nota parcial, sendo mantida a maior nota.

8 Atendimento ao Aluno

Horário: Sextas-feiras das 14h00 às 16h00

Local: Bloco dos Professores

Agendamento para outros horários email: marciandreiat@gmail.com

9 Referências Básicas

COMENIUS. **Didática Magna**. São Paulo: Martins Fontes, 1997.

CANDAU, Vera Maria. **Rumo a uma nova Didática**. 6 ed. Petrópolis: Vozes, 1994.

LIBANEO, José Carlos. **Tendências pedagógicas na prática escolar**. In: ANDE - Revista da Associação Nacional de Educação. Ano 3, n. 6, 1983. (p. 11-19).

SAVIANI, Dermeval. **Pedagogia histórico-crítica: primeiras aproximações**. Campinas: Autores Associados, 1996. (15-29).

SACRISTÁN, J. G. **O currículo: uma reflexão sobre a prática**. 3 ed., Porto Alegre: Artmed, 2000.

SILVA, Jansen F., HOFFMANN, Jussara & ESTEBAN, Maria T. (orgs.). **Práticas avaliativas e aprendizagens significativas em diferentes áreas do currículo**. 4 ed., Porto Alegre: Mediação. 2006.

10 Referências Complementares

DEMO, Pedro. **Avaliação qualitativa**. Campinas: Autores Associados: 2005.

FELTRAN, Antônio et al. **Técnicas de ensino: por que não?** Campinas: Papirus, 1991.

HERNÁNDEZ, Fernando & VENTURA, Montserrat. **A organização do currículo por projetos de trabalho**. 50 ed. Porto Alegre: Artes Médicas, 1998.

LUCKESI, Cipriano C. **Avaliação da aprendizagem – componente do ato pedagógico**. São Paulo: Cortez, 2011.

MARTINS, Pura Lúcia Oliver. **A Didática e as contradições da prática**. Campinas: Papirus, 1998.

NÓVOA, Antônio. **Os Professores e sua formação**. Lisboa-Portugal: Publicações Dom Quixote, 1977.

ZABALA, Antonio. **A prática educativa: como ensinar**. Porto Alegre: Artmed, 1998.

* Outras indicações bibliográficas poderão ser apresentadas no decorrer da disciplina.

Professora

Coordenador/a de Curso