

PLANO DE ENSINO – SEMINÁRIO DE TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO II – 2014.1

1. IDENTIFICAÇÃO

Curso: Licenciatura em História

Professor: Vicente Ribeiro

Componente Curricular: Seminário de Trabalho de Conclusão de Curso II

Fase: 9 **Ano/Semestre:** 2014/1 **Numero de Créditos:** 4 **Carga horária:** 72 h/a

2. OBJETIVO GERAL DO CURSO

O Curso de Licenciatura em História da UFFS tem como objetivo geral a formação de professores para atuarem nas diferentes esferas do ensino de História com habilidades e competências necessárias para pensar historicamente e ensinar a pensar historicamente, proporcionando assim uma leitura crítica da realidade social.

3. EMENTA

Orientação sobre a estrutura do trabalho monográfico. Organização e realização das bancas de defesa pública das monografias.

4. JUSTIFICATIVA

O presente seminário visa acompanhar o desenvolvimento da pesquisa monográfica dos estudantes.

5. OBJETIVOS

Acompanhar e orientar o processo de construção da pesquisa monográfica em história, bem como da apresentação dos resultados.

6. CRONOGRAMA E CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

| Data Encontro | Conteúdo |
|---------------|--|
| 1. 20/03 | Preparação cronograma individual de trabalho monografias e pesquisa |
| 2. 27/03 | Debate sobre cronograma individual de trabalho e definição de prazos para as monografias |
| 3. 03/04 | Orientação individual* e pesquisa |
| 4. 10/04 | Orientação individual e pesquisa |
| 5. 17/04 | Orientação individual e pesquisa |
| 6. 24/04 | Seminário I |
| 01/05 | |
| 7. 08/05 | Orientação individual e pesquisa |
| 8. 15/05 | Orientação individual e pesquisa |
| 9. 22/05 | Seminário II |
| 10. 29/05 | Orientação individual e pesquisa |
| 11. 05/06 | Orientação individual e pesquisa |
| 12. 12/06 | Seminário III |
| 13. 19/06 | Orientação individual e pesquisa |
| 14. 26/06 | Orientação individual e pesquisa |
| 15. 03/07 | Orientação individual e pesquisa |
| 16. 10/07 | Preparação apresentações |
| 17. 17/07 | Bancas monografias |
| 18. 24/07 | Avaliação da disciplina |

*O acompanhamento individual se realizará na sala dos professores de história no Bom Pastor.

7. PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

- aulas expositivo-dialogadas; leituras de textos ; seminários e debates em sala de aula; elaboração de resumos; elaboração de textos; utilização do quadro e data show.

8. AVALIAÇÃO DO PROCESSO ENSINO-APRENDIZAGEM

NP1

- Seminário I – peso 3
- Seminário II – peso 3
- Seminário III – peso 4

NP2

- Monografia – peso 10

Observações:

- Tanto a qualidade quanto o prazo de entrega serão avaliados nos trabalhos apresentados
- O professor tem o prazo máximo de dez dias úteis para a entrega das avaliações

Horário de atendimento: preferencialmente às quartas, entre 14h e 15h. Marcar pelo e-mail vicente@uffs.edu.br.

9. REFERÊNCIAS

9.1. BÁSICAS:

ARÓSTEGUI, Julio. **A pesquisa histórica**. Teoria e método. Bauru: Edusc, 2006.

BARROS, José D'Assunção. **O projeto de pesquisa em História**. Da escolha do tema ao quadro teórico. Petrópolis: Vozes, 2005.

PINSKY, Carla Bassanezi (Org.). **Fontes históricas**. São Paulo: Contexto, 2005.

PINTO, Celi; GUAZZELLI, César (Orgs.). **Ciências Humanas: Pesquisa e Método**. Porto Alegre: UFRGS, 2008.

SAMARA, Eni de Mesquita; TUPY, Ismênia S. Silveira. **História & documento e metodologia de pesquisa**. Belo Horizonte: Autêntica, 2007

9.2. ESPECÍFICAS:

CARDOSO, Ciro. **Introducción al trabajo de la investigación histórica**. Conocimiento, método e história. Barcelona: Crítica, 1985.

CARDOSO, Ciro; VAINFAS, Ronaldo. **Domínios da História**. Ensaios de teoria e metodologia. Rio de Janeiro: Campus, 1997.

ECO, Umberto. **Como se faz uma tese**. São Paulo: Perspectiva, 2007.

GIL, Antônio Carlos. **Como elaborar um projeto**. São Paulo: Atlas, 2002.

KOSSOY, Boris. **Fotografia e História**. São Paulo: Ateliê, 2009.

LUCA, Tânia Regina; PINSKY, Carla Bassanezi (Orgs.). **O historiador e suas fontes**. São Paulo: Contexto, 2009.

MATTOS, Marcelo Badaró (Org.). **História: pensar & fazer**. Rio de Janeiro: Laboratório Dimensões da História, 1998.

MEIHY, José Carlos Sebe; HOLANDA, Fabíola. **História oral: como fazer, como pensar**. São Paulo: Contexto, 2007.