



PLANO DE ENSINO

1. IDENTIFICAÇÃO

Curso: História

Componente curricular: GCH465 - Seminário temático em História I

Fase: 7ª Fase - Noturno

Ano/semestre: 2016/2

Número da turma: 15859

Número de créditos: 4

Carga horária – Hora aula: 72

Carga horária – Hora relógio: 60

Professor: Francimar Ilha da Silva Petroli

Atendimento ao Aluno: Segundas-feiras entre 15h30 e 18h30 min. Marcar pelo e-mail

francimar_hst@hotmail.com

2. OBJETIVO GERAL DO CURSO

O Curso de Licenciatura em História da UFFS tem como objetivo geral a formação de professores para atuarem nas diferentes esferas do ensino de História com habilidades e competências necessárias para pensar historicamente e ensinar a pensar historicamente, proporcionando assim uma leitura crítica da realidade social.

3. EMENTA

A pesquisa contemporânea e os novos problemas de investigação. Operacionalização de conceitos e categorias de análise. A problematização do tema da pesquisa. A crítica às fontes e os documentos. A interpretação. As etapas do projeto de pesquisa em História. Elaboração do projeto de pesquisa.

4. OBJETIVOS

4.1 GERAL

Compreender os métodos e técnicas de pesquisa história visando à elaboração de um projeto de pesquisa em história.

4.2 ESPECÍFICOS

Desenvolver estudo aprofundado sobre tópicos relacionados à História.

Fr.

5. CRONOGRAMA E CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS

Nº	DATA	CONTEÚDO
1.	03/08	Apresentação da disciplina, do professor e dos estudantes. Contemplação do cronograma de trabalho e encaminhamentos iniciais.
2.	10/08	A pesquisa contemporânea em História e os problemas de investigação. - ARÓSTEGUI, Julio. A pesquisa histórica: teoria e método. Bauru: Edusc, 2006. pp. 421-512 (Biblioteca; Central de Cópias). - PINSKY, Carla Bassanezi (Org.). Fontes históricas. São Paulo: Contexto, 2005. p. 7-22.
3.	17/08	A pesquisa contemporânea em História e os problemas de investigação. - ARÓSTEGUI, Julio. A pesquisa histórica: teoria e método. Bauru: Edusc, 2006. pp. 421-512 (Biblioteca; Central de Cópias). - PINSKY, Carla Bassanezi (Org.). Fontes históricas. São Paulo: Contexto, 2005. p. 7-22.
4.	24/08	Visita ao CEOM.
5.	31/08	Elaboração de proposta de pesquisa e levantamento bibliográfico.
6.	14/09	O Projeto de Pesquisa em História: funções e estrutura fundamental. (BARROS, José D'Assunção. O projeto de pesquisa em História. Da escolha do tema ao quadro teórico. Petrópolis: Vozes, 2005, O projeto de pesquisa: funções e estrutura fundamental, p. 9-22).
7.	21/09	Introdução e delimitação do tema (BARROS, José D'Assunção. O projeto de pesquisa em História. Da escolha do tema ao quadro teórico. Petrópolis: Vozes, 2005, O projeto de pesquisa: funções e estrutura fundamental, p. 23-53).
8.	28/09	Justificativa e objetivos (BARROS, José D'Assunção. O projeto de pesquisa em História. Da escolha do tema ao quadro teórico. Petrópolis: Vozes, 2005, O projeto de pesquisa: funções e estrutura fundamental, p. 67-78).
9.	05/10	Hipóteses (BARROS, José D'Assunção. O projeto de pesquisa em História. Da escolha do tema ao quadro teórico. Petrópolis: Vozes, 2005, O projeto de pesquisa: funções e estrutura fundamental, p. 128-188).
10.	19/10	Orientações individuais.
11.	26/10	Revisão Bibliográfica, Quadro Teórico e Metodologia (BARROS, José D'Assunção. O projeto de pesquisa em História. Da escolha do tema ao quadro teórico. Petrópolis: Vozes, 2005, O projeto de pesquisa: funções e estrutura fundamental, p. 54-66; 79-127).
12.	09/11	Recursos, Cronograma e Referências; orientações individuais.
13.	16/11	Orientações individuais.
14.	23/11	Entrega da versão preliminar do Projeto de Pesquisa.
15.	30/11	Orientações individuais.
16.	01/12	Orientações individuais.
17.	07/12	Apresentação e entrega da versão final do Projeto de Pesquisa.
18.	14/12	Apresentação e entrega da versão final do Projeto de Pesquisa.

6. PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

Aulas expositivas e dialogadas; leituras de textos; seminários e debates em sala de aula; elaboração de fichamentos; elaboração de textos; utilização do quadro e data show; reuniões individuais de orientação.

7. AVALIAÇÃO DO PROCESSO ENSINO-APRENDIZAGEM

NP1: 1 – Participação nas atividades; produção e apresentação parcial de Projeto de Pesquisa.
NP2: 1 – Elaboração e apresentação da versão final do projeto de pesquisa.



Observações:

- Tanto a qualidade quanto o prazo de entrega serão avaliados nos trabalhos apresentados
- O professor tem o prazo máximo de dez dias úteis para a entrega das avaliações

8. REFERÊNCIAS

8.1 BÁSICA

ARÓSTEGUI, Julio. **A pesquisa histórica**. Teoria e método. Bauru: Edusc, 2006.

BARROS, José D'Assunção. **O projeto de pesquisa em História**. Da escolha do tema ao quadro teórico. Petrópolis: Vozes, 2005.

PINSKY, Carla Bassanezi (Org.). **Fontes históricas**. São Paulo: Contexto, 2005.

PINTO, Celi; GUAZZELLI, César (Org.). **Ciências Humanas: Pesquisa e Método**. Porto Alegre: UFRGS, 2008.

SAMARA, Eni de Mesquita; TUPY, Ismênia S. Silveira. **História & documento e metodologia de pesquisa**. Belo Horizonte: Autêntica, 2007.

8.2 COMPLEMENTAR

CARDOSO, Ciro. **Introducción al trabajo de la investigación histórica**. Conocimiento, método e história. Barcelona: Crítica, 1985.

CARDOSO, Ciro; VAINFAS, Ronaldo. **Domínios da História**. Ensaios de teoria e metodologia. Rio de Janeiro: Campus, 1997.

ECO, Umberto. **Como se faz uma tese**. São Paulo: Perspectiva, 2007.

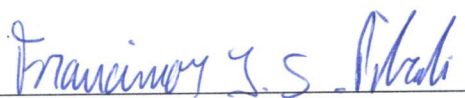
GIL, Antônio Carlos. **Como elaborar um projeto**. São Paulo: Atlas, 2002.

KOSSOY, Boris. **Fotografia e História**. São Paulo: Ateliê, 2009.

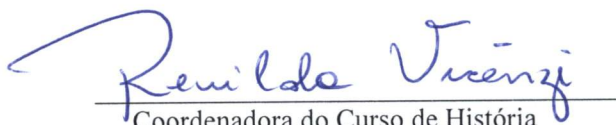
LUCA, Tânia Regina; PINSKY, Carla Bassanezi (Org.). **O historiador e suas fontes**. São Paulo: Contexto, 2009.

MATTOS, Marcelo Badaró (Org.). **História: pensar & fazer**. Rio de Janeiro: Laboratório Dimensões da História, 1998.

MEIHY, José Carlos Sebe; HOLANDA, Fabíola. **História oral: como fazer, como pensar**. São Paulo: Contexto, 2007.



Prof. Francimar Ilha da Silva Petrolí
Siape: 2215692



Coordenadora do Curso de História
Renilda Vicenzi
Siape: 1911052