



UNIVERSIDADE FEDERAL DA FRONTEIRA SUL

PLANO DE ENSINO

1. IDENTIFICAÇÃO

Curso: Licenciatura em História

Componente curricular: GCH150 - Seminário de Trabalho de Conclusão de Curso II

Número da turma: 16055 – Turma especial

Fase: 9ª

Período: Noturno

Ano/semestre: 2016/2

Número de créditos: 04

Carga horária – Hora aula: 72 h/a

Carga horária – Hora relógio: 60

Professor: Maurício José Siewerdt

Atendimento ao Aluno: 5as feiras à tarde com agendamento prévio por e-mail:

mauricio.siewerdt@uffs.edu.br

2. OBJETIVO GERAL DO CURSO

O Curso de Licenciatura em História da UFFS tem como objetivo geral a formação de professores para atuarem nas diferentes esferas do ensino de História com habilidades e competências necessárias para pensar historicamente e ensinar a pensar historicamente, proporcionando assim uma leitura crítica da realidade social.

2. EMENTA

Orientação sobre a estrutura do trabalho monográfico. Organização e realização das bancas de defesa pública das monografias.

4. OBJETIVOS

Acompanhar e orientar o processo de construção da pesquisa monográfica em história, bem como da apresentação dos resultados.

5. CRONOGRAMA E CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS

Data	Conteúdos
3/8 1ª	Apresentação da disciplina. Definição de cronograma de atividades
10 17/8 2ª e 3ª	Orientação individual e pesquisa
24/08 4ª	Orientação individual e pesquisa
31/08 5ª	Orientação individual e pesquisa

14/09 6 ^a	Orientação individual e pesquisa
21/09 7 ^a	Orientação individual e pesquisa
28/09 8 ^a	Orientações individuais.
05/10 9 ^a	Seminários de pesquisa.
19/10 10 ^a	Seminários de pesquisa.
26/10 11 ^a	Orientação individual e pesquisa
09/11 12 ^a	Orientação individual e pesquisa
16/11 13 ^a	Orientação individual e pesquisa
23/11 14 ^a	Orientação individual e pesquisa
	Entrega versão final monografia;
	Orientação individual e pesquisa
	Preparação apresentações
	Preparação apresentações
	Banca monografia
	Avaliação final

6. PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

Reuniões de orientação individual, apresentações parcial da monografia, defesa da monografia

7. AVALIAÇÃO DO PROCESSO ENSINO-APRENDIZAGEM

<p>NP1</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Artigo</i> e apresentação em seminário de pesquisa (peso 8); - Compromisso com as atividades da disciplina: discussões em seminários e orientações individuais (peso 2). <p><i>O estudante deverá apresentar o andamento da pesquisa; será contemplada a entrega de um texto de 07 a 09 páginas com a exploração, em termos de conteúdos, dos resultados parciais da monografia. Nota atribuída pelo professor da disciplina.</i></p>	<p>NP2</p> <ul style="list-style-type: none"> - Monografia – peso 10 <p><i>Apresentação completa da monografia e avaliação pela banca. Nota atribuída pela banca.</i></p>
--	--

9. REFERÊNCIAS

9.1. BÁSICAS:

ARÓSTEGUI, Julio. **A pesquisa histórica**. Teoria e método. Bauru: Edusc, 2006.

BARROS, José D'Assunção. **O projeto de pesquisa em História**. Da escolha do tema ao quadro teórico. Petrópolis: Vozes, 2005.

PINSKY, Carla Bassanezi (Org.). **Fontes históricas**. São Paulo: Contexto, 2005.

PINTO, Celi; GUAZZELLI, César (Orgs.). **Ciências Humanas: Pesquisa e Método**. Porto Alegre: UFRGS, 2008.

SAMARA, Eni de Mesquita; TUPY, Ismênia S. Silveira. **História & documento e metodologia de pesquisa**. Belo Horizonte: Autêntica, 2007

9.2. ESPECÍFICAS:

CARDOSO, Ciro. **Introducción al trabajo de la investigación histórica**. Conocimiento, método e história. Barcelona: Crítica, 1985.

CARDOSO, Ciro; VAINFAS, Ronaldo. **Domínios da História**. Ensaios de teoria e metodologia. Rio de Janeiro: Campus, 1997.

ECO, Umberto. **Como se faz uma tese**. São Paulo: Perspectiva, 2007.

FERREIRA, Marieta de Moraes Ferreira. História Oral: una brújula para los desafíos de la historia. **Historia Antropología Y Fuentes Orales**, Universidade de Barcelona, n.28, p. 141-152, 2003.

GIL, Antônio Carlos. **Como elaborar um projeto**. São Paulo: Atlas, 2002.

KOSSOY, Boris. **Fotografia e História**. São Paulo: Atelie, 2009.

Bloch, Marc. **Apologia da história, ou, O ofício de historiador**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed, 2001.

LE GOFF, Jacques; NORA, Pierre. **História: novos objetos**. Rio de Janeiro: Francisco Alves, 1995.

LE GOFF, Jacques; NORA, Pierre. **História: novos problemas**. Rio de Janeiro: Francisco Alves, 1995.

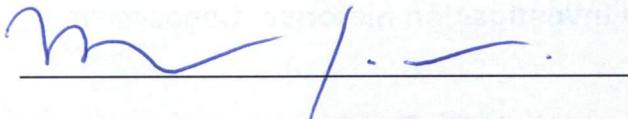
LUCA, Tânia Regina; PINSKY, Carla Bassanezi (Orgs.). **O historiador e suas fontes**. São Paulo: Contexto, 2009.



MATTOS, Marcelo Badaró (Org.). **História: pensar & fazer**. Rio de Janeiro: Laboratório Dimensões da História, 1998.

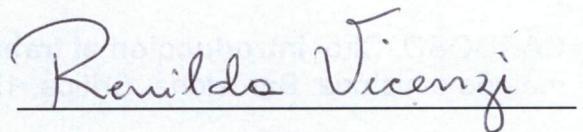
MEIHY, José Carlos Sebe; HOLANDA, Fabíola. **História oral: como fazer, como pensar**. São Paulo: Contexto, 2007.

CHALHOUB, Sidney. O conhecimento da História, o direito à memória e os arquivos judiciais. In: Schmidt, Benito Bisso (Org.). **Trabalho, justiça e direitos no Brasil: pesquisa histórica e preservação das fontes**. São Leopoldo: Editora Oikos, 2010, v. 1, p. 90-105.



Professor Mauricio José Siewerdt

SIAPE 1169815



Coordenador

Siape 1911052

