

PLANO DE ENSINO

1. IDENTIFICAÇÃO

Curso: Letras

Componente Curricular: ESTUDOS DA LÍNGUA PORTUGUESA I: FONÉTICA E FONOLOGIA

Fase: 3ª Noturno

Ano/Semestre: 2012/02

Numero de Créditos: 3

Carga horária - Hora Aula: 54 Carga horária - Hora Relógio: 45

Professora: Mary Stela Surdi

2. Objetivo Geral do Curso

Formar professores críticos e éticos, com sólido conhecimento teórico-metodológico relativo à estrutura, ao funcionamento e às manifestações culturais da língua portuguesa e da língua espanhola, capacitando-os para uma atuação competente nos diferentes espaços educacionais e para o exercício da capacidade de criação e socialização do conhecimento na sua área de formação pela prática da pesquisa e pela inserção ativa no meio social em que atuam

3. EMENTA

A fonética e a fonologia: conceitos básicos. Princípios gerais da fonética articulatória. Transcrição fonética. Descrição e análise de processos fonológicos da Língua Portuguesa e sua relação com o ensino. Variação e mudança linguística.

4. JUSTIFICATIVA

O estudo do sistema fonético/fonológico de uma língua auxilia na compreensão de como cada língua se organiza; como são produzidos os sons da voz humana; como ocorrem e o que são as alterações fonéticas e quais as relações entre fonemas e grafemas. Esses conhecimentos permitem que o estudioso da língua compreenda os diversos processos fonológicos que ocorrem na produção oral e na produção escrita .

5. OBJETIVOS

5.1. GERAL:

Desenvolver competências básicas de análise dos processos fonéticos e fonológicos da língua portuguesa, com ênfase nos fenômenos de variação e mudança linguística no trabalho em sala de aula.

5.2. ESPECÍFICOS:

Conhecer o sistema fonológico da língua portuguesa; - compreender o funcionamento do aparelho fonador; - analisar as relações entre fonemas e grafemas; - transcrever e analisar produções de fala; - analisar gramáticas de língua portuguesa; - observar as alterações fonéticas da língua portuguesa; - elaborar atividades de ensino.

6. CRONOGRAMA E CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Encontro	Conteúdo
1.	Plano de ensino- Fonética e Fonologia: introdução Atividade diagnóstica
2.	Objeto da Fonética e Fonologia: conceitos iniciais
3.	Fonética: a produção dos sons na linguagem humana Aparelho fonador
4.	A produção dos fonemas: conceito, produção e classificação.
5.	AVALIAÇÃO PARCIAL- prova individual e com consulta- NP1
6.	Alfabeto fonético: origem, objetivos, IPA;
7.	Transcrição fonética – exercícios
8.	Processos fonológicos da língua portuguesa – Discussão do livro “A língua de Eulália” – leitura obrigatória
9.	Processos fonológicos

10.	Relação grafema/fonema: a variação linguística e o registro padrão
11.	Ortografia e ensino
12.	Variação e mudança
13.	Prática como componente curricular (PCC): análise de livros didáticos e elaboração de atividades de ensino de ortografia para o ensino fundamental.
14.	Avaliação NP2

7. PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS (estratégias de ensino, equipamentos, entre outros)

Aula expositiva , leitura e discussão de textos, exercícios e análises.

8. AVALIAÇÃO DO PROCESSO ENSINO-APRENDIZAGEM

A avaliação será processual e contínua e expressará o resultado de instrumentos e critérios específicos, destacados a seguir:

NP1-

- avaliação parcial no quinto encontro
- exercícios de transcrição fonética no sétimo encontro

NP2-

- análise de livro didático - PCC
- avaliação final

9. REFERÊNCIAS

9.1. BÁSICAS:

- BAGNO, Marcos. **A língua de Eulália**: novela sociolinguística. 12. ed. São Paulo: Contexto, 2003. 215
- BISOL, L. Introdução a estudos de fonologia do português brasileiro. Porto Alegre: EDIPUCRS, 2005.
- CALLOU, Dinah. **Iniciação à Fonética e à Fonologia**. Rio de Janeiro: Zahar Editora, 2000.
- CÂMARA Jr., João Mattoso. **Estrutura da Língua da Portuguesa**. Petrópolis: Vozes, 1969.
- MUSSALIM, Fernanda & BENTES, Anna Christina (orgs.) **Introdução à linguística**: domínios e fronteiras. Vol. 1. São Paulo: Cortez Editora, 2000.
- NETTO, Waldemar Ferreira. **Introdução à fonologia da língua portuguesa**. São Paulo: Hedra, 2001.
- SILVA, Thaís Cristófar. **Fonética e fonologia do Português**: roteiro de estudos e guia de exercícios. 8 ed. São Paulo: Contexto, 2005.

9.2. ESPECÍFICAS:

- CAGLIARI, L. C. Análise fonológica. Campinas: Mercado de Letras, 2002.
- CAMARA JR, Joaquim Mattoso. **Para o estudo da fonêmica portuguesa**. Petrópolis, RJ: Vozes, 2008.
- FARACO, Carlos Alberto. **Escrita e alfabetização**: características do sistema gráfico do português. São Paulo: Contexto, 1992. (Coleção Repensando a língua portuguesa)
- LEMLE, Mirian. **Guia teórico do alfabetizador**. São Paulo: Ática.
- MASSINI-CAGLIARI, Gladis, CAGLIARI, Luiz Carlos. **Diante das letras: a escrita na alfabetização**. Campinas, SP: Mercado de Letras/Associação de Leitura, 1999.
- MAIA, Eleonora Motta. **No reino da fala**: a linguagem e seus sons. 2ª edição. São Paulo:
- SCLIAR-CABRAL, Leonor. **Guia prático de alfabetização**: baseado em princípios do sistema alfabético do português do Brasil. São Paulo: Contexto, 2003.
- SILVEIRA, Regina Célia Pagliuchi da. **Estudos de fonética do idioma português**. 2 ed. São Paulo: Cortez, 1988 (Série gramática portuguesa na pesquisa e no ensino, n.6)

