



Universidade Federal da Fronteira Sul

Plano de ensino

Ministério da Educação
Universidade Federal da
Fronteira Sul
Roteiro para Plano de Ensino

1. IDENTIFICAÇÃO

Curso: Licenciatura em História
Componente Curricular: História Moderna II
Fase: 5ª
Ano/semestre: 2016/1
Número da turma: 13957
Número de créditos: 04
Carga Horária hora/aula: 72 h
Carga Horária hora/relógio: 60 h
Professor (a): Délcio Marquetti delcio.marquetti@uffs.edu.br
Atendimento ao Aluno: quintas-feiras no período vespertino

2. OBJETIVO DO CURSO

Formar professores-pesquisadores para atuarem nas mais diversas esferas do ensino e da pesquisa em História.

3. EMENTA

Ascensão dos Estados Nacionais e o Absolutismo monárquico. Ciência e filosofia nos séculos XVII e XVIII. O Iluminismo. O pensamento liberal. Os socialismos. A revolução industrial e a condição operária, suas abordagens teóricas e de ensino.

4. OBJETIVOS

4.1 GERAL

Analisar o processo de formação do sistema capitalista com o advento da modernidade.

4.2 ESPECÍFICOS

Analisar os condicionantes históricos responsáveis pela emergência dos Estados Absolutistas na Europa do século XVI.

Analisar o desenvolvimento das ciências no ocidente, no contexto dos tempos modernos.

Identificar os pressupostos filosóficos presentes no movimento iluminista e as teorias liberal e socialista daí decorrentes.

Entender o fenômeno da industrialização no século XVIII.



Ministério da Educação
Universidade Federal da
Fronteira Sul
Roteiro para Plano de Ensino

Identificar os fatores materiais e ideológicos responsáveis pela emergência do movimento operário e pelo fazer-se da classe trabalhadora.

5. CRONOGRAMA E CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

ENCONTROS	CONTEÚDOS/TEXTOS E OBRAS	
1	03.03	Introdução aos conteúdos da ementa. Apresentação e discussão do Plano de Ensino
2	10.03	Os Tempos Modernos e a emergência da Modernidade. Verbetes “Modernidade” e “Pós-Modernidade”. SILVA. Dicionário de conceitos históricos. Apreciação do filme <i>Gattaca: experiência genética</i> .
3	17.03	Texto: “Modernidade ontem, hoje e amanhã”. DOSSE. A História em Migalhas. Estados Nacionais e Absolutismo Monárquico Verbetes “Estado” e “Absolutismo”. SILVA. Dicionário de conceitos históricos.
4	24.03	Estados absolutistas: o caso da França BURKE. A fabricação do rei. ELIAS. A sociedade de corte , p. 66-159.
5	31.03	Teóricos do absolutismo MAQUIAVEL, Nicolau. O príncipe.
6	07.04	Ciência e filosofia nos séculos XVII e XVIII “Perspectivas sócio-históricas sobre a ciência moderna”. FOUREZ. A construção das ciências , p. 155-177. “A expressão da tensão entre o novo e o velho: a cultura barroca do século XVII”. FALCON; RODRIGUES. A formação do mundo moderno.
7	14.04	Ciência e filosofia nos séculos XVII e XVIII MARCO; GUERRA; REIS. Breve história da ciência moderna , vol. 2. REPCHECK. O segredo de Copérnico.
8	28.04	Iluminismo “Iluminismo ou barbárie”. ROUANET. Mal-estar na modernidade , p. 9-44.
9	05.05	Iluminismo ROUSSEAU. O contrato social. KANT. Resposta a pergunta que é o esclarecimento. LEPAPE. Voltaire: nascimento dos intelectuais no século das luzes.
10	12.05	Revolução Industrial HOBSBAWM. A era das revoluções , p. 97-132. HOBSBAWM. A era dos impérios , cap. 5.
11	02.06	A condição operária BRESCIANI. Londres e Paris no século XIX. ZOLA. Germinal e A besta humana.



Ministério da Educação
Universidade Federal da
Fronteira Sul
Roteiro para Plano de Ensino

12	09.06	Seminário da ANPUH-SC. Participação dos acadêmicos.
13	16.06	O discurso sobre a delinquência no Antigo Regime FOUCAULT, Michel. Vigiar e punir: nascimento da prisão. Cultura popular no Antigo Regime PERROT. Os excluídos da história.
14	23.06	Livros e leitura no Antigo Regime DARNTON. Os dentes falsos de George Washington. DARNTON. Poesia e polícia. DARNTON. O grande massacre de gatos.
15	30.06	Questões judiciais no Antigo Regime DARNTON. Tribunal da impotência. PROSPERI. Dar a alma.
16	04.07	O pensamento liberal e os socialismos MATEUCCI. Verbete: "Liberalismo". In: BOBBIO; MATTEUCCI; PASQUINO. Dicionário de política , p. 686-705. PIANCIOLA. Verbete "Socialismo". Dicionário de política , p. 1196-1202.
17	05.07	Avaliação e entrega de texto
18	06.07	Encerramento e recuperação

6. PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

As aulas serão expositivas e dialogadas com base em textos previamente lidos. Em cada aula, grupos de acadêmicos serão responsabilizados pelo debate, a partir dos textos. O professor fará uso de textos complementares, imagens e vídeos. Os acadêmicos desenvolverão seminários a partir de obras da bibliografia.

Viagem de estudos: O Projeto Político Pedagógico do Curso de Histórico sustenta que os espaços de aprendizagem não se restringem às dependências da Universidade, podendo ser extrapolados para locais onde se encontrem artefatos (museus) e construções históricas que contêm traços da trajetória e criação humanas (lugares de memória), bem como em arquivos onde estão depositados documentos que servem à pesquisa em História.

Em 2016 o curso realizará uma viagem de estudos à cidade de Curitiba/PR, onde serão visitados lugares de interesse do estudante/pesquisador de História como: Mesquita Muçulmana, Templo Budista, Mosteiro Católico, Arquivo Público do PR, Universidade Federal do Paraná, Museu egípcio, Ópera de arame, Museu Oscar Niemayer, Setor Histórico de Curitiba e Ruínas de São Francisco. A saída dar-se-á no dia 10 de maio de 2016, 23h, chegando em Curitiba 7h do dia 11, e o retorno no dia 14 de maio, 18h, chegando em Chapecó 1h do dia 15.

7. AVALIAÇÃO DO PROCESSO ENSINO-APRENDIZAGEM





Ministério da Educação
Universidade Federal da
Fronteira Sul
Roteiro para Plano de Ensino

A **NP1** consistirá de:

Seminários sobre obras da bibliografia, peso 10,0.

A **NP2** consistirá de:

Prova escrita sobre as temáticas da ementa, peso 10,0.

PPCC: Produção de texto sobre as temáticas da ementa, peso 10,0.

7.1 RECUPERAÇÃO: NOVAS OPORTUNIDADES DE APRENDIZAGEM E AVALIAÇÃO

Todas as atividades avaliativas propostas poderão ser refeitas, sempre com orientação do professor, caso a nota seja inferior a 6,0.

8. REFERÊNCIAS

8.1 BÁSICAS

DARNTON, Robert. **Boemia literária e revolução**. O submundo das letras no Antigo regime. São Paulo: Companhia das Letras, 1987.

FALCON, Francisco. **Iluminismo**. 4. ed. São Paulo: Ática, 2004.

KANTOROWICZ, E. H. **Os dois corpos do rei**. Um estudo sobre teologia política medieval. São Paulo: Cia. das Letras, 1998.

KREIMENDAHL, Lothar. **Filósofos do século XVIII**. São Leopoldo: Unisinos, 2004.

MAQUIAVEL, Nicolau. **O príncipe**. (Prefácio de Fernando Henrique Cardoso). São Paulo: Penguin Classics/Cia. das Letras, 2010.

8.2 COMPLEMENTARES

BACON, Francis. **Novum organum**. Coleção Os Pensadores. São Paulo: Editora Nova Cultural, 1997.

BERMAN, Marshall. **Tudo que é sólido desmancha no ar: a aventura da modernidade**. São Paulo: Cia das Letras, 1986.

BLANNING, T. C. W. **Aristocratas versus burgueses? A revolução francesa**. São Paulo: Ática, 1991.



Ministério da Educação
Universidade Federal da
Fronteira Sul
Roteiro para Plano de Ensino

BOBBIO, Norberto; MATTEUCI, Nicolas; PASQUINO, Gianfranco. **Dicionário de política**. 12. ed. Brasília: UNB, 2004.

BRESCIANI, Maria Stella Martins. **Londres e Paris no século XIX: o espetáculo da pobreza**. São Paulo: Brasiliense, 2013.

BURKE, Peter. **A fabricação do rei: a construção da imagem pública de Luís XIV**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1994.

CHAUNU, Pierre. **A civilização da Europa clássica**. Lisboa: Estampa, 1993. v. 1.

DARMON, Pierre. **Tribunal da impotência: virilidade e fracassos conjugais na antiga França**. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1988.

DARNTON, Robert. **O grande massacre de gatos, e outros episódios da história cultural francesa**. Rio de Janeiro: Graal, 1986.

DARNTON, Robert. **Os dentes falsos de George Washington: um guia não convencional para o século XVIII**. São Paulo: Companhia das Letras, 2005.

DARNTON, Robert. **Poesia e polícia: redes de comunicação na Paris do século XVIII**. São Paulo: Companhia das Letras, 2014.

DESCARTES, René. **Discurso do método**. São Paulo: Nova Cultural, 1996.

DOSE, François. **A História em Migalhas**. São Paulo: Ensaio, Campinas, SP: Editora Universidade Estadual de Campinas, 1992.

ELIAS, Norbert. **A sociedade de corte: investigação sobre a sociologia da realeza e da aristocracia de corte**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2001.

ELIAS, Norbert. **O processo civilizador**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1993. 2v.

ERKENS, Rainer; DOERING, Detmar (Orgs.). **Leituras sobre o Liberalismo**. 2. Ed. São Paulo: Instituto Friedrich Naumann, 2009.

FLORENZANO, Modesto. Sobre as origens e o desenvolvimento do Estado Moderno no Ocidente. **Lua Nova**, São Paulo, 71: 11-39, 2007. Disponível em: www.scielo.br/pdf/ln/n71/01.pdf

FOUCAULT, Michel. **Vigiar e punir: nascimento da prisão**. 2. ed. São Paulo: Vozes, 2002.

FOURES, Gérard. **A construção das ciências: introdução à filosofia e à ética das ciências**. São Paulo: Editora da Universidade de Brasília, 1995.

GIDDENS, Anthony. **As conseqüências da modernidade**. São Paulo: UNESP, 1991. p. 102-113.

HARMAN, P. M. **A Revolução científica**. São Paulo: Ática, 1995.



Ministério da Educação
Universidade Federal da
Fronteira Sul
Roteiro para Plano de Ensino

HENRY, John. **A Revolução científica e as origens da ciência moderna.** Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 1998.

HOBBSAWM, Eric. **A era das revoluções:** Europa, 1789-1848. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1998.

HOBBSAWM, Eric. **A era dos impérios.** Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1998.

LARIVAILLE, Paul. **A Itália no tempo de Maquiavel:** Florença e Roma. São Paulo: Cia. Das Letras, 1988. (Coleção A vida Cotidiana).

LADURIE, Emmanuel Le Roy. **História dos camponeses franceses:** da Peste Negra à Revolução, v. 2. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2007.

LADURIE, Emmanuel Le Roy. **O Estado monárquico:** França, 1460-1610. São Paulo: Companhia das Letras, 1994.

LADURIE, Emmanuel Le Roy. **Saint-Simon ou o sistema da Corte.** Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2004.

LEPAPE, Pierre. **Voltaire:** nascimento dos intelectuais no século das luzes. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed. 1995.

MARCO, Braga; GUERRA, Andreia; REIS, José Claudio. **Breve história da ciência moderna,** vol. 2: Das máquinas do mundo ao universo-máquina. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2004.

MICELI, Paulo. **História Moderna.** São Paulo: Contexto, 2013.

PERROT, Michele. **Os excluídos da história:** operários, mulheres e prisioneiros. 3. ed. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 2001.

REPCHECK, Jack. **O segredo de Copérnico:** como a revolução científica começou. Rio de Janeiro: Record, 2011.

RIBEIRO, Renato Janine. **A última razão dos reis:** ensaios sobre filosofia e política. São Paulo: Companhia das Letras, 1993.

ROSA, Carlos Augusto de Proença. **História da ciência:** a ciência moderna. Vol. II, tomo I. 2. ed. Brasília: FUNAG, 2012.

ROSSI, Paolo. **Os filósofos e as máquinas.** São Paulo: Cia das Letras, 1989-1962.

ROUANET, Sergio Paulo. **Mal-estar na modernidade:** ensaios. São Paulo: Companhia das Letras, 1993, p. 9-44.

ROUSSEAU, Jean-Jacques. **O contrato social.** Porto Alegre: L&PM, 2007.

RUDÉ, George. **A Europa no século XVIII.** Lisboa: Gradiva, 1988.





Ministério da Educação
Universidade Federal da
Fronteira Sul
Roteiro para Plano de Ensino

SILVA, Maciel Henrique. **Dicionário de conceitos históricos**. 2. ed. São Paulo: Contexto, 2009.

STOPPINO, Mario. Autoridade. In: BOBBIO, Norberto; Nicola; PASQUINO, Gianfranco. **Dicionário de política**. 11. ed. Tradução de Carmem C. Varriale et al. Brasília: Editora Universidade de Brasília, 1998.

THOMPSON, Edward P. **A formação da classe operária inglesa** (3 volumes). Rio de Janeiro, 1987.

VINCENTE-BUFFAULT, Anne. **História das lágrimas: séculos XVIII – XIX**. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1988.

WILHELM, Jacques. **Paris no tempo do Rei Sol** (1660-1715). São Paulo: Cia. Das Letras, 1988. (Coleção A vida Cotidiana).

8.3 SUGESTÕES

Filme **Maria Antonieta**. Direção: Sofia Coppola. Ano: 2005.

Filme **O enigma do colar**. Direção: Charles Shyer. Ano: 2001.

VOLTAIRE, François Mariet Arouet de. **Cândido**. São Paulo: Martins Fontes, 1998.

Professor

Coordenador do curso
RENILDA VICENZI
Slape n°. 1911052
Coordenadora do Curso de História
Universidade Federal da Fronteira Sul-UFFS
Campus Chapecó-SC

