



UNIVERSIDADE FEDERAL DA FRONTEIRA SUL

PLANO DE ENSINO

1. IDENTIFICAÇÃO

Curso: Bacharelado em Enfermagem (*Campus Chapecó*)

Componente curricular: Fundamentos da Crítica Social

Fase: 4ª Fase

Ano/semestre: 2012/2

Número de créditos: 4 créditos

Carga horária – Hora aula: 74

Carga horária – Hora relógio: 60

Professor: Maurício Fernando Bozatski

Atendimento ao Aluno: segundas-feiras (14h00min às 17h00min)- agendamento via e-mail

2. OBJETIVO GERAL DO CURSO

Tendo em vista, a efetivação das competências e habilidades gerais e específicas apresentadas na Resolução CNE/CES nº03/2001, que dispõe sobre as Diretrizes Curriculares Nacionais para os Cursos de Graduação em Enfermagem, o Curso de Graduação em Enfermagem da Universidade Federal da Fronteira Sul – UFFS tem como objetivo geral:

Formar profissional enfermeiro generalista com capacidade crítica, reflexiva e criativa, habilitado para o trabalho de enfermagem nas dimensões do cuidar, gerenciar, educar e pesquisar, com base em princípios éticos, conhecimentos específicos, interdisciplinares, considerando o perfil epidemiológico e o contexto sócio-político, econômico e cultural da região e do país, contribuindo para a concretização dos princípios e diretrizes do SUS.

3. EMENTA

Elementos de antropologia. Noções de epistemologia, ética e estética. Materialismo e Idealismo. As críticas da modernidade. Tópicos de filosofia contemporânea.

4. OBJETIVOS

4.1. GERAL

Analisar o processo de constituição do Projeto Iluminista, bem como as críticas posteriores a ele empreendidas.

4.2. ESPECÍFICOS

_ Identificar as condições teóricas de estruturação do Projeto iluminista tendo como parâmetro o pensamento de Descartes e Kant.

_ Analisar a perspectiva crítica ao projeto iluminista a partir das concepções teóricas desenvolvidas por Marx, Nietzsche, Freud e a Escola de Frankfurt.

_ Identificar a pertinência das respectivas críticas ao projeto iluminista.

5. CRONOGRAMA E CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS

DATA ENCONTRO	CONTEÚDO
---------------	----------

05/10/2012	Apresentação da disciplina e introdução aos conteúdos.
19/10/12	Idealismo e Racionalismo.
26/10/12	DIVERSA.
09/11/12	As condições sócio-econômicas-culturais para o surgimento da Modernidade e o ideal iluminista.
23/11/12	A constituição do ideal iluminista.
30/11/12	Descartes e o ceticismo.
07/12/12	Trabalho em sala. (Peso 3,00) – Em duplas – Parte I
14/12/12	Trabalho em sala (Peso 3,00) – Em duplas – Parte II
21/12/12	1ª Prova Semestral (NP1) (Peso 7,00)
01/03/13	Kant e o universalismo moral.
08/03/13	Documentário: Humanidade, a história de todos nós.
15/03/13	Antropologia na modernidade.
Data de reposição a definir com a turma e coordenação de curso	Trabalho sobre o documentário “Cérebro (BBC)” (Peso 4,00) – Em duplas
Idem.	As críticas ao projeto iluminista.
Idem.	Marx e a contradição do Homo Faber.
Idem.	Nietzsche e a transvaloração dos valores.
Idem.	Freud e o mal-estar na civilização.
Idem.	2º Prova Semestral (NP2) (Peso 6,00)
Idem.	Provas de Recuperação .

OBSERVAÇÕES: Este cronograma poderá sofrer alterações, conforme necessidades do curso, da disciplina e do Professor

6. PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

O trabalho será desenvolvido de modo a proporcionar ao acadêmico uma participação efetiva no processo de ensino-aprendizagem. Para tanto, serão utilizadas metodologias variadas: aulas expositivas dialogadas, elaborações de esquemas e quadros conceituais, leitura e discussão de textos selecionados, produção de análises e sínteses conceituais, discussão de filmes e documentários, entre outras.

7. AVALIAÇÃO DO PROCESSO ENSINO-APRENDIZAGEM

A avaliação será composta dos seguintes itens:

DATAS	AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO/PESOS	
	1ª Avaliação – conteúdo ministrado até a aula anterior a prova.	NP1
	2ª Avaliação – 1º Prova Bimestral individual (Peso 7,00) conteúdo ministrado até a aula anterior a prova.	
	3ª Avaliação – Trabalho em sala. (Peso 4,00) – Em duplas.	NP2
	4ª Avaliação - 2º Prova Bimestral individual (Peso 6,00) conteúdos ministrados nas aulas antes da prova.	
	Prova de Recuperação. Nesta data os acadêmicos que não atingirem a média 6,00 nas provas bimestrais terão o direito de fazer uma prova substitutiva das mesmas a fim de recuperarem suas notas.	RECUPERAÇÃO

OBSERVAÇÕES Para aprovação na disciplina o acadêmico deverá ter frequência igual ou superior a 75% (setenta e cinco) e nota final igual ou superior a 6,0 (seis vírgula zero);

8. REFERÊNCIAS

8.1 BÁSICA

ADORNO, Theodor W.; HORKHEIMER, Max. **Dialética do esclarecimento**: fragmentos filosóficos. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1985.

FREUD, Sigmund. **O mal-estar na civilização**. Rio de Janeiro: Imago, 2002.

MARX, Karl; ENGELS, Friedrich. **A ideologia alemã**. São Paulo: Boitempo, 2007.

NIETZSCHE, Friedrich. **O nascimento da tragédia ou helenismo e pessimismo**. São Paulo: Companhia das Letras, 2000.

VAZ, Henrique C. Lima. **Antropologia filosófica I**. São Paulo: Loyola, 1991.

VAZQUEZ, Adolfo Sanchez. **Ética**. São Paulo: Civilização brasileira, 2005.

8.2 COMPLEMENTAR

CANCLINI, Nestor García. **Culturas híbridas**. São Paulo: Editora da USP, 2000.

FAUSTO, Ruy. **Marx**: lógica e política, investigações para uma reconstituição do sentido da dialética (Tomo I). São Paulo Brasiliense, 1983..

GRANGER, Giles-Gaston. **A ciência e as ciências**. São Paulo: ed. Unesp, 1994.

HOBBSAWM, Eric. **Era dos extremos**: o breve século XX: 1914-1991. São Paulo: Companhia das

Letras, 1995.

HORKHEIMER, MAX. **Eclipse da razão**. São Paulo: Centauro, 2002.

JAMESON, **Frederic**. **Pós-modernismo: a lógica cultural do capitalismo tardio**. 2.ed. São Paulo: Autores Associados, 2007.

NOBRE, M. (Org.) . **Curso Livre de Teoria Crítica**. 1. ed. Campinas: Papyrus, 2008.

REALE, Giovanni. ANTISERI, Dario. **História da filosofia**. 7.ed. São Paulo: Paulus, 2002. (3 vol.)

SARTRE, Jean- Paul. **Marxismo e existencialismo**. In: _____. **Questão de método**. São Paulo: Difusão Européia do Livro, 1972.

SCHILLER, Friedrich. **Sobre a educação estética**. São Paulo: Herder, 1963.

SILVA, Márcio Bolda. **Rosto e alteridade: para um critério ético em perspectiva latino-americana**. São Paulo: Paulus, 1995.