

# **PLANO DE ENSINO**

## **1 IDENTIFICAÇÃO**

- 1.1. Instituição: Universidade Federal da Fronteira Sul  
1.2. Curso: Ciências Sociais  
1.3. Disciplina: Introdução ao pensamento social  
1.4. Fase: 1ª  
1.5. Ano/semestre: 2014/2  
1.6. Créditos: 04  
1.7. Carga Horária: 72 hora-aula  
1.8. Carga horária: 60 horas relógio  
1.9. Professor (a): Claudete Gomes Soares

## **2 EMENTA**

Cultura e processos sociais: senso comum e desnaturalização. As origens da sociologia e o positivismo. Os clássicos da sociologia: Karl Marx, Émile Durkheim e Max Weber. Temas contemporâneos.

## **3 JUSTIFICATIVA**

A disciplina introdução ao pensamento social contribuirá para que o aluno de Ciências Sociais tenha contato com o universo de surgimento do pensamento sociológico, seja apresentado aos autores clássicos da sociologia e conheça alguns temas do debate sociológico contemporâneo.

## **4. OBJETIVOS:**

### **4.1. GERAL:**

Introduzir o aluno no universo científico de análise das relações sociais.

### **4.2. ESPECÍFICOS:**

Levar o estudante a desenvolver uma visão geral sobre a formação da sociedade moderna e a originalidade das perspectivas sociológicas por ela inspiradas.

Levar o estudante a reconhecer a aplicabilidade dos conceitos e teorias sociológicas na realidade atual.

Possibilitar que o estudante reconheça o papel das estruturas sociais nos processos micro e macro de interação social.

Reconhecer a visão de ciência e sociedade dos clássicos da sociologia.

## **5. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO**

I A sociologia como ciência

As contribuições do pensamento sociológico: visão crítica e humanística

A relação indivíduo e sociedade na perspectiva sociológica

II A experiência da modernidade

A sociedade moderna e suas formas de sociabilidade

Marx e a modernidade

Ciência, ideologia e religião

III A sociologia, ciência e modernidade

O positivismo de Auguste Comte

Émile Durkheim e o estatuto científico da Sociologia

Marx: crítica à modernidade

Weber e o desencanamento do mundo

## 5.1

### CRONOGRAMA

Data	Conteúdo
20/08	Atividade de reconhecimento A sociologia como forma de consciência
27/08	Introdução ao temas sociológicos: a relação indivíduo e sociedade
03/09	Características da modernidade: A revolução industrial
10/09	Características da modernidade: A revolução Francesa
24/09	Ciência, religião e ideologia
01/10	Avaliação: Síntese das características da sociedade moderna 2,0 Preparada pelo alunos organizados em grupo
08/10	Filme e debate
15/10	Diversa

22/10	Avaliação em sala
29/10	Os precursores da sociologia: O positivismo de Auguste Comte
05/11	Semana Acadêmica Proposta de trabalho sobre fato social
12/11	Os fundadores da sociologia: Durkheim
19/11	Principais temas de Émile Durkheim
26/11	Marx e a Crítica a Modernidade O manifesto do Partido Comunista Capítulo I
03/12	A modernidade enquanto desencanto
10/12	Avaliação
17/12	Recuperação

NP1: Avaliação em sala 8,0; síntese 2,0

NP2: Avaliação em sala 7,0. Trabalho acadêmico comparando os autores clássicos 3,0

Nota final: media aritmética de NP1 e NP2.

## **6. Recuperação**

Os alunos que não atingirem a média terão direito a um prova substitutiva. A prova substitutiva substitui a menor nota. Será considerado aprovado o aluno cuja nota da prova substitutiva somada a maior nota do semestre E dividido por dois seja maior ou igual a seis.

## 7. REFERÊNCIAS Básicas

- RODRIGUES, Albertino José (Org.). *Durkheim*. São Paulo: Editora Ática, 1999.
- LALLEMENT, Michel. *História das ideias sociológicas: das origens a Max Weber*. Petrópolis: Vozes, 2005.
- LEVINE, Donald N. *Visões da tradição sociológica*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1997.
- MARTINS, Carlos Benedito. *O que é sociologia*. São Paulo: Brasiliense, 1994.
- IANNI, Octávio (Org). **Karl Marx: Sociologia**. São Paulo: Ática, 1982. (Coleção Grandes Cientistas Sociais).
- COHN, Gabriel (Org). Max Weber: Sociologia. Tradução de Amélia Cohn e Gabriel Cohn. 2. ed. São Paulo: Atica, 1982.

## 8. REFERÊNCIAS Complementares

- COMTE, Augusto. *Comte*. 3. ed. São Paulo: Ática, 1989. (Coleção Grandes Cientistas Sociais).
- CORCUFF, Philippe. *As novas sociologias: construções da realidade social*. Bauru: EDUSC, 2010.
- DURKHEIM, Emile. *As regras do método sociológico*. São Paulo: Martins Fontes, 2007.
- GEERTZ, Clifford. *A interpretação das culturas*. Rio de Janeiro: LTC, 2008.
- GIDDENS, Anthony. *Sociologia*. Porto Alegre: Artmed, 2005.
- MARX, Karl. *Contribuição à crítica da economia política*. São Paulo: Martins Fontes, 2003.
- OUTHWAITE, William; BOTTOMORE, Tom (Orgs.). *Dicionário do pensamento social do século XX*. Rio de Janeiro: Zahar, 1996.
- SELL, Carlos. *Introdução à sociologia política*. Petrópolis: Vozes, 2006.
- MORARES FILHO, Evaristo de (Org.). *Georg Simmel: sociologia*. São Paulo: Ática, 1983.
- WEBER, MAX. *Ensaio de Sociologia*. Rio de Janeiro: Zahar, 1979.