



UFFS
UNIVERSIDADE
FEDERAL DA
FRONTEIRA SUL
Campus Chapecó

PLANO DE ENSINO

1. IDENTIFICAÇÃO

Curso: Licenciatura em Letras – Português e Espanhol

Componente Curricular: Estágio curricular supervisionado em Língua Portuguesa III - Literatura

Fase: 8ª fase - Noturno

Ano/Semestre: 2016.1

Número da turma: GLA057 - 14129

Numero de Créditos: 2 (dois)

Carga horária - Hora Aula: 36 (trinta e seis)

Carga horária - Hora Relógio: 30 (trinta)

Professor: Roselene Berbigeier Feil

Atendimento ao aluno: roselene.feil@uffs.edu.br, sala 127 Bloco dos Professores, terças e quartas-feiras, entre 15h e 18h.

2. OBJETIVO GERAL DO CURSO

O projeto de curso parte do pressuposto de que a língua se constitui em um dos fatores que possibilitam a inclusão ou a exclusão dos sujeitos em uma dada sociedade. Neste sentido, o uso de uma língua pelos sujeitos que dela se apropriaram não possibilita apenas a socialização do conhecimento e da cultura produzidos, e o diálogo harmônico pelo compartilhamento de ideias, mas principalmente o confronto de pontos de vista sobre o ser humano e sobre o mundo. Ao egresso do curso cabe compreender que apropriar-se de uma língua e do conhecimento produzido sobre essa mesma língua significa ter acesso a um dos instrumentos que podem nos fazer mais ou menos cidadãos em uma sociedade letrada.

O licenciado egresso do curso de Graduação em Letras Português e Espanhol poderá atuar como professor de língua portuguesa, língua espanhola e suas respectivas literaturas no ensino fundamental e médio, como também em escolas de idiomas. Também poderá atuar como tradutor e intérprete, produtor, revisor e editor de textos e como produtor cultural.

3. EMENTA

Laboratório de ensino do texto literário: planejamento e testagem de aulas.

4. OBJETIVOS

Desenvolver estratégias de ensino que possibilitem o aperfeiçoamento da prática pedagógica e contribuam para o letramento literário.

5. CRONOGRAMA E CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

ENCONTRO	CONTEÚDO
01.03.2016	Apresentação do plano de ensino, da docente e dos alunos; Planejamento das atividades; Preenchimento da documentação do Estágio; Seleção de escolas.
05.03.2016	Leituras, planejamento e visita às escolas.
08.03.2016	Período de docência (preparação e prática)
12.03.2016	Período de docência (preparação e prática)
15.03.2016	Seminários: o ensino de literatura.
19.03.2016	Período de docência (preparação e prática)
22.03.2016	Seminários: o ensino de literatura.
02.04.2016	Produção e apresentação dos relatórios. Seminários finais – intercâmbio de experiências. Encerramento das atividades.

6. PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS (estratégias de ensino, equipamentos, entre outros)

Aulas expositivas e dialogadas; leitura, interpretação de diversos gêneros textuais, com ênfase nos gêneros textuais presentes na mídia impressa; leitura e debate de textos teóricos; apresentação de seminários, resenhas, resumos, pesquisas e trabalhos por parte dos discentes. Exibição e audição de textos audiovisuais. Será utilizada, como suporte às aulas presenciais, a plataforma MOODLE.

7. AVALIAÇÃO DO PROCESSO ENSINO-APRENDIZAGEM

O processo de avaliação se dá de forma contínua, contemplando as seguintes categorias: produtividade, participação, assiduidade e pontualidade.

Este componente curricular exige a apresentação de relatório de todas as atividades desenvolvidas, nos termos do Regulamento de Estágio do Curso. O regulamento deverá ser obedecido em sua íntegra, sob pena de reprovação.

As tarefas e atividades resultantes de cópia, plágio ou citações indevidas serão sumariamente desconsideradas.

7.1. RECUPERAÇÃO: NOVAS OPORTUNIDADES DE APRENDIZAGEM E AVALIAÇÃO

A recuperação será contínua e proporcionada aos discentes ao longo de todo processo ensino-aprendizagem, mediante o constante apoio docente, tanto no que tange ao planejamento quanto na elaboração das atividades referentes às avaliações. Para tal, os discentes serão atendidos, no período da disciplina, Bloco dos Professores, sala 127, nas terças e quartas-feiras, entre 15h e 18h, sendo necessário agendamento através do email roselene.feil@uffs.edu.br.

8. REFERÊNCIAS

8.1. BÁSICAS:

BRANDÃO, H. N. (Coord.). **Gêneros do discurso na escola**: mito, conto, cordel, discurso político, divulgação científica. São Paulo: Cortez, 2000.

LAJOLO, M. **Como e por que ler o romance brasileiro**. Rio de Janeiro: Objetiva, 2004.

LEITE, L. C. M. **Invasão da Catedral**. Porto Alegre: Mercado Aberto, 1983.

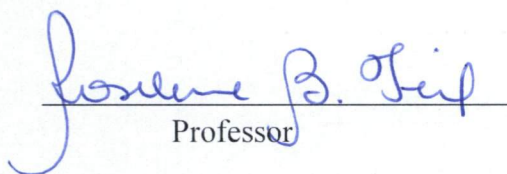
SARAIVA, J. A. **Literatura na escola**. Propostas para o ensino fundamental. Artmed: Porto Alegre, 2006.
SOARES, A. **Gêneros literários**. São Paulo: Ática, 2000.
ZILBERMAN, R. **Fim dos livros, fim dos leitores?** São Paulo: SENAC, 2001.

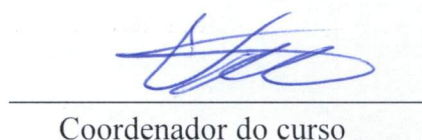
8.2. COMPLEMENTARES:

BRASIL. Secretaria de Educação Fundamental. **Parâmetros curriculares nacionais: terceiro e quarto ciclos do ensino fundamental**. Brasília: MEC / SEF, 1998.
BARTHES, R. **O rumor da língua**. São Paulo: Brasiliense, 1988.
CANDIDO, A. **Na sala de aula: caderno de análise literária**. 8. ed. São Paulo: Ática, 2002.
LINK, D. **Como se lê e outras intervenções críticas**. Chapecó: Argos, 2002.
MALLARD, L. **Literatura no 2º grau: problemas e perspectivas**. Porto Alegre: Mercado Aberto, 1986.
MORICONI, I. **Os cem melhores poemas brasileiros do século**. Rio de Janeiro: Objetiva, 2001.
OSAKABE, H.; FEDERICO, E. Y. **Literatura**. 2006. Disponível em: <<<http://mec.gov.br/sed/pdf/03literatura.pdf>>>.
SANTA CATARINA. Secretaria de Estado da Educação. **Proposta Curricular**. Florianópolis, 1998.

8.3. SUGESTÕES:

JONES, L. **O sr. Pip**. Trad. Léa Viveiros de Castro. Rio de Janeiro: Rocco, 2007.
PENNAC, D. **Como uma novela**. Trad. Joaquín Jordá. Barcelona: Anagrama, 1993.
PENNAC, D. **Mal de escola**. Trad. Manuel Serrat Crespo. Barcelona: Editorial Mondadori, 2009.
RODARI, G. **Gramática de la fantasia: introducción al arte de inventar historias**. Trad. Joan Grove Alvarez. Barcelona: Argos Vergara, 1983.
TODOROV, T. **A literatura em perigo**. Trad. Caio Meira. Rio de Janeiro: Difel, 2009.


Professor


Coordenador do curso

SANTO GABRIEL VACCARO
SIAPE: 1835578
Coordenador do Curso de Letras Português e Espanhol
Universidade Federal da Fronteira Sul-UFFS
Campus Chapecó-SC