



1. IDENTIFICAÇÃO

Curso: Administração

Componente curricular: Introdução ao Pensamento Social

Fase: 3ª - Noturno

Ano/semestre: 2015.2

Número de créditos: 04

Hora aula: 72

Professor: Rafael de Medeiros Knabben

Atendimento ao Aluno: agendado através do e-mail rafael.knabben@uffs.edu.br

2. EMENTA

A sociedade e o homem como objetos de saberes e a formação do pensamento social. Contextos intelectuais e sociais em que se originou a sociologia: iluminismo, Revolução Industrial, socialistas utópicos e positivismo. Karl Marx e o materialismo histórico. Émile Durkheim: funcionalismo e sociedade. Max Weber: ciência e política. Temas contemporâneos: a sociedade enquanto um fenômeno moderno.

3. OBJETIVOS

3.1 GERAL

Proporcionar aos estudantes os instrumentos conceituais e metodológicos que lhes permitam analisar científica e criticamente os fenômenos sociais, políticos e culturais.

3.2 ESPECÍFICOS

- ✓ Desenvolver no aluno uma postura crítica em relação aos processos e estruturas sociais que se impõem atualmente como naturais;
- ✓ Estimular a compreensão das diferentes concepções e correntes de pensamento em relação à matéria;
- ✓ Compreender as principais concepções relacionadas à modernidade e suas relações com a atualidade.

4. CRONOGRAMA E CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS

Data	CONTEÚDO	Encontro
31/07	<ul style="list-style-type: none">• Apresentação da disciplina. Introdução.	1ª
07/08	<ul style="list-style-type: none">• Séculos XVIII e XIX e o estabelecimento das Ciências Sociais no campo de saber moderno.	2ª

14/08	• Karl Marx e o materialismo histórico.	3 ^a
21/08	• Karl Marx: estrutura e superestrutura.	4 ^a
28/08	• Émile Durkheim: a consolidação da sociologia como um campo de saber e o fato social.	5 ^a
04/09	• Émile Durkheim: indivíduo e sociedade.	6 ^a
11/09	• Max Weber e a sociologia compreensiva.	7 ^a
18/09	• Max Weber: ciência como vocação.	8 ^a
25/09	• Revisão do conteúdo visto até o momento e preparação para a avaliação NP1.	9 ^a
02/10	• Avaliação NP1	10 ^a
09/10	• A cultura enquanto um conceito de problematização da vida social. (1)	11 ^a
16/10	• A cultura enquanto um conceito de problematização da vida social. (2)	12 ^a
23/10	• Pierre Bourdieu: espaço social e espaço simbólico.	13 ^a
30/10	• Hannah Arendt: sociedade e modernidade.	14 ^a
06/11	• Anthony Giddens: transformações da sociedade e da modernidade.	15 ^a
13/11	• Bruno Latour: sociedade e a crise da modernidade.	16 ^a
20/11	• Apresentação de seminários e entrega dos trabalhos (NP2)	17 ^a
27/11	• Recuperação	18 ^a

5. PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

O curso consistirá de aulas expositivas lecionadas a partir da leitura de textos requerida para cada encontro e de discussões sobre temas sociais, políticos e intelectuais recentes ou mais antigos. Como descrito no item abaixo, em determinados momentos da disciplina serão feitas avaliações dissertativas e apresentação de seminário junto aos estudantes. As avaliações terão como critério principal a assuidade e participação dos estudantes em sala de aula e o seu grau de compreensão e capacidade de discussão e apresentação em relação aos temas e leituras feitos ao longo do curso.

6. AVALIAÇÃO DO PROCESSO ENSINO-APRENDIZAGEM

Os estudantes passarão por duas avaliações (NP1 e NP2), com cada uma delas equivalendo a 50% da média final.

A primeira avaliação (NP1) consistirá numa prova escrita a ser feita em sala de aula, dissertativamente, sobre temas relacionados às leituras e discussões abordadas ao longo das aulas. A prova escrita equivalerá a 100% da NP1.

A segunda avaliação (NP2) será feita através de um trabalho escrito e apresentação de um seminário sobre o mesmo. O trabalho escrito será feito em grupos de quatro a cinco membros sobre temas referentes a serem elencados e divididos pelo professor. O trabalho escrito deverá contar com entre 7 e 10 páginas, com fonte Times New Roman ou Arial tamanho 12, e espaçamento duplo entre as linhas. O trabalho escrito equivalerá a 70% da NP2 e a apresentação do seminário a 30%.

Além das avaliações apresentadas acima, será considerada ainda uma nota por participação em sala de aula que irá acrescer em até 1,0 ponto a média final. Essa nota por participação levará em conta a assuidade de cada estudante (20%) e a sua participação nas discussões em sala de aula (80%).

Ao aluno que não obtiver média suficiente será concedida uma terceira prova, que substituirá a pior nota dentre as duas primeiras. Contudo, para ter direito à prova substitutiva, o aluno deverá possuir, ao final do semestre, presença mínima de 75%.

7. REFERÊNCIAS

7.1 BÁSICAS

ARENDDT, Hannah. **A condição humana**. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 2010.

BOURDIEU, Pierre. Razões práticas: sobre a teoria da ação. Campinas: Papyrus, 2011.

CASTRO, Celso. **Textos básicos de sociologia**: de Karl Marx a Zygmunt Bauman. Rio de Janeiro: Zahar, 2014.

GEERTZ, Clifford. **A interpretação das culturas**. Rio de Janeiro: LTC, 2008.

GIDDENS, Anthony. **Sociologia**. Porto Alegre: Artmed, 2005.

DURKHEIM, Emile. **As regras do método sociológico**. São Paulo: Martins Fontes, 2007.

LATOURETTE, Bruno. **Jamais fomos modernos**: ensaio de antropologia simétrica. Rio de Janeiro: Editora 34, 2009.

MARX, Karl. ENGELS, Frederick. **Manifesto do partido comunista**. Bragança Paulista: Ed. Universitária São Francisco, 2005.

DE OLIVEIRA, Márcia Gardênia; DE OLIVEIRA BARBOSA, Maria Lígia; QUINTANEIRO, Tânia. **Um toque de clássicos**. Belo Horizonte: Editora UFMG, 2002.

WEBER, Max. **A ética protestante e o “espírito” do capitalismo**. São Paulo: Cia das Letras, 2004.

WEBER, Max. **Ciência e política**: duas vocações. São Paulo: Cultrix, 2011

WEBER, Max. **Conceitos básicos de sociologia**. São Paulo: Editora Moraes, 1987.

7.2 COMPLEMENTARES

BAUMAN, Zygmunt. MAY, Tim. **Aprendendo a pensar com a sociologia**. Rio de Janeiro: Zahar, 2010.

COHN, Gabriel (Org.). Max Weber: **Sociologia**. Tradução de Amélia Cohn e Gabriel Cohn. 2. ed. São Paulo: Atica, 1982.

COMTE, Augusto. Comte. 3. ed. São Paulo: Ática, 1989. (Coleção Grandes Cientistas Sociais).

CORCUFF, Philippe. **As novas sociologias**: construções da realidade social. Bauru: EDUSC, 2010.

DURKHEIM, Émile. **Sociologia**. José Albertino Rodrigues (Org.). São Paulo: Editora Ática, 1999.

HOLANDA, Sérgio Buarque de. **Raízes do Brasil**. 26.ed. São Paulo: Companhia das Letras, 1995.

IANNI, Octávio (Org). Karl Marx: **Sociologia**. São Paulo: Ática, 1982. (Coleção Grandes Cientistas Sociais).

LALLEMENT, Michel. **História das ideias sociológicas**: das origens a Max Weber. Petrópolis: Vozes, 2005.

LEVINE, Donald N. **Visões da tradição sociológica**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1997.

MARTINS, Carlos Benedito. **O que é sociologia**. São Paulo: Brasiliense, 1994

MARX, Karl. **O Capital**: crítica da Economia Política. Livro I – O Processo de Produção do Capital, tomo 1. Tradução de Regis Barbosa e Flávio R. Kothe. 3. ed. São Paulo: Nova Cultural, 1988.

MORARES FILHO, Evaristo de (Org.). Georg Simmel: **sociologia**. São Paulo: Ática, 1983.

OUTHWAITE, William; BOTTOMORE, Tom (Org.). **Dicionário do pensamento social do século XX**. Rio de Janeiro: Zahar, 1996.

SELL, Carlos. **Introdução à sociologia política**. Petrópolis: Vozes, 2006.

SENNET, Richard. **A Corrosão do Caráter**. São Paulo: Record, 2004.

WEBER, Max. **Ensaio de Sociologia**. Rio de Janeiro: Zahar, 1979

Rafael de Medeiros Knabben

Coordenador do Curso