



# Universidade Federal da Fronteira Sul

## Plano de ensino

Ministério da Educação  
Universidade Federal da  
Fronteira Sul  
Roteiro para Plano de Ensino

### 1. IDENTIFICAÇÃO

Curso: Licenciatura em História  
Componente Curricular: História Moderna II  
Fase: 5ª  
Ano/semestre: 2016/1  
Número da turma: 13957  
Número de créditos: 04  
Carga Horária hora/aula: 72 h  
Carga Horária hora/relógio: 60 h  
Professor (a): Délcio Marquetti [delcio.marquetti@uffs.edu.br](mailto:delcio.marquetti@uffs.edu.br)  
Atendimento ao Aluno: quintas-feiras no período vespertino

### 2. OBJETIVO DO CURSO

Formar professores-pesquisadores para atuarem nas mais diversas esferas do ensino e da pesquisa em História.

### 3. EMENTA

Ascensão dos Estados Nacionais e o Absolutismo monárquico. Ciência e filosofia nos séculos XVII e XVIII. O Iluminismo. O pensamento liberal. Os socialismos. A revolução industrial e a condição operária, suas abordagens teóricas e de ensino.

### 4. OBJETIVOS

#### 4.1 GERAL

Analisar o processo de formação do sistema capitalista com o advento da modernidade.

#### 4.2 ESPECÍFICOS

Analisar os condicionantes históricos responsáveis pela emergência dos Estados Absolutistas na Europa do século XVI.

Analisar o desenvolvimento das ciências no ocidente, no contexto dos tempos modernos.

Identificar os pressupostos filosóficos presentes no movimento iluminista e as teorias liberal e socialista daí decorrentes.

Entender o fenômeno da industrialização no século XVIII.



Ministério da Educação  
Universidade Federal da  
Fronteira Sul  
Roteiro para Plano de Ensino

Identificar os fatores materiais e ideológicos responsáveis pela emergência do movimento operário e pelo fazer-se da classe trabalhadora.

## 5. CRONOGRAMA E CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

ENCONTROS	CONTEÚDOS/TEXTOS E OBRAS	
1	03.03	Introdução aos conteúdos da ementa. Apresentação e discussão do Plano de Ensino
2	10.03	<b><i>Os Tempos Modernos e a emergência da Modernidade.</i></b> Verbetes “Modernidade” e “Pós-Modernidade”. SILVA. <b>Dicionário de conceitos históricos.</b> Apreciação do filme <i>Gattaca: experiência genética.</i>
3	17.03	Texto: “Modernidade ontem, hoje e amanhã”. DOSSE. <b>A História em Migalhas.</b> <b><i>Estados Nacionais e Absolutismo Monárquico</i></b> Verbetes “Estado” e “Absolutismo”. SILVA. <b>Dicionário de conceitos históricos.</b>
4	24.03	<b><i>Estados absolutistas: o caso da França</i></b> BURKE. <b>A fabricação do rei.</b> ELIAS. <b>A sociedade de corte</b> , p. 66-159.
5	31.03	<b><i>Teóricos do absolutismo</i></b> MAQUIAVEL, Nicolau. <b>O príncipe.</b>
6	07.04	<b><i>Ciência e filosofia nos séculos XVII e XVIII</i></b> “Perspectivas sócio-históricas sobre a ciência moderna”. FOUREZ. <b>A construção das ciências</b> , p. 155-177. “A expressão da tensão entre o novo e o velho: a cultura barroca do século XVII”. FALCON; RODRIGUES. <b>A formação do mundo moderno.</b>
7	14.04	<b><i>Ciência e filosofia nos séculos XVII e XVIII</i></b> MARCO; GUERRA; REIS. <b>Breve história da ciência moderna</b> , vol. 2. REPCHECK. <b>O segredo de Copérnico.</b>
8	28.04	<b><i>Iluminismo</i></b> “Iluminismo ou barbárie”. ROUANET. <b>Mal-estar na modernidade</b> , p. 9-44.
9	05.05	<b><i>Iluminismo</i></b> ROUSSEAU. <b>O contrato social.</b> KANT. <b>Resposta a pergunta que é o esclarecimento.</b> LEPAPE. <b>Voltaire: nascimento dos intelectuais no século das luzes.</b>
10	12.05	<b><i>Revolução Industrial</i></b> HOBSBAWM. <b>A era das revoluções</b> , p. 97-132. HOBSBAWM. <b>A era dos impérios</b> , cap. 5.
11	02.06	<b><i>A condição operária</i></b> BRESCIANI. <b>Londres e Paris no século XIX.</b> ZOLA. <b>Germinal e A besta humana.</b>



Ministério da Educação  
Universidade Federal da  
Fronteira Sul  
Roteiro para Plano de Ensino

12	09.06	Seminário da ANPUH-SC. Participação dos acadêmicos.
13	16.06	<b>O discurso sobre a delinquência no Antigo Regime</b> FOUCAULT, Michel. <b>Vigiar e punir: nascimento da prisão.</b> <b>Cultura popular no Antigo Regime</b> PERROT. <b>Os excluídos da história.</b>
14	23.06	<b>Livros e leitura no Antigo Regime</b> DARNTON. <b>Os dentes falsos de George Washington.</b> DARNTON. <b>Poesia e polícia.</b> DARNTON. <b>O grande massacre de gatos.</b>
15	30.06	<b>Questões judiciais no Antigo Regime</b> DARNTON. <b>Tribunal da impotência.</b> PROSPERI. <b>Dar a alma.</b>
16	04.07	<b>O pensamento liberal e os socialismos</b> MATEUCCI. Verbete: "Liberalismo". In: BOBBIO; MATTEUCCI; PASQUINO. <b>Dicionário de política</b> , p. 686-705. PIANCIOLA. Verbete "Socialismo". <b>Dicionário de política</b> , p. 1196-1202.
17	05.07	Avaliação e entrega de texto
18	06.07	Encerramento e recuperação

## 6. PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

As aulas serão expositivas e dialogadas com base em textos previamente lidos. Em cada aula, grupos de acadêmicos serão responsabilizados pelo debate, a partir dos textos. O professor fará uso de textos complementares, imagens e vídeos. Os acadêmicos desenvolverão seminários a partir de obras da bibliografia.

**Viagem de estudos:** O Projeto Político Pedagógico do Curso de Histórico sustenta que os espaços de aprendizagem não se restringem às dependências da Universidade, podendo ser extrapolados para locais onde se encontrem artefatos (museus) e construções históricas que contêm traços da trajetória e criação humanas (lugares de memória), bem como em arquivos onde estão depositados documentos que servem à pesquisa em História.

Em 2016 o curso realizará uma viagem de estudos à cidade de Curitiba/PR, onde serão visitados lugares de interesse do estudante/pesquisador de História como: Mesquita Muçulmana, Templo Budista, Mosteiro Católico, Arquivo Público do PR, Universidade Federal do Paraná, Museu egípcio, Ópera de arame, Museu Oscar Niemayer, Setor Histórico de Curitiba e Ruínas de São Francisco. A saída dar-se-á no dia 10 de maio de 2016, 23h, chegando em Curitiba 7h do dia 11, e o retorno no dia 14 de maio, 18h, chegando em Chapecó 1h do dia 15.

## 7. AVALIAÇÃO DO PROCESSO ENSINO-APRENDIZAGEM





Ministério da Educação  
Universidade Federal da  
Fronteira Sul  
Roteiro para Plano de Ensino

A **NP1** consistirá de:

Seminários sobre obras da bibliografia, peso 10,0.

A **NP2** consistirá de:

Prova escrita sobre as temáticas da ementa, peso 10,0.

PPCC: Produção de texto sobre as temáticas da ementa, peso 10,0.

## **7.1 RECUPERAÇÃO: NOVAS OPORTUNIDADES DE APRENDIZAGEM E AVALIAÇÃO**

Todas as atividades avaliativas propostas poderão ser refeitas, sempre com orientação do professor, caso a nota seja inferior a 6,0.

## **8. REFERÊNCIAS**

### **8.1 BÁSICAS**

DARNTON, Robert. **Boemia literária e revolução**. O submundo das letras no Antigo regime. São Paulo: Companhia das Letras, 1987.

FALCON, Francisco. **Iluminismo**. 4. ed. São Paulo: Ática, 2004.

KANTOROWICZ, E. H. **Os dois corpos do rei**. Um estudo sobre teologia política medieval. São Paulo: Cia. das Letras, 1998.

KREIMENDAHL, Lothar. **Filósofos do século XVIII**. São Leopoldo: Unisinos, 2004.

MAQUIAVEL, Nicolau. **O príncipe**. (Prefácio de Fernando Henrique Cardoso). São Paulo: Penguin Classics/Cia. das Letras, 2010.

### **8.2 COMPLEMENTARES**

BACON, Francis. **Novum organum**. Coleção Os Pensadores. São Paulo: Editora Nova Cultural, 1997.

BERMAN, Marshall. **Tudo que é sólido desmancha no ar: a aventura da modernidade**. São Paulo: Cia das Letras, 1986.

BLANNING, T. C. W. **Aristocratas versus burgueses? A revolução francesa**. São Paulo: Ática, 1991.



Ministério da Educação  
Universidade Federal da  
Fronteira Sul  
Roteiro para Plano de Ensino

BOBBIO, Norberto; MATTEUCI, Nicolas; PASQUINO, Gianfranco. **Dicionário de política**. 12. ed. Brasília: UNB, 2004.

BRESCIANI, Maria Stella Martins. **Londres e Paris no século XIX: o espetáculo da pobreza**. São Paulo: Brasiliense, 2013.

BURKE, Peter. **A fabricação do rei: a construção da imagem pública de Luís XIV**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1994.

CHAUNU, Pierre. **A civilização da Europa clássica**. Lisboa: Estampa, 1993. v. 1.

DARMON, Pierre. **Tribunal da impotência: virilidade e fracassos conjugais na antiga França**. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1988.

DARNTON, Robert. **O grande massacre de gatos, e outros episódios da história cultural francesa**. Rio de Janeiro: Graal, 1986.

DARNTON, Robert. **Os dentes falsos de George Washington: um guia não convencional para o século XVIII**. São Paulo: Companhia das Letras, 2005.

DARNTON, Robert. **Poesia e polícia: redes de comunicação na Paris do século XVIII**. São Paulo: Companhia das Letras, 2014.

DESCARTES, René. **Discurso do método**. São Paulo: Nova Cultural, 1996.

DOSE, François. **A História em Migalhas**. São Paulo: Ensaio, Campinas, SP: Editora Universidade Estadual de Campinas, 1992.

ELIAS, Norbert. **A sociedade de corte: investigação sobre a sociologia da realeza e da aristocracia de corte**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2001.

ELIAS, Norbert. **O processo civilizador**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1993. 2v.

ERKENS, Rainer; DOERING, Detmar (Orgs.). **Leituras sobre o Liberalismo**. 2. Ed. São Paulo: Instituto Friedrich Naumann, 2009.

FLORENZANO, Modesto. Sobre as origens e o desenvolvimento do Estado Moderno no Ocidente. **Lua Nova**, São Paulo, 71: 11-39, 2007. Disponível em: [www.scielo.br/pdf/ln/n71/01.pdf](http://www.scielo.br/pdf/ln/n71/01.pdf)

FOUCAULT, Michel. **Vigiar e punir: nascimento da prisão**. 2. ed. São Paulo: Vozes, 2002.

FOURES, Gérard. **A construção das ciências: introdução à filosofia e à ética das ciências**. São Paulo: Editora da Universidade de Brasília, 1995.

GIDDENS, Anthony. **As conseqüências da modernidade**. São Paulo: UNESP, 1991. p. 102-113.

HARMAN, P. M. **A Revolução científica**. São Paulo: Ática, 1995.



Ministério da Educação  
Universidade Federal da  
Fronteira Sul  
Roteiro para Plano de Ensino

HENRY, John. **A Revolução científica e as origens da ciência moderna.** Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 1998.

HOBBSAWM, Eric. **A era das revoluções:** Europa, 1789-1848. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1998.

HOBBSAWM, Eric. **A era dos impérios.** Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1998.

LARIVAILLE, Paul. **A Itália no tempo de Maquiavel:** Florença e Roma. São Paulo: Cia. Das Letras, 1988. (Coleção A vida Cotidiana).

LADURIE, Emmanuel Le Roy. **História dos camponeses franceses:** da Peste Negra à Revolução, v. 2. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2007.

LADURIE, Emmanuel Le Roy. **O Estado monárquico:** França, 1460-1610. São Paulo: Companhia das Letras, 1994.

LADURIE, Emmanuel Le Roy. **Saint-Simon ou o sistema da Corte.** Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2004.

LEPAPE, Pierre. **Voltaire:** nascimento dos intelectuais no século das luzes. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed. 1995.

MARCO, Braga; GUERRA, Andreia; REIS, José Claudio. **Breve história da ciência moderna,** vol. 2: Das máquinas do mundo ao universo-máquina. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2004.

MICELI, Paulo. **História Moderna.** São Paulo: Contexto, 2013.

PERROT, Michele. **Os excluídos da história:** operários, mulheres e prisioneiros. 3. ed. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 2001.

REPCHECK, Jack. **O segredo de Copérnico:** como a revolução científica começou. Rio de Janeiro: Record, 2011.

RIBEIRO, Renato Janine. **A última razão dos reis:** ensaios sobre filosofia e política. São Paulo: Companhia das Letras, 1993.

ROSA, Carlos Augusto de Proença. **História da ciência:** a ciência moderna. Vol. II, tomo I. 2. ed. Brasília: FUNAG, 2012.

ROSSI, Paolo. **Os filósofos e as máquinas.** São Paulo: Cia das Letras, 1989-1962.

ROUANET, Sergio Paulo. **Mal-estar na modernidade:** ensaios. São Paulo: Companhia das Letras, 1993, p. 9-44.

ROUSSEAU, Jean-Jacques. **O contrato social.** Porto Alegre: L&PM, 2007.

RUDÉ, George. **A Europa no século XVIII.** Lisboa: Gradiva, 1988.





Ministério da Educação  
Universidade Federal da  
Fronteira Sul  
Roteiro para Plano de Ensino

SILVA, Maciel Henrique. **Dicionário de conceitos históricos**. 2. ed. São Paulo: Contexto, 2009.

STOPPINO, Mario. Autoridade. In: BOBBIO, Norberto; Nicola; PASQUINO, Gianfranco. **Dicionário de política**. 11. ed. Tradução de Carmem C. Varriale et al. Brasília: Editora Universidade de Brasília, 1998.

THOMPSON, Edward P. **A formação da classe operária inglesa** (3 volumes). Rio de Janeiro, 1987.

VINCENTE-BUFFAULT, Anne. **História das lágrimas: séculos XVIII – XIX**. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1988.

WILHELM, Jacques. **Paris no tempo do Rei Sol** (1660-1715). São Paulo: Cia. Das Letras, 1988. (Coleção A vida Cotidiana).

### 8.3 SUGESTÕES

Filme **Maria Antonieta**. Direção: Sofia Coppola. Ano: 2005.

Filme **O enigma do colar**. Direção: Charles Shyer. Ano: 2001.

VOLTAIRE, François Mariet Arouet de. **Cândido**. São Paulo: Martins Fontes, 1998.

Professor

Coordenador do curso  
**RENILDA VICENZI**  
Slape nº. 1911052  
Coordenadora do Curso de História  
Universidade Federal da Fronteira Sul-UFFS  
Campus Chapecó-SC

