

PLANO DE ENSINO

1. IDENTIFICAÇÃO

Curso: História

Componente Curricular: Leitura e Produção Textual II

Fase: 2ª

Ano/Semestre: 2011/II

Numero de Créditos: 4

Carga horária - Hora Aula: 72

Carga horária - Hora Relógio: 60

Professor: Dra. Angela Derlise Stübe

2. Objetivo Geral do Curso

O curso de Licenciatura em História da Universidade Federal da Fronteira Sul tem como objetivo a formação de professores para atuar nas diferentes esferas do ensino de História. Tal destaque se deve a necessidade, em toda a região da Fronteira Sul, de aumentar o corpo docente especializado nas escolas, proporcionando desta maneira, uma formação mais completa aos alunos, principalmente nas séries do ensino básico. Para além da atuação profissional, o Curso busca formar cidadãos conscientes de seu papel ativo na sociedade através da busca do entendimento do passado e contribuir para a compreensão das condições atuais da humanidade.

3. EMENTA

Compreensão, produção e circulação de textos orais e escritos da esfera acadêmica e profissional: seminário, resenha, artigo. Mecanismos de textualização e de argumentação dos gêneros acadêmicos e técnicos. Tópicos gramaticais. Revisão textual.

4. JUSTIFICATIVA

Considerando que o conhecimento, tanto teórico quanto prático, sobre o texto é de fundamental importância ao profissional de História, essa disciplina pretende refinar a capacidade do aluno de compreender o funcionamento linguístico-discursivo de gêneros acadêmicos e profissionais, com especial ênfase à argumentação, à consistência e à

legibilidade, buscando verificar o modo como se constroem os efeitos de sentido num texto. Conforme indicam Bianchetti (1996) e Britto (1994), o ensino da leitura e da escrita é de responsabilidade de toda a escola. Nesse sentido, considera-se relevante a disciplina Leitura e Produção Textual II para a formação do professor de Sociologia, na medida em que contribui para o aprimoramento das habilidades de leitura, interpretação, escrita e de reescrita de textos, tão necessárias à atuação desse profissional no trabalho com o conhecimento específico da sociologia, mas também como professor de leitura e escrita.

5. OBJETIVOS

5.1. GERAL:

Desenvolver a competência textual-discursiva de modo a fomentar a habilidade de leitura e produção de textos orais e escritos nas esferas acadêmica e profissional.

5.2. ESPECÍFICOS:

Estudar, interpretar e compreender textos acadêmicos. Produzir textos de diferentes gêneros acadêmicos e da esfera profissional coesos e coerentes.

Escrever e reescrever textos, tendo em vista adequações linguísticas, textuais e discursivas.

Experenciar leitura e escrita como apropriação de sentidos diferentemente construídos para cada meio e para cada época; Estudar coesão e coerência textual como forma de compreensão da discursividade presente nos textos em estudo.

Relacionar os trabalhos em sala de aula com a prática do docente nas escolas.

6. CRONOGRAMA E CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Data Encontro	Conteúdo
03/08	Apresentação da disciplina; diagnóstico: leitura e interpretação de texto, aspectos gramaticais
10/08	Acordo ortográfico: normas e prática
17/08	Introdução ao gênero Seminário; Preparação de seminário: leituras de artigos acadêmicos

reescritos

Reescritura de textos produzidos, como forma de melhor atingir o interlocutor

Pesquisa em gramáticas e dicionários dos fenômenos da língua-estrutura a serem estudados para solucionar os problemas que se manifestarem nos textos.

8. AVALIAÇÃO DO PROCESSO ENSINO-APRENDIZAGEM

A avaliação será processual e contínua e expressará o resultado de instrumentos e critérios específicos, destacados a seguir:

1 – Instrumentos:
Análises e comentários de textos lidos, tanto de forma oral, quanto escrita.
Apresentação de seminários.
Escrita e reescrita de textos de gêneros variados.
Exercícios de análise de texto.
Exercícios para emprego dos fenômenos linguísticos estudados.
Elaboração de resenha.
Elaboração de artigo acadêmico que articule atividades desenvolvidas em outras disciplinas da fase.
Trabalho avaliativo individual com questões objetivas e discursivas.
Trabalho avaliativo em grupo - pesquisa

9. REFERÊNCIAS

9.1. BÁSICAS:

CITELLI, Adilson. O texto argumentativo. São Paulo: Scipione, 1994.
ECO, Umberto. Como se faz uma tese. São Paulo: Perspectiva, 1989.
MACHADO, Anna R.; LOUSADA, Eliane; ABREU-TARDELLI, Lília S. Resenha. São Paulo: Parábola Editorial, 2004.
MEDEIROS, João B. Redação científica. São Paulo: Atlas, 2009.
MOTTA-ROTH, Desirré. (Org.). Redação acadêmica: princípios básicos. Santa Maria: Imprensa Universitária, 2001.
SILVEIRA MARTINS, Dileta; ZILBERKNOP, Lúbia S. Português Instrumental: de acordo com as atuais normas da ABNT. 27. ed. São Paulo: Atlas, 2010.

9.2. ESPECÍFICAS:

BLIKSTEIN, Izidoro. Técnicas de comunicação escrita. São Paulo: Ática, 2005.
COSTE, D. (Org.) O texto: leitura e escrita. Campinas: Pontes, 2002.
FARACO, Carlos A.; TEZZA, Cristovão. Oficina de texto. Petrópolis: Vozes, 2003.
GARCEZ, Lucília. Técnica de redação: o que é preciso saber para bem

escrever. São Paulo: Martins Fontes, 2008.
KOCH, Ingedore V. O texto e a construção dos sentidos. São Paulo: Contexto, 1997.
_____. Desvendando os segredos do texto. São Paulo: Cortez, 2009.
MOYSÉS, Carlos A. Língua Portuguesa: atividades de leitura e produção de texto. São Paulo: Saraiva, 2009.
PLATÃO, Francisco; FIORIN, José L. Lições de texto: leitura e redação. São Paulo: Ática, 2006.
SOUZA, Luiz M.; CARVALHO, Sérgio. Compreensão e produção de textos. Petrópolis: Vozes, 2002.