

PLANO DE ENSINO – SEMINÁRIO DE TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO II – 2015.1

1. IDENTIFICAÇÃO

Curso: Licenciatura em História **Componente Curricular** Seminário de Trabalho de Conclusão de Curso II

Fase: 10 **Ano/Semestre:** 2015/1 **Numero de Créditos:** 4 **Carga horária:** 72 h/a **Carga horária**

- **Hora Relógio:** 60

Professor: Vicente Ribeiro

Atendimento ao Aluno: Quartas entre 17h30 e 18h30. Marcar pelo e-mail vicente@uffs.edu.br

2. OBJETIVO GERAL DO CURSO

O Curso de Licenciatura em História da UFFS tem como objetivo geral a formação de professores para atuarem nas diferentes esferas do ensino de História com habilidades e competências necessárias para pensar historicamente e ensinar a pensar historicamente, proporcionando assim uma leitura crítica da realidade social.

3. EMENTA

Orientação sobre a estrutura do trabalho monográfico. Organização e realização das bancas de defesa pública das monografias.

4. JUSTIFICATIVA

O presente seminário visa acompanhar o desenvolvimento da pesquisa monográfica dos estudantes.

5. OBJETIVOS

Acompanhar e orientar o processo de construção da pesquisa monográfica em história, bem como da apresentação dos resultados.

6. CRONOGRAMA E CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Data Encontro	Conteúdo
1.25/02	Apresentação da disciplina. Definição de cronograma de atividades
2.04/03	Orientação individual e pesquisa
3.11/03	Orientação individual e pesquisa
4.18/03	Orientação individual e pesquisa
5.25/03	Orientação individual e pesquisa
6.01/04	Orientação individual e pesquisa
7.08/04	Orientação individual e pesquisa
8.15/04	Orientação individual e pesquisa
9.22/04	Entrega texto para pré-banca Orientação individual e pesquisa
10.29/04	Pré-Bancas
11.06/05	Pré-Bancas
12.13/05	Orientação individual e pesquisa
13.20/05	Orientação individual e pesquisa
14.27/05	Orientação individual e pesquisa
15.03/06	Orientação individual e pesquisa
08/06	Entrega versão final monografia
16.10/06	Orientação individual e pesquisa
17.17/06	Preparação apresentações
18.24/06	Bancas monografias
19.01/07	Bancas monografias

20.08/07	Avaliação da disciplina
----------	-------------------------

7. PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

- Reuniões de orientação individual, apresentações parcial da monografia, defesa da monografia

8. AVALIAÇÃO DO PROCESSO ENSINO-APRENDIZAGEM

NP1

Texto da Pré-Banca – peso 10

A pré-banca será composta pelo professor orientador e professor da disciplina de TCC2. O estudante deverá apresentar o andamento da pesquisa e a redação parcial da monografia. Nota atribuída pelo professor da disciplina.

NP2

- Monografia – peso 10

Apresentação completa da monografia e avaliação pela banca. Nota atribuída pela banca.

Observações:

- Tanto a qualidade quanto o prazo de entrega serão avaliados nos trabalhos apresentados
- O professor tem o prazo máximo de dez dias úteis para a entrega das avaliações

9 – ATIVIDADE EXTRACLASSE: SAÍDA DE CAMPO – VISITA AO RIO DE JANEIRO

O Curso de Licenciatura em História busca realizar anualmente viagens de estudos que permitam aos estudantes do curso aprendizado acerca dos espaços de memória, bibliotecas e arquivos. O Rio de Janeiro foi a primeira capital após a independência até 1960. Tal condição concentrou na cidade importantes processos históricos, instituições e monumentos decisivos para a compreensão da História do Brasil e da América do Sul. Além disso, a cidade abriga grande número de acervos e instituições de pesquisa.

A viagem de estudos ocorrerá na semana de 08 a 12 de junho de 2015.

Os estudantes que não participarem da viagem devem realizar pesquisa sobre dois espaços de memória e ou arquivos e descrever a cerca do mesmo (estrutura, organização, acervo).

Espaços a serem visitados: Praça XV de novembro (paço imperial), Biblioteca Nacional, Museu da República, Museu Nacional, Arquivo Nacional, Quinta da Boa Vista, Igreja Nossa Senhora da Glória, Museu do Índio

10. REFERÊNCIAS

10.1. BÁSICAS:

ARÓSTEGUI, Julio. **A pesquisa histórica**. Teoria e método. Bauru: Edusc, 2006.

BARROS, José D'Assunção. **O projeto de pesquisa em História**. Da escolha do tema ao quadro teórico. Petrópolis: Vozes, 2005.

PINSKY, Carla Bassanezi (Org.). **Fontes históricas**. São Paulo: Contexto, 2005.

PINTO, Celi; GUAZZELLI, César (Orgs.). **Ciências Humanas: Pesquisa e Método**. Porto Alegre: UFRGS, 2008.

SAMARA, Eni de Mesquita; TUPY, Ismênia S. Silveira. **História & documento e metodologia de pesquisa**. Belo Horizonte: Autêntica, 2007

10.2. ESPECÍFICAS:

CARDOSO, Ciro. **Introducción al trabajo de la investigación histórica**. Conocimiento, método e história. Barcelona: Crítica, 1985.

CARDOSO, Ciro; VAINFAS, Ronaldo. **Domínios da História**. Ensaios de teoria e metodologia. Rio de Janeiro: Campus, 1997.

ECO, Umberto. **Como se faz uma tese**. São Paulo: Perspectiva, 2007.

GIL, Antônio Carlos. **Como elaborar um projeto**. São Paulo: Atlas, 2002.

KOSSOY, Boris. **Fotografia e História**. São Paulo: Atelie, 2009.

LUCA, Tânia Regina; PINSKY, Carla Bassanezi (Orgs.). **O historiador e suas fontes**. São Paulo: Contexto, 2009.

MATTOS, Marcelo Badaró (Org.). **História: pensar & fazer**. Rio de Janeiro: Laboratório Dimensões da História, 1998.

MEIHY, José Carlos Sebe; HOLANDA, Fabíola. **História oral: como fazer, como pensar**. São Paulo: Contexto, 2007.