



Ministério da Educação  
Universidade Federal da  
Fronteira Sul  
Roteiro para Plano de Ensino

## PLANO DE ENSINO: INTRODUÇÃO À FILOSOFIA

### 1. IDENTIFICAÇÃO (UFFS)

Curso: **Graduação em História - licenciatura**

Professor: **Juliano Paccos Caram**

Turma/ano: **Noturno/2014**

Fase/Semestre: **3ª fase/2º semestre**

Carga horária: **72 h/a**

Dimensão de formação: **Domínio Comum**

### 2. OBJETIVO DO CURSO (consta no PPPc)

#### EMENTA

A natureza e especificidade do discurso filosófico e sua relação com outros campos do conhecimento; principais correntes do pensamento filosófico; Fundamentos filosóficos da Modernidade. Tópicos de ética e de Epistemologia.

#### JUSTIFICATIVA (OU MARCO REFERENCIAL DA DISCIPLINA)

O componente curricular de *Introdução à Filosofia*, no curso de Licenciatura em História, ofertado pela Universidade Federal da Fronteira Sul, *campus* Chapecó/SC, justifica-se pelo fato de que os egressos do curso terão contato mais aprofundado com o saber filosófico, principalmente no que toca às reflexões epistemológicas e éticas, e poderão estabelecer conexões com o saber específico da História. Refletir acerca de temas que proponham uma maior compreensão da relação entre pensamento, história e desenvolvimento científico, torna-se tarefa *sine qua non* a todo licenciado, a fim de que possa pensar criticamente seu *modus operandi* em sala de aula, de modo criativo e inovador.

### 3. OBJETIVOS:

#### 3.1. GERAL:

Refletir criticamente, através de pressupostos éticos e epistemológicos, acerca da modernidade.

#### 3.2. ESPECÍFICOS:

- a. Introduzir o universo da discussão filosófica a partir de discussões históricas do desenvolvimento das ciências ao longo do pensamento ocidental;
- b. Compreender os paradigmas conceituais que constituem as discussões epistemológicas e éticas;
- c. Propor soluções para a ilegítima dicotomia entre ciências humanas e ciências naturais.

#### 4. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

ENC.	CONTEÚDO	ATIVIDADE/ PROCEDIMENTO DIDÁTICO
1º 11/08	- Apresentação da disciplina e discussão do Plano de Ensino. - O problema Filosófico da Natureza	Leitura e explicação do Plano de Ensino. - <i>Slides</i> sobre o Ponto 1 da Apostila.
2º 18/08	- Ciência e Filosofia. A Ciência e a reflexão filosófica acerca da Ciência. Filosofia da Ciência e Filosofia da Natureza.	- <i>Slides</i> sobre o Ponto 2 da Apostila.
3º 01/09	- Ciência e Natureza entre Babilônios e Egípcios.	- <i>Slides</i> sobre o Ponto 3 da Apostila.
4º 08/09	- Rupturas: Ciência e Natureza no pensamento grego.	- <i>Slides</i> sobre o Ponto 4 (Parte I) da Apostila.
5º 15/09	- Rupturas: Ciência e Natureza no pensamento grego. Platão.	- <i>Slides</i> sobre o Ponto 4 (Parte II) da Apostila.
6º 22/09	- Rupturas: Ciência e Natureza no pensamento grego. Aristóteles.	- <i>Slides</i> sobre o Ponto 4 (Parte II) da Apostila. Aristóteles.
7º 29/09	- Natureza e Conhecimento, razão e fé: a era medieval.	- <i>Slides</i> sobre o Ponto 5 da Apostila.
8º 06/10	- AGOSTINHO. "O homem e o tempo". Reflexões filosóficas acerca do tempo e da história.	Discussão do Livro XI (O Homem e o Tempo), das <i>Confissões</i> de Agostinho. Primeiro Exercício Avaliativo (em dupla).
9º 13/10		Semana do DIVERSA (cf. Calendário Acadêmico - Port. 161/GR/UFFS/2014)
10º 20/10	- A emergência dos campos científicos na modernidade.	- <i>Slides</i> sobre o Ponto 6 da Apostila. - Análise do erro: Exercício de 06/10.
11º 27/10	- A emergência dos campos científicos na modernidade.	- <i>Slides</i> sobre o Ponto 6 da Apostila.

12º 03/11	- Ciência ou Filosofia? O mecanismo nos séc. XVII e XVIII.	Slides sobre o Ponto 7 da Apostila.
13º 10/11	- Tempo e evolução: a ciência do século XIX.	- Slides sobre o Ponto 8 da Apostila.
14º 17/11	- O anúncio do fim da Filosofia: o positivismo do séc. XIX.	- Slides sobre o Ponto 9 da Apostila.
15º 24/11	- A ciência contra o cientificismo: o pensamento científico no séc. XX.	- Slides sobre o Ponto 10 da Apostila.
16º 01/12	- Exercício Avaliativo (Pontos 6 a 10 da Apostila).	- Segundo Exercício Avaliativo (em dupla).
17º 08/12	- Fundamentos da Ética e sua relação com as ciências.	- Discussão a partir de texto sobre a relação entre ética e ciências.
18º 15/12	Recuperação de Nota.	- Exercício Avaliativo Global para recuperação de nota (individual).

## 5. AVALIAÇÃO

Critérios de avaliação a serem observados:

- Grau de compreensão acerca dos conceitos fundamentais da disciplina;
- Capacidade de explicitar de forma rigorosa e coerente as perguntas feitas durante as aulas e avaliações.

Instrumentos avaliativos:

- **Do 1º ao 8º encontros:**
  - **Primeiro Exercício Avaliativo (em dupla): 5,0 pontos.**  
Tema: AGOSTINHO. *Confissões*. Livro XI (O Homem e o Tempo).
- **Do 9º ao 16º encontros:**
  - **Segundo Exercício Avaliativo (em dupla): 5,0 pontos.**
- **Recuperação:**

No 18º encontro, dia 15/12, haverá uma oportunidade de recuperação das Notas Parciais (NP1 e NP2), com um instrumento avaliativo globalizante.



Ministério da Educação  
Universidade Federal da  
Fronteira Sul  
Roteiro para Plano de Ensino

## 6. REFERÊNCIAS

### 6.1. BÁSICAS:

ABBA, Giuseppe. **História crítica da filosofia moral**. São Paulo: Raimundo Lúlio, 2011.

DUTRA, Luiz Henrique de Araújo. **Introdução à teoria da ciência**. 3a ed. Florianópolis: EdUFSC, 2009. *[1 exemplar]*

FENATI, Ricardo. **Apostila de “Filosofia da Natureza”**. (FAJE, 2007). *[Manuscrito disponibilizado pelo professor via Moodle e Reprografia]*.

FRANCO, Irley; MARCONDES, Danilo. **A Filosofia: O que é? Para que serve?** São Paulo: Jorge Zahar, 2011. *[11 exemplares]*

GALVÃO, Pedro (Org.). **Filosofia: Uma Introdução por Disciplinas**. Lisboa: Edições 70, 2012. (Extra Coleção).

HESSEN, J. **Teoria do conhecimento**. 3a ed. São Paulo: Martins Fontes, 2012. *[3 exemplares: 2 da 2a ed. e 1 da 3a ed.]*

MARCONDES, Danilo. **Textos básicos de ética**. São Paulo: Zahar, 2009.

SANTO AGOSTINHO. **Confissões**. 24 ed. Trad. J. Oliveira Santos e A. Ambrósio de Pina. Petrópolis, RJ: Vozes, 2009. *[922.22 A275c] - [10 exemplares]. - Livro XI: “O Homem e o Tempo” [Disponível no Moodle e Reprografia]*.

VAZQUEZ, Adolfo Sanchez. **Ética**. 32 ed. São Paulo: Civilização brasileira, 2011. *[1 exemplar]*.

### 6.2. COMPLEMENTAR:

CANCLINI, Nestor García. **Culturas híbridas**. São Paulo: Editora da USP, 2000.

GRANGER, Giles-Gaston. **A ciência e as ciências**. S.o Paulo: Ed. Unesp, 1994.

HOBSBAWM, Eric. **Era dos extremos**. O breve século XX: 1914-1991. São Paulo: Companhia das Letras, 1995.

HORKHEIMER, MAX. **Eclipse da razão**. São Paulo: Centauro, 2002.

JAMESON, Frederic. **Pós-modernismo: a lógica cultural do capitalismo tardio**. 2. ed. São Paulo: Autores Associados, 2007.

NOBRE, M. (Org.). **Curso Livre de Teoria Crítica**. 1. ed. Campinas: Papyrus, 2008.



Ministério da Educação  
Universidade Federal da  
Fronteira Sul  
Roteiro para Plano de Ensino

REALE, Giovanni; ANTISERI, Dario. **História da filosofia**. 7. ed. S.o Paulo: Paulus, 2002. 3 v.

SARTRE, Jean- Paul. **Marxismo e existencialismo**. In: . Questão de método. São Paulo: Difusão Européia do Livro, 1972.

SCHILLER, Friedrich. **Sobre a educação estética**. São Paulo: Herder, 1963.

SILVA, Márcio Bolda. **Rosto e alteridade**: para um critério ético em perspectiva latinoamericana. São Paulo: Paulus, 1995.